

Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung Kreis Soest und Hochsauerlandkreis

// Grundlagen und Empfehlungen für die Regionalplanung



LWL

Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

// Vorwort

Kulturlandschaft ist identitätsstiftend, Kulturlandschaft ist Heimat für die Menschen, sie ist die Grundlage für viele touristische Aktivitäten und prägt das Profil der Region. Kulturlandschaft ist in der Regel dann besonders erhaltenswert, wenn historische Strukturen und Elemente in der Landschaft noch erkennbar sind. Die rasanten Veränderungsprozesse und konkurrierenden Nutzungsansprüche machen einen verantwortungsvollen Umgang mit diesem kulturellen Erbe notwendig.

Im Jahre 2007 haben die beiden Landschaftsverbände Westfalen-Lippe und Rheinland einen kulturlandschaftlichen Fachbeitrag zur Landesplanung in Nordrhein-Westfalen vorgestellt. Dieses Fachgutachten zur Neuauflage des Landesentwicklungsplanes enthält planungsrechtliche Hinweise und programmatische Aussagen zur Berücksichtigung der Kulturlandschaft in der Landesplanung.

Mit seinem LWL-Amt für Landschafts- und Baukultur in Westfalen, seinem LWL-Amt für Denkmalpflege in Westfalen und der LWL-Archäologie für Westfalen hat der Landschaftsverband Westfalen-Lippe die landesweiten Vorgaben auf der Maßstabebene M 1:50.000 konkretisiert und ein umfangreiches Fachgutachten zur Kulturlandschaft auf der regionalen Ebene vorgelegt. In dem Gutachten „Kulturlandschaftlicher Fachbeitrag zum Regionalplan, Regierungsbezirk Arnsberg, Teilabschnitt Oberbereich Dortmund – östlicher Teil – (Kreis Soest und Hochsauerlandkreis)“ werden die ver-

schiedenen Kulturlandschaften beschrieben, bedeutsame Kulturlandschaftsbereiche abgegrenzt und Leitbilder für die Sicherung und Entwicklung der Kulturlandschaft erarbeitet. Der Kulturlandschaftliche Fachbeitrag steht zum Download bereit unter www.lwl-landschafts-und-baukultur.de.

Mit dieser Broschüre möchte der Landschaftsverband Westfalen-Lippe bei Verantwortlichen in Politik und Verwaltungen sowie bei interessierten Bürgerinnen und Bürgern Verständnis für den verantwortungsvollen Umgang mit der Kulturlandschaft wecken. Sie gibt einen Überblick über typische Elemente und Strukturen der Kulturlandschaft sowie die Methoden, mit denen die Kulturlandschaft analysiert und schließlich bewertet wurde. Die Broschüre und das Fachgutachten bieten nun umfassende Informations- und Diskussionsgrundlagen, um die Kulturlandschaft in der Regionalplanung, aber auch in anderen Planungsprozessen, berücksichtigen zu können.



Dr. Wolfgang Kirsch
LWL-Direktor



// Inhalt

01. // Vorhaben und Thematik

02. // Kulturlandschaften der Region

03. // Analyse und Bewertung

- 3.1 Bedeutsame Kulturlandschaftsbereiche – Methodik und Ergebnisse
- 3.2 Bedeutsame Kulturlandschaftsbereiche – Beispiele für deren Komplexität
- 3.3 Orte mit funktionaler Raumwirksamkeit
- 3.4 Raumwirksame und kulturlandschaftsprägende Baudenkmäler
- 3.5 Potentiell bedeutsame Sichtbeziehungen auf raumwirksame Objekte
- 3.6 Historisch überlieferte Sichtbeziehungen
- 3.7 Markante Kulturlandschaftselemente

04. // Gefährdungen

05. // Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung in der Region

- 5.1 Leitbilder und Grundsätze für die Kulturlandschaften
- 5.2 Empfehlungen für die Regionalplanung

06. // Zukunftsperspektive

07. // Karten