



DAS BEGLEITPROGRAMM

Führungen durch die Sonderausstellung

Von der Steinzeit bis in die jüngste Vergangenheit folgen die Besucher den archäologischen Spuren Vietnams. Prachtige Bronzetrumpfen der Đông Sơn-Kultur sowie die opulente Ausstattung des berühmten Bootsgrabs von Việt Khê verdeutlichen die reiche Frühgeschichte des Landes. Das Zentrum der Ausstellung bildet die Tempelstadt Mỹ Sơn aus dem Königreich Champa. Vorbei an Objekten, die die Macht und den Reichtum der alten Kaiserstadt Thăng Long widerspiegeln, führt der Weg durch Inszenierungen rund um das ereignisvolle 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart Vietnams, dem Land des aufsteigenden Drachens.

Termine: 9.10., 16.10., 23.10., 30.10., 1.11., 6.11., 13.11., 20.11., 27.11., 4.12., 11.12., 18.12., 26.12.2016; 8.1., 15.1., 22.1., 5.2.2017

Öffentliche Führung für Menschen mit eingeschränktem Sehvermögen und Blinde

Für blinde und sehbehinderte Menschen ist der Rundgang mit Handstücken, Originalen und Kopien der Fundstücke ergänzt. Die Ausstellung bietet sensationelle und bislang einmalige Einblicke in nahezu unbekanntes Kulturschätze. Anhand bedeutender archäologischer Entdeckungen begeben sich die Ausstellungsbesucher auf eine faszinierende Reise durch mehr als zehn Jahrtausende Kulturgeschichte dieses Landes – von der Steinzeit bis in die Gegenwart. Präsentiert werden spektakuläre Funde, die zum Teil noch nie außerhalb Vietnams zu sehen waren. Die Ausstellung versammelt Exponate historisch bedeutsamer Fundplätze wie aus der hinduistischen Tempelstadt Mỹ Sơn und dem Kaiserpalast Thăng Long in Hanoi, die den Rang von UNESCO-Welterbestätten besitzen. Darüber hinaus dokumentieren zahlreiche archäologische Fundstücke die sich über Jahrtausende erstreckende kulturgeschichtliche Entwicklung der Menschen im Spannungsfeld von Indien und China.

Datum: Sonntag, 23.10.2016, 15:00 Uhr

Kosten: Zu zahlen ist nur der Museumseintritt

Vorträge

Der Verein der Freunde und Förderer des LWL-Museums für Archäologie in Herne e. V. bietet zur Sonderausstellung „Schätze der Archäologie Vietnams“ Vorträge zu wissenschaftlichen und kulturellen Hintergründen an. Der Eintritt ist frei!

**LWL-MUSEUM
FÜR ARCHÄOLOGIE**
Westfälisches Landesmuseum
Europaplatz 1, 44623 Herne
Tel.: 02323 94628-0
www.vietnam-ausstellung.de

Pressekontakt:

Katja Burgemeister
Tel.: 0251 591-8921
E-Mail: lwl-archaeologie-presse@lwl.org

LWL-Pressestelle:
Tel.: 0251 591-235
E-Mail: presse@lwl.org

Termine:

Entdeckungen zur Vorgeschichte Vietnams, Dr. Andreas Reinecke, Deutsches Archäologisches Institut Bonn

Donnerstag, 15.9.2016, 19:00 Uhr

Goethe am Literaturtempel von Hanoi, Dr. Tran Thi Hoa Binh, Goethe Institut Hanoi

Donnerstag, 20.10.2016, 19:00 Uhr

Die archäologische Erforschung des UNESCO-Welterbes Mỹ Sơn, Dr. Patrizia Zolese, Leric Foundation Rom

Donnerstag, 17.11.2016, 19:00 Uhr

Religionen und die Staatsordnung im alten Vietnam, Yasmin Koppen M. A., Eberhard Karls Universität Tübingen

Donnerstag, 15.12.2016, 19:00 Uhr

Zwischen Krieg und Frieden: Vietnamesische Geschichte und Geschichtspolitik im 20. Jahrhundert, Dr. Martin Großheim, Universität Passau

Donnerstag, 19.1.2017, 19:00 Uhr

Archäologische Schätze der vietnamesischen Kaiserzeit ab dem 10. Jahrhundert, Dr. Stefan Leenen, LWL-Museum für Archäologie Herne

Donnerstag, 23.2.2017, 19:00 Uhr

(Änderungen vorbehalten)

Kreativseminar

Seidenpracht Vietnam – Kreativseminar für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren

Farben und Symbole vietnamesischer Seidenstoffe inspirieren uns zur eigenen Gestaltung eines Seidenschals. Mit der asiatischen Nunofilz-Technik wickeln und walken wir die Seide, die wir vorher mit Schafswolle, Leinen- und Maulbeerseidenfasern belegt haben. Es entsteht ein individuelles Werkstück, welches von der Poesie seidener Gewänder Vietnams erzählt. Im Anschluss kann der Schal mit Perlen verziert und Garn bestickt werden. Bitte mitbringen: ein Badehandtuch und ein Gästehandtuch!

