

WAS FÜR EIN VERTRAUEN

2. Könige 18,19



Deutscher Evangelischer
Kirchentag Dortmund
19.-23. Juni 2019



PROGRAMM 20.6.-22.6.2019

LWL-INDUSTRIEMUSEUM ZECHE ZOLLERN

Deutscher Evangelischer Kirchentag 2019

DURCHGÄNGIGE ANGEBOTE ZUM KIRCHENTAG

Keller der Maschinenhalle

**Video-Installation. Schicksale der koreanischen
Trostfrauen im Zweiten Weltkrieg.**

Lohnhalle

Ausstellung: Bottari - Bündel der Erinnerung. Ein Frieden
stiftendes Kunstprojekt zur Erinnerung an die koreanischen
Trostfrauen

Schachthalle

**Ausstellung: Polessje-Elegie – das verlorene Land. Ölbilder
aus der Tschernobyl-Sperrzone von Hermann Buß.**

Die großformatigen Gemälde zeigen mit künstlerischen
Mitteln, wie die Tschernobyl-Katastrophe von 1986 das Land
und die Menschen verändert hat.

PROGRAMM DONNERSTAG 20.6.

10-18 Uhr

10.30-11.00	Spirituelle Impuls zum Tag	Magazin
12.00-13.00	Themenführung: Industriekathedrale und Auschwitzkreuz. Die Zeche Zollern im Spiegel der Kirchen- und Religionsgeschichte	Gelände und Dauerausstellung
12.00-13.30	Vernissage: Bottari – Bündel der Erinnerung. Ein Friedensteinftendes Kunstprojekt Musikalische Begleitung: Handpan	Magazin
12.00-13.30	Museumsführung: „Ein Schloss der Arbeit“	Gelände und Dauerausstellung
13.00-14.00	Künstlertgespräch: Polessje-Elegie – das verlorene Land. Hermann Buß stellt seine Bilder und Erlebnisse vor	Schachthalle
14.00-15.00	Themenführung: Industriekathedrale und Auschwitzkreuz. Die Zeche Zollern im Spiegel der Kirchen- und Religionsgeschichte	Gelände und Dauerausstellung
14.00-15.00	Interaktive Kunstaktion	Ehrenhof
14.00-15.30	Museumsführung: „Ein Schloss der Arbeit“	Gelände und Dauerausstellung
15.00-16.30	Konzert „Wieder neu geboren“ zum Weg des Friedens von Da-ssi-ra-gi	Magazin

PROGRAMM FREITAG 21.6.

10-14 Uhr

10.30-11.00	Spiritueller Impuls zum Tag	Magazin
11.00-12.00	Interaktive Kunstaktion	Ehrenhof
11.40-12.00	Tanz-Performance: Bottari – Bündel der Erinnerung.	Magazin
12.00-13.00	Vortrag: Von der Ohnmacht zur „Ohrmacht“ – der Weg der Versöhnung. Schicksale der korean. Trostfrauen im Zweiten Weltkrieg.	Magazin
12.30-14.00	Vortrag mit Führung: Die heilige Barbara. Von der Märtyrerin zur Schutzpatronin.	Seminarraum 2 und Gelände
13.00-14.00	Künstlergespräch: Polessje-Elegie – das verlorene Land. Hermann Buß stellt seine Bilder und Erlebnisse vor	Schachthalle
13.00-14.00	Filmvorführung „63 years on...“ Schicksale der korean. Trostfrauen im Zweiten Weltkrieg.	Magazin
13.00-14.30	Museumsführung: „Ein Schloss der Arbeit“	Gelände und Daueraus- stellung

PROGRAMM FREITAG 21.6. 14-22 Uhr

14.00-15.00	Fotopräsentation: „Von Angesicht zu Angesicht“. Portraitfotos der koreanischen Trostfrauen. Musik: Handpan	Magazin
15.00-16.30	Gespräch: Trostfrauenstatue als Friedensdenkmal in Deutschland	Magazin
15.00-16.30	Museumsführung: „Ein Schloss der Arbeit“	Gelände und Dauerausstellung
15.30-16.00	Volx-Theater: Performance „Zuhause für jeden?“	Maschinenhalle
16.00-17.30	Volx-Theater „Mauer_Fälle“. Zeiten des Umbruchs. Mischung aus Schauspiel, Tanz und Musik.	Maschinenhalle
Ab 19 Uhr	AGAPEMAHL	Vor der Maschinenhalle

PROGRAMM SAMSTAG 22.6.

10-18 Uhr

10.30-11.00	Spirituelle Impuls zum Tag	Magazin
11.00-12.30	Gespräch: Leben mit der Katastrophe – Tschernobyl. Berichte und Bilder aus Weißrussland	Magazin
12.00-13.00	Themenführung: Industriekathedrale und Auschwitzkreuz. Die Zeche Zollern im Spiegel der Kirchen- und Religionsgeschichte	Gelände und Dauerausstellung
12.00-13.30	Museumsführung: „Ein Schloss der Arbeit“	Gelände und Dauerausstellung
13.00-14.00	Künstlertgespräch: Polessje-Elegie – das verlorene Land. Hermann Buß stellt seine Bilder und Erlebnisse vor	Schachthalle
14.00-15.00	Themenführung: Industriekathedrale und Auschwitzkreuz. Die Zeche Zollern im Spiegel der Kirchen- und Religionsgeschichte	Gelände und Dauerausstellung
14.00-15.30	Museumsführung: „Ein Schloss der Arbeit“	Gelände und Dauerausstellung
15.00-16.30	Gespräch: Versöhnen und Erinnern – Weißrussland.	Magazin