

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT DES HERAUSGEBERS	XI
VORWORT DES AUTORS	XII
TEIL I	1
1 EINLEITUNG	1
1.1 Problemstellung	1
1.2 Adel und Stadt in der Forschung	4
1.2.1 Stadt und Land	4
1.2.2 Adel in der Stadt	8
1.3 Untersuchungsfelder	20
1.3.1 Forschungsinteressen und Leitfragen	20
1.3.2 Indizienparadigmen	23
1.3.3 Das Raum- und Zeitgefüge	26
1.4 Die archivische Quellenlage	30
2 AUF DEM WEG IN DIE STADT. URSACHEN DES AUFENTHALTS IM ‚BÜRGER- RAUM‘	34
2.1 Vorbemerkungen	34
2.2 Vom ‚Landjunker‘ zum ‚Cavalier du monde‘. Standeserziehung, kultureller Wandel und Strukturen adligen Daseins im 17. und 18. Jh.	43
2.2.1 Einkommensformen und Familienordnung	46
2.2.2 Schule, Länderreise und Universitätsausbildung	54
2.2.2.1 Überblick	54
2.2.2.2 Formen und Bedingungen des Kulturtransfers	57
2.2.2.3 Standesspezifische Modifikationen und Kosten	64
2.2.2.4 Zwischen Elternhaus und Jesuitengymnasium. Die einge- schränkten Bildungs- und Lernmöglichkeiten des Adels im Münsterland	74
2.2.2.5 Sozialisation und Erziehung: Zentrale Praktiken und Inhalte	79
2.2.2.6 Die ‚Männer Gottes‘ im System der adligen Standeserzie- hung	101
2.2.2.7 „Aus einem finstern Ort an die Sonne“. Hauptschauplätze kultureller Vorbildhaftigkeit	103
2.2.3 Zwischenergebnis	113
2.3 Die Öffnung zum Land. Die Stadt Münster im Übergang zur territorialen ‚Untertanenstadt‘	120
2.4 Die Landtage. Die Stadt Münster als Zentralort der landständischen Partizi- pation des Adels	140

2.4.1	Vorbemerkungen	140
2.4.2	Formierung und Stellung der münsterschen Landstände	141
2.4.3	Organisation und Praxis der Landtagsversammlung	162
2.4.3.1	Tagungsort	162
2.4.3.2	Eröffnungszeitpunkt	170
2.4.3.3	Dauer	173
2.4.3.4	Anwesenheit und Diäten	177
2.4.4	Zwischenergebnis	190
2.5	Der Fürst. Residenzen, Hof und Verwaltung im Hochstift Münster	192
2.5.1	Vorbemerkungen	192
2.5.2	Bischöfliche Residenzen als Spiegel des spätmittelalterlichen Konflikts um die Stadtherrschaft	199
2.5.3	Fürstbischof und Residenzbildungen/-gestaltungen im 17./18. Jh.	206
2.5.3.1	Ferne und Nähe des Landesfürsten zur Stadt als Charakteristikum geistlicher Territorien	206
2.5.3.2	Ökonomische und finanzielle Voraussetzungen	216
2.5.3.3	Das höfische Gehäuse: Residenzbildungen und Residenzgestaltungen außerhalb Münsters	221
2.5.3.4	Das Fraterhaus: die fürstliche Residenz innerhalb des Stadtraums	231
2.5.3.5	Residenzplanungen in der Stadt Münster	239
2.5.4	Ein erstes Zwischenergebnis	248
2.5.5	Der Hof des Fürsten: Vorbemerkungen	252
2.5.6	Regierung und Verwaltung	254
2.5.6.1	Räte, Regierung, Statthalter und Kanzler	254
2.5.6.2	Hofkammer	260
2.5.6.3	Weltliches und Geistliches Hofgericht	264
2.5.6.4	Geheimer Rat und Kriegsrat	268
2.5.6.5	Das Regierungsgebäude („Fürstenhof“, „Kanzlei“)	272
2.5.6.6	Adel im Verwaltungsdienst: Amtsauffassung und Anwesenheit in der Stadt	275
2.5.7	Haushalt und Repräsentation	283
2.5.7.1	Hofämter und personeller Umfang	283
2.5.7.2	Besetzungspolitik der oberen Hofämter	290
2.5.7.3	Besoldung	295
2.5.7.4	Anwesenheit bei Hofe und personelle Figurationen	298
2.5.8	Zwischen ‚Hof‘ und ‚Staat‘: Der Einritt eines neuen Fürsten	305
2.5.9	Zwischenergebnis	312
3	DIE ‚FREMDEN‘ IN DER STADT. ADLIGE PRIVILEGIERUNG, EHRE UND LEBENSFÜHRUNG IM SPANNUNGSFELD DER INTERESSEN	316
3.1	Ehre und Distinktion	316
3.2	Formen der genossenschaftlichen Integration und Desintegration	323
3.2.1	Bürgerrecht	325
3.2.2	Ratsstandschaft und städtische Ämter	330
3.2.3	Gerichtsstand und Rechtsakte	333