Termin: Sonntag, 16.10.2016, 11:00-16:00 Uhr

Kosten: 65 Euro pro Person, inklusive Material, zuzüglich Museumseintritt.

Herbstferienprogramm

Wo Frösche trommeln und Drachen steigen

Die Geschichte Vietnams ist voll von Legenden, Mythen und Sagen. Viele von ihnen beschäftigen sich mit der Entstehung des Landes, seiner Landschaft, den Menschen und deren Vergangenheit. Häufig sind es Tiere, denen eine ganz besondere Rolle zukommt. In dem Theaterworkshop lassen die Teilnehmenden die Figuren dieser Sagenwelt wieder lebendig werden. Unter Anleitung einer erfahrenen Theaterpädagogin entwickeln sie ein eigenes Theaterstück, das sie am letzten Tag (21. Oktober) für Eltern, Geschwister, Großeltern und Freunde aufführen. Bitte für die ca. 1-stündige Mittagspause selbst Verpflegung mitbringen.

Altersstufen: 8 bis 12 Jahre

Termin: Mittwoch, 19.10., bis Freitag, 21.10.2016, jeweils 9 bis 16 Uhr

Kosten: 8 Euro pro Teilnehmer

Familiensonntage

Familiensonntag „Von Đông Sơn bis Thăng Long – Handwerk und Kunst im alten Vietnam“ für Kinder ab acht Jahren

Gemeinsam geht es in der Ausstellung auf Spurensuche. Die Teilnehmer erfahren, welche Materialien den Menschen in Vietnam in den vergangenen 3.000 Jahren vor Ort zur Verfügung standen und welche Eigenschaften sie besitzen. Allen voran ist hier der Bambus zu nennen. Nach Vorlage besonders geeigneter Ausstellungsobjekte fertigt jeder Teilnehmer sein eigenes Kunstwerk. Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, empfehlen wir eine telefonische Anmeldung unter 02323 94628-0 während der Öffnungszeiten des Museums.

Altersstufen: Kinder ab 8 Jahren

Datum: Sonntag, 6.11.2016, 14 Uhr und 16 Uhr und Sonntag, 4.12.2016, 14 Uhr und 16 Uhr

Kosten: Erwachsene 7 Euro, Ermäßigungsberechtigte 6 Euro, Kinder und Jugendliche von 6 bis einschl. 17 Jahren 3,60 Euro, Familien 15 Euro

„Textilkunst nach vietnamesischen Vorbildern – Stoffe bedrucken (ab 8 Jahren) und Seide färben (ab 14 Jahren)“

Stoffdruck – Bereits vor mehr als 2.000 Jahren wurde in Asien Stoff mit Holblöcken bedruckt. Die Zeichen und Symbole sind nicht nur Zierde, sondern sagen etwas über die Person, den Anlass oder die Herkunft aus. Manche Muster und Farben erzählen auch poetische Geschichten, wie die Seidenstoffe vietnamesischer Kleidung. Wir wollen gemeinsam „Stoffgeschichten“ aus Vietnam mit selbst gestalteten Stempeln erzählen.

Seidefärben mit Shibori – Diese Reservierungstechnik hat in vielen Teilen Asiens eine lange Tradition in der Stofffärberei. Vor dem Färben kann der Stoff auf unterschiedlichste Art und Weise reserviert, d. h. abgebunden, vernäht oder gepresst werden. An diesen Stellen durchdringt die Farbe den Stoff nicht und es entstehen beeindruckende Muster. In Vietnam wird diese Technik häufig in der Indigofärberei, der Blaufärberei eingesetzt.

Datum: Sonntag 5.2.2017, 12 bis 14 Uhr für Kinder ab acht Jahren und 15 bis 18 Uhr für Jugendliche ab 14 Jahren

Kosten: Erwachsene 7 Euro, Ermäßigungsberechtigte 6 Euro, Kinder und Jugendliche von sechs bis einschl. 17 Jahren 3,60 Euro, Familien 15 Euro

Sonderveranstaltung

Tet – das vietnamesische Neujahrsfest im LWL-Museum für Archäologie

Tet, was so viel wie „Fest“ bedeutet, ist der wohl bedeutendste Feiertag in Vietnam. Es ist das Neujahrsfest, orientiert am chinesischen Mondkalender. Die Vietnamesen feiern das Fest vorzugsweise im Kreis ihrer Familien. Auch wir möchten dieses Fest im Kreis von Familien feiern. Eingeladen sind junge wie auch erwachsene Besucher. Gemeinsam feiern wir das neue Jahr nach traditionellen Bräuchen Vietnams. Neben musikalischer und tänzerischer Unterhaltung darf sich beispielsweise jeder in vietnamesischen Handwerkskünsten ausprobieren. Darüber hinaus finden stündlich Führungen durch die Sonderausstellung „Schätze der Archäologie Vietnams“ statt. Selbstverständlich werden auch kulinarische Kostbarkeiten aus dem Land des aufsteigenden Drachen angeboten. Wir freuen uns auf Sie!

Datum: Sonntag, 29.1.2017, 11 bis 18 Uhr

Kosten: Eintritt frei!