

TAGUNG

# KULTUR WIRKT!

Museen und  
nachhaltiges Handeln

**10.10.**  
**2024**  
**17-22.00**



**Zero**

KULTURSTIFTUNG  
DES  
BUNDES

Klimaneutrale Kunst- und Kulturprojekte

**cir** romero  
initiative  
STIMME FÜR GERECHTIGKEIT

**LWL**

Für die Menschen.  
Für Westfalen-Lippe.

# KULTUR WIRKT

## Museen und nachhaltiges Handeln

Öffentliche Tagung in Kooperation  
mit der Romero Initiative (CIR)

Als Orte von Diskurs und Begegnung, Innovation und Ästhetik sind Museen prädestiniert, nachhaltiges Handeln gleichermaßen bei sich selbst und beim Publikum zu fördern und damit maßgeblich zum Klimaschutz beizutragen.

Mit gleich zwei Ausstellungen in 2024 – der klimasensiblen Ausstellung „Modern Times. Archäologische Funde der Moderne und ihre Geschichten“, mit einem Beitrag der Romero Initiative und gefördert von der Kulturstiftung des Bundes im Rahmen des Zer0-Programms für nachhaltige Kulturprojekte, und „Auf die Straße“, eine Ausstellung über Klimaproteste von Studierenden der FH Dortmund – erproben wir erste Maßnahmen zur Ressourcenerminderung und Wissensweitergabe.

Doch was können Museen darüber hinaus tun? Können sie Mut machen und Wege aufzeigen, wie jede:r selbst etwas zum Klimaschutz beitragen kann?

Mit Impulsen aus Brüssel und Lateinamerika sowie einer gemeinsamen Talkrunde mit der Romero Initiative, Nils Hilkenbach (Projektleitung Zer0, Kulturstiftung des Bundes), Sina Herrmann (Projektleitung Klimaschutz und Nachhaltigkeit, Deutscher Museumsbund e.V.) und weiteren Gästen gehen wir diesen und weiteren Fragen nach.

Die Tagung wird live via Youtube-Kanal des LWL-MAK gestreamt.

### Veranstaltungsort

Vortragssaal, LWL-Museum für Archäologie und Kultur, 1. Etage

## PROGRAMM

ab 16.30 Einlass

17.00 Beginn

„Ein Blick nach Europa und in die Welt  
– der Klimawandel und seine Folgen“

Impulsvorträge D/ES

Johanna Leissner und Projektpartner der CIR  
(online-Zuschaltung aus Lateinamerika mit  
Simultanübersetzung)

– KURZE PAUSE –

18.15–19.30

„Wie kann Kultur zum Klimaschutz beitragen  
– Erfahrungen aus der Praxis“

Talkrunde mit Nils Hilkenbach, Sina Herrmann,  
Lisa Kirtz und Anica Jacobsen  
Moderation: Stefanie Dowidat, LWL-MAK

– KURZE PAUSE –

Im Foyer/online während der Pausen

Vorstellung des Kooperationsprojektes LWL-MAK/CIR  
sowie Vorstellung der Klimabilanz zur Ausstellung  
„Modern Times. Archäologische Funde der Moderne  
und ihre Geschichten“

19.50–20.30

Improtheater POTTpourri, Bochum

ab 20.30

Kurzführungen durch die Ausstellung  
„Auf die Straße“,

Anica Jacobsen/Taisiya Starostina

bis 22.00 im Foyer

Get together



## REFERENT:INNEN

- Johanna Leissner,  
Koordinatorin der Forschungsallianz Kulturerbe  
(Fraunhofer-Gesellschaft, Leibniz-Gesellschaft und  
Stiftung Preußischer Kulturbesitz) und Vorsitzende  
der EU Arbeitsgruppe „Strengthening Cultural  
Heritage Resilience for Climate Change“,  
Fraunhofer EU-Büro Brüssel
- María Alejandra Martínez,  
Aktivistin beim Climate Action Network, Honduras  
sowie ein weiterer Umweltaktivist aus Mittelamerika,  
Projektpartner der CIR
- Nils Hilkenbach,  
Projektleitung Programm Zer0-klimaneutrale  
Kunst- und Kulturprojekte, Kulturstiftung des  
Bundes
- Sina Herrmann,  
Projektleitung Klimaschutz und Nachhaltigkeit  
in Museen, Deutscher Museumsbund e.V.
- Lisa Kirtz,  
Referentin für Klimagerechtigkeit,  
Romero Initiative (CIR)
- Anica Jacobsen/Taisiya Starostina,  
Projektleitung und Szenografie Ausstellung  
„Auf die Straße“

LWL-Museum für Archäologie und Kultur  
Westfälisches Landesmuseum | LWL-MAK  
Europaplatz 1  
44623 Herne  
Tel.: 02323 94628-0  
E-Mail: [lwl-archaeologiemuseum@lwl.org](mailto:lwl-archaeologiemuseum@lwl.org)  
[www.lwl-landesmuseum-herne.de](http://www.lwl-landesmuseum-herne.de)