

## ABBILDUNGSVERZEICHNIS

1. *Henriette v. Giech, geb. v. Stein*. Aquarell 1831 von F. X. Nachtmann in Schloß Cappenberg. Aufnahme: Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund; nach Seite 384.
2. *Manuskriptseite „Geschichte der Deutschen“ von Therese vom Stein*, Mai 1816 (Stein-Archiv C I/15 c Heft 1) „Cimbern und Teutonen“; nach Seite 384.
3. Manuskriptseite des Freiherrn vom Stein „*Geschichte der Deutschen*“, [Mai 1816] (Deutsches Zentralarchiv II Merseburg, Rep.92 Karl v. Stein A 4) „Cimbern und Teutonen“; nach Seite 384.
4. *Manuskriptseite „Französische Geschichte“ von Henriette vom Stein*, 1811 (Stein-Archiv C I/15 d Heft 1 S. 1); vor Seite 385.
5. *Erstes preußisches Papiergeld* mit der Unterschrift des Freiherrn vom Stein. Aufnahme: Deutsche Bundesbank, Frankfurt/Main; nach Seite 864.
6. *Schloß Cappenberg*, Eingang, Innenhof, aufgenommen November 1936 von Neumann-Hamm (Stein-Archiv); nach Seite 864.
7. *Schloß Nassau*, Gedenkhalle für 1813 im Turm mit Rauchs Büsten von Franz I., Friedrich Wilhelm III. und Alexander I. Aufnahme: Foto Marburg (Stein-Archiv); nach Seite 864.
8. Carl Kolbe: Die *Ungarnschlacht* Ottos I. auf dem Lechfeld. Ölgemälde in Schloß Cappenberg. Aufnahme: Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund; vor Seite 865.