3.2.4	Brandvisitation	335
3.2.5	Straßenreinigung	337
3.2.6	Zaghafte Modernisierung: Brandversicherung und Stadtbeleuchtung	339
3.2.7	Aspekte distinktiven Verhaltens	341
	3.2.7.1 Kleiderordnung und Orden	341
	3.2.7.2 Zeit und Fest	345
	3.2.7.3 Rites de passage und religiöse Versorgung	351
3.2.8	Zusammenfassung	353
3.3	Abgaben und Dienste	353
	3.3.1 Landessteuern	354
	3.3.2 Abgaben und Dienste in städtischer Ertragskompetenz	356
	3.3.3 Die Exemption des Adels im Stadtraum	359
	3.3.3.1 Immunitätsbezirke (Realfreiheiten)	359
	3.3.3.2 Personalfreiheiten	362
	3.3.4 Konflikte	371
	3.3.4.1 Die fiskalische und ökonomische Situation der Stadt Münster nach 1648	372
	3.3.4.2 Die Ausweitung der Exemption durch die Einziehung von Immobilien	380
	3.3.4.3 Formen der fiskalischen Konfrontation	387
	3.3.4.4 Normierung und Beschränkung der Exemption: das Frei- heitsreglement von 1683	398
3.4	Zwischen Zustimmung und Protest: der (Prestige-)Konsum des Adels . . .	406
3.5	Der adlige Stadthof	422
	3.5.1 Vorbemerkungen	422
	3.5.2 Bezeichnung des adligen Stadthofs	423
	3.5.3 Struktur, Schichtung und Repräsentationsverhalten des Adels am Beispiel seiner städtischen Eigentums- und Wohnverhältnisse . . .	430
	3.5.3.1 ‚Nähe‘ und ‚Ferne‘ von Adligen bzw. Adelsfamilien zur Stadt am Beispiel von Familiengeschichte und Stadthaus- genese	430
	3.5.3.2 Formen des Immobilientransfers und Gesamtumfang des Hauseigentums	489
	3.5.3.3 Topographische Lage und Eigentumskonzentration . . .	500
	3.5.3.4 Bewohner-/Eigentümergruppen und Gebäudewert	509
	3.5.3.5 Der adlige Stadthof als Mittel der architektonisch-räumli- chen Gestaltung adligen Lebens und der sozialen Distink- tion	532
	3.5.3.6 Bedeutung und Funktion des Stadthauses	554
	3.5.3.7 Zum Verhältnis von ländlichem Stammsitz und städti- schem Haus	559
4	ZWISCHEN LANDGUT UND STÄDTISCHEM ZENTRUM. DER WELTLICHE ADEL UND DIE STADT MÜNSTER IN DER FRÜHEN NEUZEIT	565

