

Inhalt

Karl Ditt:	Kultur in Westfalen 1870-1970: Kategorien und Thesen
Eckhard Trox:	Kulturmilieu und Museumsgründungen. Träger der Bestrebungen für den Aufbau historischer Museen in Städten der ehemaligen Grafschaft Mark vor dem Zweiten Weltkrieg
Martin Griepentrog:	Vom Gelehrtenmuseum zur Volksbildungsanstalt? Popularisierungstendenzen und Arbeitsbereiche kulturhistorischer Museen in Westfalen in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
Ulrich Breuer:	Weimar in Hopsten? Die Werkleute auf Haus Nyland als literarische Vereinigung
Matthias Uecker:	Heimatabewußtsein im Industriegebiet? Das bürgerliche Heimat-Konzept im Ruhrgebiet der Weimarer Republik: Inhalte, Funktionen und Probleme
Willi Oberkrome:	Heimat in der Nachkriegszeit. Strukturen, institutionelle Vernetzungen und kulturpolitische Funktionen des Westfälischen Heimatbundes in den 1940er und 1950er Jahren
Ralf Stremmel:	Vom Heimatschutz zur Bürgerbewegung – Hauptgeschäftsführer Wilhelm Wilms und der Bielefelder Verschönerungsverein in den 1950er Jahren
Rainer Noltenius:	Westfälisches Arbeitertheater am Beispiel Dortmunds
Dagmar Kift:	Zwischen Werkgemeinschaften, Arbeiterkulturen und jugendlicher Autonomie: Junge Ruhrbergleute in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
Gerd Meier:	Vom Parteiorgan zur modernen Zeitung? Die sozialdemokratische Tagespresse im östlichen Westfalen zwischen Kaiserreich und Bundesrepublik
Frank-Michael Kuhlemann:	Gesellschaft, Frömmigkeit und Theologie. Milieubildung und Mentalität im Protestantismus Ostwestfalens um die Jahrhundertwende
Antonius Liedhegener:	Gottessuche, Kirchenkritik und Glaubenstreue unter Münsters Katholiken in den Krisenjahren der Weimarer Republik. Untersuchungen zur katholischen Deutungskultur anhand einer frühen pastoraltheologischen Meinungsumfrage
Heiner Wirtz:	Katholische Vereinskultur und Kultur im katholischen Verein – das Beispiel der Gesellenvereine im Bistum Münster 1852-1960
Daniela Münkkel:	Radio für das Land. Der Landfunk in der NS-Zeit

- Konrad Dussel: Bildung, Unterhaltung und Information in ganz unterschiedlichen Mischungen: Strukturen des Abendprogramms des Westdeutschen Rundfunks von den zwanziger bis zu den sechziger Jahren
- Siegfried Gehrman: Fußball im Ruhrgebiet. Zur Bedeutung einer populären Sportart für die gesellschaftliche Integration von Zuwanderern aus dem Osten 1900-1940
- Stefan Nielsen,
Klaus Prange: Soziale und kulturelle Funktionen von Turnen und Sport in Münster während des Kaiserreichs und der Weimarer Republik
- Philipp Koch: Gesellschaftliche Integration und Polarisierung im Sport. Zur Sozialgeschichte des Handballspiels in Ostwestfalen 1920 bis 1933
- Markus Köster: Entdecker der Erlebnisgesellschaft? – Weimarer Jugendgeneration und moderne Freizeitkultur in der westfälischen Provinz
- Matthias Frese: Die Herausbildung des Massentourismus in Westfalen. Tourismusförderung, organisierte Reisen und Individualtourismus in der Weimarer Republik und in der NS-Zeit
- Stefan Goch: "Der Ruhrgebietler" – Überlegungen zur Entstehung und Entwicklung regionalen Bewußtseins im Ruhrgebiet

KULTURKONFLIKTE IN DER FRÜHEN NEUZEIT

- Friederike Neumann: Die Schmähung als 'Meisterstück'. Die Absicherung ständischer Position durch Beleidigung unter Lemgoer Kürschnern im ausgehenden 16. und frühen 17. Jahrhundert
- Christine Schedensack: Formen der außergerichtlichen gütlichen Konfliktbeilegung. Vermittlung und Schlichtung am Beispiel nachbarrechtlicher Konflikte in Münster (1600-1650)
- Christof Jeggle: "Ob sie wol die Leinenweber liessen gute Leute sein ...". Zur Diskriminierung von Leinewebern im frühneuzeitlichen Münster

JAHRESBERICHTE 1996 FORSCHUNGSPROJEKTE

- Ludger Kremer,
Timothy Sodmann: Westmünsterländische Flurnamen. Ein Projekt zur Erforschung der Mikrotoponymie am Westrand des Westfälischen
- Georg Fertig: Demographischer Wandel, Marktentwicklung und Regionenbildung in Westfalen 1750-1870: Skizze eines Forschungsprojektes

Hans-Eckhard Niermann: Die nordrhein-westfälische Justiz und ihr Umgang mit der nationalsozialistischen Vergangenheit. Eine Projektskizze

DISKUSSIONSFORUM

Hans-Walter Schmuhl: Eugenik und "Euthanasie" - Zwei Paar Schuhe? Eine Antwort auf Michael Schwartz

TAGUNGSBERICHT

Ulrich Winzer: Der Westfälische Friede. Ein internationaler Kongreß zum Auftakt der Jubiläumsveranstaltungen

ARCHIVE UND BIBLIOTHEKEN IN WESTFALEN

Wolfgang Bender: Von der Übernahme zur Verzeichnung. Der Bestand L 107 D – Heil- und Pflegeanstalt Lindenhaus - im Staatsarchiv Detmold und seine Bedeutung für die Forschung

ZEITSCHRIFTENSCHAU

Elisabeth Böhm: Beiträge zur geschichtlichen Landeskunde Westfalens in ausgewählten Zeitschriften des Jahres 1996. Mit Nachträgen des Jahres 1995

BESPRECHUNGEN