

Skulptur Projekte 2027

Mitglieder der Findungskommission / Members of the search committee

- Dr. Hermann Arnhold, Direktor des LWL-Museums für Kunst und Kultur in Münster / Director of the LWL-Museum für Kunst und Kultur
- Zdenka Badovinac, Direktorin des Museum of Contemporary Art in Zagreb / Director of the Museum of Contemporary Art in Zagreb
- Dora García, Künstlerin / Artist
- Dr. Christine Litz, Direktorin des Museums für Neue Kunst in Freiburg / Director of the Museum of Contemporary Art in Freiburg
- Anh-Linh Ngo, Herausgeber der Zeitschrift für Architektur und Urbanismus ARCH+ / Publisher of the magazine for architecture and urbanism ARCH+
- Prof. Dr. Nora Sternfeld, Professorin für Kunstpädagogik an der Hochschule für bildende Künste in Hamburg / Professor of Art Education at the University of Fine Arts in Hamburg
- Hamza Walker, Direktor des Kunstraums LAXART/The Brick in Los Angeles / Director of the art space LAXART/The Brick in Los Angeles

Statement der Findungskommission / Statement of the search committee

Die Findungskommission hat das Kollektiv WHW für die künstlerische Leitung der Skulptur Projekte Münster 2027 ausgewählt. Der Vorschlag argumentierte mit starken künstlerischen Positionen, die sich mit drängenden Themen unserer Zeit befassen und Münster und seine Region in einen globalen Kontext stellen. WHW ist als Kollektiv seit mehr als 20 Jahren aktiv. Sie haben eine beeindruckende Geschichte mit großen internationalen Projekten, die die Commons zu einem Ort der Selbstermächtigung machen. Ein Schlüsselement ihres Vorschlags ist ein Vermittlungsprogramm, das die Öffentlichkeit einlädt, die Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Skulptur Projekte gemeinsam zu schreiben. So wird die künstlerische und öffentliche Orientierung der Skulptur Projekte in den Idealen des reichhaltigen künstlerischen Konzepts nicht nur aufgegriffen, sondern weiterentwickelt. Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit mit WHW an diesem historischen Moment in der Geschichte der Skulptur Projekte Münster.

The search committee has chosen the collective WHW to become the artistic director of Skulptur Projekte Münster 2027. Their proposal featured strong artistic positions which not only address the pressing issues of our time, but also situate Münster and its surroundings within a global context. WHW was formed as a collective more than 20 years ago and has an impressive track record of realizing large-scale international projects focusing on the commons as the locus of collective self-empowerment. A key component of their proposal is an extensive public program inviting the public to co-write the past, present, and future of Skulptur Projekte. WHW's wide-ranging artistic concept therefore seizes on Skulptur Projekte's artist-centered and public-oriented approach and develops it further. We look forward to working with WHW at this historic juncture in Skulptur Projekte Münster's history.