TEIL II	579
5 DOKUMENTATION	579
5.1 Abbildungen und Tabellen	579
5.1.1 Fürst und Hof	579
5.1.2 Kreditaufnahme der Familie v. Plettenberg zu Lenhausen	584
5.1.3 Getreidepreise	585
5.1.4 Ämter und Präbenden weltlicher Stammherren, 17./18. Jh.	586
5.1.4.1 Ausgewählte Ergebnisse der Prosopographie	586
5.1.4.2 Weltliche Ämter nach dem Schematismus, 1763	592
5.1.5 Vermögenslage des Adels im Fürstbistum Münster	596
5.1.5.1 Gutsbesitz	596
5.1.5.2 Die 2. Kriegsquotisation, 1760	597
5.1.6 Abgabefreiheit und Stadtfinanzen	601
5.1.6.1 Exemptionsgründe, 17. Jh.	601
5.1.6.2 Rentenregister des Gruethauses, 1708	602
5.1.6.3 Gesamtschätzung (1770) und Brandkataster (1771)	603
5.1.6.4 Verzeichnis derjenigen Häuser in der Stadt Münster, die von Adligen bewohnt werden (Immobilien von Personal-freien und Realfreiheiten), 1802 (Auszug)	608
5.2 Quellen	612
5.2.1 „Design[at]io etlicher adelich und ander P[er]sonen, so sich ab one-rib. Civicis zu eximiren und[er]stand[en]“, Juni 1585 (Auszug)	612
5.2.2 Die Freiheitsreglements, 1683 und 1739	613
5.2.3 Die „Bauren-Hochzeit“, 1723	621
5.2.3.1 Quellentext	621
5.2.3.2 Der beteiligte Personenkreis	624
5.3 Prosopographische Dokumentation	626
5.3.1 Vorbemerkungen	626
5.3.2 Prosopographisches Verzeichnis der männlichen Mitglieder (in Auswahl)	630
5.4 Die Stadthöfe des weltlichen Adels in Münster	677
5.4.1 Vorbemerkungen	677
5.4.2 Die Gebäude	687
5.4.2.1 Stadthof v. Althaus	687
5.4.2.2 Stadthof v. Ascheberg zu Venne	691
5.4.2.3 Stadthof v. Ascheberg zu Venne (Wiedenbrücker Hof)	696
5.4.2.4 Bentheimer Hof (v. Cochenheim zu Tenking, v. Galen zu Assen)	703
5.4.2.5 Stadthof v. Beverförde zu Heimsburg	726
5.4.2.6 Stadthof v. Beverförde zu Stockum	730
5.4.2.7 Stadthof v. Beverförde zu Werries (v. Elverfeldt gen. v. Beverförde zu Werries)	736
5.4.2.8 Stadthof Droste zu Hülshoff	753
5.4.2.9 Stadthof Droste zu Hülshoff (Gravenhorster Hof)	758
5.4.2.10 Stadthof Droste zu Senden	766

5.4.2.11	Stadthof Droste zu Vischering	772
5.4.2.12	Stadthof Droste zu Vischering (Vorhelmer bzw. Erbdrostenhof)	782
5.4.2.13	Stadthof v. Galen zu Assen (Assenhof)	799
5.4.2.14	Stadthof Heereman v. Zuydtwyck zu Oudegayn (v. Romberg)	809
5.4.2.15	Stadthof v. Höfflinger zu Brückhausen	828
5.4.2.16	Stadthof v. Kerckerinck zu Borg	834
5.4.2.17	Stadthof v. Kerckerinck zu Borg (Bispinghof)	838
5.4.2.18	Stadthof v. Kerckerinck zu Stapel	851
5.4.2.19	Stadthof v. Ketteler zu Harkotten (Mauritzstraße 23) . . .	858
5.4.2.20	Stadthof v. Ketteler zu Harkotten (Königsstraße 52) . . .	863
5.4.2.21	Stadthof v. Ketteler zu Sythen	875
5.4.2.22	Stadthof v. Korff zu Harkotten	878
5.4.2.23	Stadthof v. Korff gt. Schmising zu Tatenhausen (nach 1727 sog. Kleiner Schmisinger Hof)	881
5.4.2.24	Stadthof v. Kückelsheim zu Nevinghoff	887
5.4.2.25	Stadthof v. Landsberg zu Erwitte und Wocklum (sog. Großer Stadthof v. Korff gt. Schmising zu Tatenhausen) .	891
5.4.2.26	Stadthof v. Mallinckrodt zu Küchen	908
5.4.2.27	Stadthof v. Merveldt zu Westerwinkel	915
5.4.2.28	Stadthof v. Nagel zu Itlingen	929
5.4.2.29	Stadthof v. Nagel zu Vornholz	936
5.4.2.30	Stadthof v. Plettenberg zu Lenhausen	941
5.4.2.31	Stadthof v. Plettenberg zu Nordkirchen[-Witem] (Morrien zu Nordkirchen)	962
5.4.2.32	Stadthof v. Raesfeld zu Ostendorf	983
5.4.2.33	Stadthof v. d. Recke zu Heessen	989
5.4.2.34	Stadthof v. d. Recke zu Steinfurt (v. Landsberg zu Steinfurt)	996
5.4.2.35	Stadthof v. Twickel zu Havixbeck	1005
5.4.2.36	Stadthof v. Velen zu Velen/v. Landsberg-Velen zu Velen .	1021
5.4.2.37	Stadthof v. Wenge zu Beck	1038
5.4.2.38	Stadthof v. Westerholt zu Westerholt	1042
5.4.2.39	Stadthof (v.) Wintgen (zu Ermelinghof)	1048
5.4.3	Weiteres Immobilieneigentum weltlicher Adliger (in chronologischer Reihenfolge)	1061
5.4.3.1	Steinbrückenmühle (v. d. Wyck, v. Plettenberg zu Nordkirchen), Rosenstr. 12	1061
5.4.3.2	Kemnade bzw. Steinfurter Hof (v. Bentheim-Steinfurt), Wankelgasse 11	1068
5.4.3.3	Haus Bruwering (v. d. Tinnen, v. Ketteler zu Harkotten), Bült 13	1078
5.4.3.4	Hof v. Ketteler zu Assen, Buddenstraße 11–17	1087
5.4.3.5	Hof Droste zu Hülshoff, Krummer Timpen ca. 24–25 . . .	1089
5.4.3.6	Hof v. Ascheberg zu Ichterloh, Aegidiistr. 31	1091
5.4.3.7	Hof v. Langen zur Surenburg, Neubrückenstraße ca. 33 .	1092

