

## LWL-Industrie-Museum Henrichshütte Hattingen

LWL heisst Landschafts-Verband Westfalen-Lippe



Früher haben die Mitarbeiter der Henrichshütte um ihren Arbeitsplatz gekämpft.  
Das heisst viele Menschen haben sich getroffen.  
Sie haben gezeigt dass sie ihren Arbeitsplatz behalten möchten.  
Das nennt man **Arbeitskampf**.



Das Thema der Ausstellung im Industrie-Museum lautet **Arbeitskämpfe**.

Das Industrie-Museum stellt dann Fotos von **Michael Kerstgens** aus.

Michael Kerstgens ist 1960 in Süd Wales geboren.

Ab 1965 lebte er in Mühlheim.

Und studierte in Essen.

Er unterrichtete an Universitäten und wurde Professor.

Heute lebt er mit seiner Familie in Oberhausen.



Michael Kerstgens hat sich immer mit dem Thema Arbeitskampf beschäftigt.

Zuerst in England und Wales.

Danach in Deutschland in den Städten

Duisburg Rheinhausen und

Hagen und Hattingen.

Der Arbeitskampf betraf Menschen auf der ganzen Welt.

Die Ausstellung eröffnet am

Mittwoch den 24. Mai 2017



um 19.30 Uhr



Die Ausstellung endet am

8. Oktober 2017



Die Öffnungszeiten der Ausstellung sind

dienstags bis donnerstags

und an Feiertagen

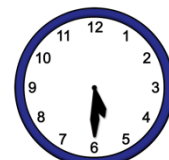
10 Uhr bis 18 Uhr



bis



Man muss bis 17.30 Uhr im Museum sein.



Montags ist das Museum geschlossen.

### Eintrittspreise

Erwachsene 4 Euro



Kinder 1,50 Euro  
ermässigt 2,50 Euro

Die Adresse des Industrie-Museums ist  
Werksstraße 25  
45527 Hattingen.



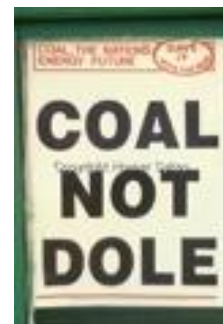
Im Eingangs-Bereich des Museums kann man 80 Fotos von  
Michael Kerstgens sehen.

Das erste Foto hat Michael Kerstgens 1984 gemacht.  
Das letzte Foto 2013.

Die Fotos sind in England und Wales  
und dem Rheinland und Westfalen entstanden.

Es gibt auch zwei Bücher von Michael Kerstgens.

Ein Buch heisst **Coal not Dole.**  
Übersetzt bedeutet das **Arbeit statt Stütze.**  
Die Menschen möchten lieber arbeiten  
als Arbeitslosen-Geld zu bekommen.



Und ein Buch heisst **Auf-Ruhr-Gebiet.**

Die Ausstellung zeigt Schwarz-Weiss Fotos.  
Manche Fotos zeigen Menschen mit Mut.



Andere Fotos zeigen verzweifelte Menschen.

30 Jahre später entstanden farbige Fotos in England.

Die Foto-Serie heißt **Poundland**.

Das Thema dort waren Bergarbeiter.



Michael Kerstgens sagt über die Bilder

**Früher haben Eltern ihren Kindern ihren Arbeitsplatz vererbt  
wenn sie gestorben sind.**

**Heute vererben die Eltern den Kindern ihre Arbeitslosigkeit.**