

# Inhaltsverzeichnis.

	Seite
<b>Die Bedeutung des Westfälischen Friedens für die deutsche Geschichte</b> (Spannagel).	
Der Westfälische Friede als Abschluß des Zeitalters der Reformation . . . . .	8
Die Bedeutung des Westfälischen Friedens für die innere verfassungsgeschichtliche und territoriale Entwicklung Deutschlands . . . . .	19
Die Bedeutung des Westfälischen Friedens für die internationale Stellung Deutschlands . . . . .	25
<b>Die Friedensverträge (nach den im K. K. Haus-, Hof- und Central-Archiv in Wien vorliegenden Originalen).</b>	
Osnabrücker Friedensvertrag zwischen dem Kaiser und Schweden. Mit Facsimile. (Tafel 1) . . . . .	33
Münsterischer Friedensvertrag zwischen dem Kaiser und Frankreich. Mit Facsimile. (Tafel 2) . . . . .	72
<b>Die Städte des Friedens Münster und Osnabrück und ihre Friedenssäle (Philippi).</b>	
Die Stadt Münster. Mit Plan (Tafel 3) . . . . .	97
Die Stadt Osnabrück. Mit Plan (Tafel 4) . . . . .	103
Der Münsterische Friedenssaal. (Mit Tafel 5 und 6) . . . . .	110
Der Osnabrücker Friedenssaal . . . . .	118
<b>Leben und Treiben am Friedenskongreß.</b>	
Leben und Treiben in Münster am Friedenskongreß (Pieper) . . . . .	127
Abschluß, Unterzeichnung, Verkündigung und Bestätigung des Friedens (Pieper)	147
Leben und Treiben in Osnabrück am Friedenskongreß (Runge) . . . . .	153
<b>Kunstgeschichtliches vom Friedenskongreß.</b>	
Die Maler des Westfälischen Friedenskongresses. Mit Tafeln 7—13. (Pieper)	180
Auf den Friedensschluß in Münster und Osnabrück geschlagene Münzen und Medaillen. Mit Tafeln 14 und 15. (Philippi) . . . . .	202
<b>Anlage.</b> Verzeichnis der Gesandten und Bevollmächtigten zum Friedenskongreß in Münster und Osnabrück 1643—1649 . . . . .	207
Nachweis der Abbildungen . . . . .	211



### Berichtigung:

Auf S. 67 Sp. 2 Z. 11 und 38 von oben ist statt Rodenwartt: Todenwartt zu lesen.