5.4.3.8	Hof v. Canstein, v. Neuhoff, v. Valcke, Kreuzstraße 27–35	1092
5.4.3.9	Hof v. Letmathe zu Langen, Neubrückenstraße ca. 26–27	1094
5.4.3.10	Hof v. Raesfeld zu Hameren, Buddenstraße 26–34	1094
5.4.3.11	Hof v. Raesfeld zu Hameren, Klemensstraße ca. 20–21 .	1094
5.4.3.12	Hof v. Galen zu Ermelinghof, Krummer Timpen?	1095
5.4.3.13	Hof v. Velen zu Raesfeld, Hörsterstraße 28	1095
5.4.3.14	Haus der Familie (v.) Lixfeldt (zu Esterwegen), Prinzipalmarkt 2/3	1096
5.4.3.15	Hof v. Diepenbrock zu Buldern, Salzstraße 26	1097
5.4.3.16	Sandforter Hof (v. Graes zu Diepenbrock), Hörsterstraße	1098
5.4.3.17	Haus de Thirenne, Verspoel	1100
5.4.3.18	Haus des Grafen zu Schaumburg-Lippe, Bispinghof 17 .	1100
6	ANHANG	1101
6.1	Währungen, Flächen- und Raummaß	1101
6.2	Abkürzungsverzeichnis	1101
6.2.1	Allgemeine Abkürzungen	1101
6.2.2	Sigla der Zeitschriften, Reihenwerke, Archive und Bestände	1104
6.3	Quellen- und Literaturverzeichnis	1108
6.3.1	Archivische Quellen	1108
6.3.2	Literatur und gedruckte Quellen	1116
6.3.2.1	Gedruckte Quellen, Universitätsmatrikel	1116
6.3.2.2	Literatur bis 1802	1119
6.3.2.3	Weitere Literatur	1121
6.3.3	Abbildungsnachweise	1182
6.4	Tabellenverzeichnis	1183
6.5	Abbildungsverzeichnis	1184
7	PERSONEN- UND ORTSREGISTER	1194

VORWORT DES HERAUSGEBERS

Marcus Weidners „Landadel in Münster“ ist – neben dem großen innovatorischen Wert, den die Arbeit als exemplarische Fallstudie für die regional- und sozialgeschichtliche Forschung ganz generell hat – in mehrfacher Hinsicht ein grundlegendes Werk für die Geschichte der Stadt Münster. Die intensive Verbindung des landsässigen westfälischen Adels mit der Haupt- und Residenzstadt des Fürstbistums im 17. und 18. Jahrhundert wird erstmals in vollem Umfang sichtbar gemacht. Der Katalogteil schreibt für die Adelshöfe in der Stadt die monumentalen „Kunstdenkmäler“ von Max Geisberg fort und ersetzt sie in Zukunft für diesen Teilbereich. Die Arbeit bereichert in vielfacher Hinsicht den Kenntnis- und Forschungsstand für wichtige Epochen und Aspekte der Landes- und Stadtgeschichte.

