



Henrichshütte Hattingen

Welt. Krieg. Erbe.  
*World. War. Heritage.*

Eine Ausstellung von Studentinnen  
der BTU Cottbus-Senftenberg

6. Juni bis 9. November 2014

[www.lwl-industriemuseum.de](http://www.lwl-industriemuseum.de)

Brandenburgische  
Technische Universität  
Cottbus - Senftenberg

b-tu

LWL

Für die Menschen.

Für Westfalen-Lippe.

# Welt. Krieg. Erbe.

Ein Minenkrater dient einer belgischen Ortschaft als Dorfteich, der VW Käfer erreicht weltweit Kultstatus, Hemingway friert in einem kaum bekannten, deutschen Wald und Hitler posiert vor dem Eiffelturm ...

Diese Beispiele haben eine Gemeinsamkeit: Ihr Ursprung liegt in den Weltkriegen zwischen 1914 und 1945. Doch welchen Einfluss nehmen sie noch heute auf unser Leben?

Die Ausstellung Welt. Krieg. Erbe. geht der Frage nach, welche Bedeutungen die Weltkriege für das materielle Kulturerbe haben. Neben bereits bestehenden Orten und Objekten werden dabei auch solche betrachtet, die für und durch den Krieg entstanden sind und heute ebenfalls als kulturelles Erbe begriffen werden.



## *World. War. Heritage.*

*A mine crater serves as a pond for a Belgian village, the VW Beetle reaches iconic status worldwide, Hemingway shivers in a barely known German forest, and Hitler poses in front of the Eiffel tower ...*

*These examples have one thing in common: They all originated in the World Wars between 1914 and 1945. But how do they influence our lives today, decades later?*

*The exhibition World. War. Heritage. explores the meaning of the World Wars for material heritage. In addition to already existing sites and objects, the exhibition also focuses on those created for and by the war that are now considered cultural heritage as well.*

**Lehrstuhl Denkmalpflege:** Prof. Dr. Leo Schmidt, Alexandra Skedzuhn M.A.

**Beteiligte Studentinnen:** Sarah Florek, Sophia Hörmannsdorfer, Julie Morestin, Hannah Röhlen, Katelyn Williams  
Studiengänge Bauen und Erhalten und World Heritage Studies an der BTU Cottbus-Senftenberg

**Vorderseite:** Foto: David Campesino.

Eine Friedensinitiative des Louisen Kombi Naht e.V. und des Militärhistorischen Museums Dresden.