

Wolfgang Heimbach. Ein deutscher Barockmaler an europäischen Höfen.
22.9. – 4.12.2022

Pressefotos



Kontakt

Claudia Miklis
Pressesprecherin
T +49 (0) 251 5907 168
claudia.miklis@lwl.org

Wolfgang Heimbach.
Ein deutscher Barockmaler
an europäischen Höfen.
23.9. – 4.12.2022,
**LWL-Museum für Kunst
und Kultur, Münster**

1



Wolfgang Heimbach, Selbstbildnis, 1660,
LWL-Museum für Kunst und Kultur
Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

2



Wolfgang Heimbach, Brustbildnis des
Fürstbischofs Christoph Bernhard von Galen,
1670, LWL-Museum für Kunst und Kultur
Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

3



Wolfgang Heimbach, Die Begegnung
von Jakob und Rahel, 1652,
LWL-Museum für Kunst und Kultur
Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

4



Wolfgang Heimbach, Königin Christina von Schweden, 1661, LWL-Museum für Kunst und Kultur Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

5



Wolfgang Heimbach, Porträt von Papst Innozenz X., 1646, LWL-Museum für Kunst und Kultur Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

6



Wolfgang Heimbach, Vittoria della Rovere, undatiert, LWL-Museum für Kunst und Kultur Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

7



Wolfgang Heimbach, Dame bei der Toilette, um 1635, LWL-Museum für Kunst und Kultur Münster, Foto: LWL/Hanna Neander

8



Wolfgang Heimbach, Badende Mädchen, um 1652, Augsburg, Kunstsammlungen und Museen, Inv. L 833

9



Wolfgang Heimbach, Abendliche Gaststube mit Bettlern, 1655, Berlin, Deutsches Historisches Museum

10



Wolfgang Heimbach, Vornehme Gesellschaft, 1636-37, Kunsthalle Bremen, Der Kunstverein in Bremen, Foto: Marcus Meyer Photography

11



Wolfgang Heimbach, Die Taufe Christi am Jordan, 1679, Städtische Museen Coesfeld, Foto: Stadt Coesfeld

12



Wolfgang Heimbach, Fröhliche Gesellschaft, um 1635, Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund, Foto: Jürgen Spiler

13



Wolfgang Heimbach, Nähende Frau, Kavalier und Magd bei Kerzenlicht, 1660, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe

14



Wolfgang Heimbach, Königin Christina von Schweden, um 1660, Museumslandschaft Hessen Kassel, Gemäldegalerie Alte Meister, Foto: Ute Brunzel

15



Wolfgang Heimbach, Mahlzeitstillleben mit einer Magd hinter einem Fenster, 1670, Museumslandschaft Hessen Kassel, Gemäldegalerie Alte Meister, Foto: Ute Brunzel

16



Wolfgang Heimbach, Abendliches Mahl, 1647, Kunsthalle zu Kiel, Foto: Martin Frommhagen

17



Wolfgang Heimbach, Bildnis eines unbekannten Kaufmanns, 1662, © The National Gallery, London

Die Rechte für Filme oder Zeitschriften müssen vor der Reproduktion geklärt werden

18



Wolfgang Heimbach, Der gegeißelte Christus, 1658, GDKE RLP, Landesmuseum Mainz

19



Wolfgang Heimbach, Porträt von Christoph Bernhard von Galen zu Pferd, um 1662, Stadtmuseum Münster, Foto: Stadtmuseum Münster

20



Wolfgang Heimbach, Kücheninterieur, 1648, Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, Foto: M. Runge

21



Wolfgang Heimbach, Joseph und Potiphars Weib, 1647, Stadtmuseum Oldenburg/Andrey Gradetchliev

22



Wolfgang Heimbach, Die Familie des Perserkönigs Darius vor Alexander dem Großen, 1666, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg, Foto: Sven Adelaide

23



Wolfgang Heimbach, Die Rückkehr der Heiligen Familie aus Ägypten, 1657, Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg, Foto: Sven Adelaide

24



Wolfgang Heimbach, Briefleser bei Kerzenlicht, undatiert, mit freundlicher Genehmigung der Galerie Borghese, Rom

25



Wolfgang Heimbach, Jüngling mit Kerze, undatiert, mit freundlicher Genehmigung der Galerie Borghese, Rom