Für die „Quellen und Forschungen“ stellt ein so qualitativvolles Werk natürlich einen Glücksfall dar. Die Entscheidung, sie trotz des außergewöhnlichen Umfangs ungekürzt zu publizieren und den Text sogar noch um mehr als 200 Abbildungen zu ergänzen, fiel deshalb nicht schwer. Ermöglicht wurde sie allerdings erst dadurch, dass der Autor sich bereit erklärte, die gesamten Druckvorbereitungsarbeiten einschließlich der Erstellung des Registers selbst zu übernehmen; die Druckkosten konnten dadurch erheblich reduziert werden. Herrn Weidner ist besonders dafür zu danken, daß er die mühsame und aufwendige Überarbeitung vor allem des Katalogteils sowie die technische Umsetzung des Ganzen in druckfertige Dateien unmittelbar nach Abschluß seines Promotionsverfahrens auf sich genommen und in enger Abstimmung mit der Produktionsabteilung des Verlags Aschendorff zeitgerecht bewältigt hat.

Dank abzustatten hat der Herausgeber außerdem an den Landschaftsverband Westfalen-Lippe und den Verein „Vereinigte Westfälische Adelsarchive e. V.“, die die Publikation durch Druckkostenzuschüsse gefördert haben.

Münster, im Januar 2000

Franz-Josef Jakobi

VORWORT DES AUTORS

Die vorliegende Studie – sie wurde im Wintersemester 1998/99 von der Philosophischen Fakultät der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster als Dissertation angenommen – widmet sich dem Verhältnis von Adel und Stadt im 17./18. Jh., also einem bis heute vernachlässigten Aspekt der Adelsgeschichte der Frühen Neuzeit. Am Beispiel des weltlichen Landadels des Fürstbistums Münster und der Stadt Münster – der ‚Hauptstadt‘ eines der größten geistlichen Territorien des Alten Reichs – werden die Ursachen, Formen und Funktionen des adligen Stadtaufenthalts dargestellt. Im ersten Band werden die verschiedenen Aspekte jener fundamentalen Prozesse, die zu einer schrittweisen Verzahnung der ländlichen und der städtischen ‚Lebenswelten‘ führten, untersucht: die sozio-kulturelle Entwicklung vom adligen Landjunker zum Kavalier, die Herausbildung des frühneuzeitlichen Territorialstaats und des Fürstenhofs (Zentralverwaltung, Fürstenresidenz), die Ausformung der Landstände und die verfassungsrechtliche Entwicklung der Stadt Münster. Hierauf aufbauend, werden die rechtlich-fiskalischen Konflikte dargestellt, die aus der Anwesenheit des Adels in der Stadt und dem Bau adliger Stadthöfe resultierten, sowie dessen Wohn- und Repräsentationsverhalten. Der zweite Band enthält den für die Durchführung der Analyse erarbeiteten Dokumentationsanhang, u. a. ein prosopographisches Verzeichnis der Landadligen des 17./18. Jhs. sowie eine umfangreiche topographische Dokumentation der adligen Stadthöfe in Münster.

Für den Druck wurden die beiden Teile der Dissertation – Analyse und Dokumentation – durchgesehen und z. T. erweitert. Während die Eingriffe in den ersten Teil relativ gering ausfielen, wurde die topographische Dokumentation vollständig überarbeitet, d. h. im wesentlichen um neue Quellen, die eigens für die Veröffentlichung ausgewertet wurden, oder um Photographien ergänzt.

Ein langer Weg ist zurückgelegt – viele Orte wurden besucht, vielen Personen und Institutionen, die an dieser Stelle nicht alle genannt werden können, ist zu danken. An erster Stelle möchte ich mich bei meinem Doktorvater, Herrn Prof. Dr. Heinz Duchhardt, Direktor des Instituts für Europäische Geschichte, Abt. Universalgeschichte, Mainz, bedanken, der noch in seiner Münsteraner Zeit die Betreuung dieses Themas übernommen und die Dissertation nicht nur in fachlicher Hinsicht sehr gefördert hat. Frau Prof. Dr. Rudolfine Freiin v. Oer danke ich für die Übernahme des Zweitgutachtens.

Zu großem Dank bin ich Herrn Prof. Dr. Franz-Josef Jakobi, Direktor des Stadtarchivs Münster, verpflichtet, der die Drucklegung durch die Aufnahme in die Reihe „Quellen und Forschungen zur Geschichte der Stadt Münster, Neue Folge“ und die Beschaffung der notwendigen finanziellen Mittel erst ermöglicht hat; seinem vielfältigen Engagement ist es zu verdanken, daß die Arbeit ungekürzt und ergänzt um mehr als 200 Photographien und Pläne veröffentlicht werden konnte. Dies gab mir die Möglichkeit – nach den vielen Jahren, in denen ich mich schon mit der Geschichte meiner Heimatstadt beschäftigt habe –, zumindest einiges von dem, was durch den Bombenkrieg zerstört wurde, auf dem Papier nachzuzeichnen.

Zu danken ist an dieser Stelle auch jenen Institutionen, die die Veröffentlichung finanziell gefördert haben, namentlich dem Landschaftsverband Westfalen-Lippe und den Vereinigten Westfälischen Adelsarchiven Westfalens e. V. Dem Land Nordrhein-Westfalen ist zu danken für die Gewährung eines zweijährigen Graduiertenstipendiums.

Während der mehrjährigen Archiv- und Bibliotheksarbeit fand ich nicht nur im Stadtarchiv Münster, sondern auch in zahlreichen anderen Institutionen eine anregende Forschungsatmosphäre vor; zu nennen sind hier v. a. das Nordrhein-Westfälische Staatsarchiv in Münster, die Universitäts- und Landesbibliothek Münster, die Bibliothèque Nationale in Paris, die Deutsche Bibliothek in Frankfurt a. M., das Nordrhein-Westfälische Hauptstaatsarchiv in Düsseldorf, das Niedersächsische Staatsarchiv in Osnabrück, die Wissenschaftliche Bibliothek/Stadtarchiv in Bonn, das Bistumsarchiv Münster und das Universitätsarchiv der Westfälischen Wilhelms-Universität in Münster. Ganz besonderer Dank aber gilt dem Westfälischen Archivamt des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe, das die zahllosen Privatarchive betreut, aus denen ich reichlich schöpfte. Seinen Mitarbeitern, namentlich Dr. Horst Conrad, Dr. Werner Frese, Dr. Norbert Reimann, Dr. Gunnar Teske und – vor allen – Dr. Wolfgang Bockhorst, danke ich für die unzähligen Beratungsgespräche und die körperlichen Mühen, die sie beim Ausheben unzähliger Archivalien, welche sie z. T. von weit her, von den westfälischen Burgen, Häusern und Schlössern des Adels, nach Münster schafften, auf sich nahmen. Ohne die Serviceleistung dieses Amtes, ohne die aufgeschlossene Tätigkeit des Vereins der Westfälischen Adelsarchive und der Archiveigentümer, die ihre Privatarchive ohne Einschränkungen geöffnet haben, wäre die vorliegende Studie in dieser Breite nicht realisierbar gewesen.

Nicht nur die Organisation und Redaktion der vorliegenden Veröffentlichung, sondern auch die Satzerstellung lagen in meiner Hand. Großen Dank möchte ich Herrn Wolfgang Kaspar vom Rechenzentrum der Westfälischen Wilhelms-Universität abstellen, ohne dessen Unterstützung der Satz in der vorliegenden Fassung nicht zustande gekommen wäre. Zu danken ist auch den Bildgebern, namentlich dem Stadtarchiv Münster, dem Westfälischen Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster, dem Westfälischen Amt für Denkmalpflege in Münster, dem Nordrhein-Westfälischen Staatsarchiv Münster, der Denkmalbehörde der Stadt Münster und dem Stadtmuseum Münster. Für Hinweise bei der Lokalisierung einiger Immobilien danke ich u. a. Bernd Feldmann und Dr. Karl-Heinz Kirchhoff; Dank abstellen möchte ich schließlich Herrn Prof. Dr. William C. Schrader, Tennessee Technological University, Cookeville/USA, für die Bereitschaft, über Jahre hinweg prosopographische Daten auszutauschen, zu diskutieren und einer kritischen Prüfung zu unterziehen.

Für die Durchsicht von Teilen oder des gesamten Manuskripts sowie für Korrekturvorschläge danke ich meinen Freunden Dr. habil. Johannes Arndt, Benedikt Goebel, M. A., Erna Goebel, Ernst-Theo Goebel und Otto-Ehrenfried Selle. Vor allem aber möchte ich Frau Julia Unsöld, M. A., Köln, danken, die mit den letzten drei Jahren zugleich auch einen der intensivsten Abschnitte unmittelbar erlebt hat; sie zählt zu den bislang wenigen Menschen, die die Lektüre der gesamten Arbeit mit Tapferkeit und Askese überstanden haben.

Nordseeinsel Borkum, 1. Januar 2000

Marcus Weidner