

Referentinnen und Referenten

Dr. Hermann Arnholt
Direktor LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Julia Breithaupt
Leiterin der Abteilung Bildung und Kommunikation, K20/21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Daniela Bystron
Kunstvermittlerin Besucher-Dienste der Staatlichen Museen zu Berlin (Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin)

Peter Daners
Leiter Kunstvermittlung Staatsgalerie Stuttgart

Lutz Driever
Projektleiter LIVE!SPEAKER im Verein der Freunde der Nationalgalerie, Berlin

Dr. Brigitte Franzen
Kuratorin *skulptur projekte münster 07*, Referentin für Gegenwartskunst am LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Ruth Gilberger
Museumspädagogin Montag Stiftung für Jugend und Gesellschaft, Bonn

Julia Hagenberg
Leiterin Kunstvermittlung Kunstmuseum Stuttgart

Sophia Herber
Projektleitung kunst:dialoge Museum Ludwig, Köln

Barbara Hlali
Kunstvermittlerin *skulptur projekte münster 07*

Stefan Hoelscher
Wissenschaftlicher Mitarbeiter für Kunstdidaktik/Kunstvermittlung, Koordinator für Praxisphasen an der Kunstakademie Münster

Claudia Hummel
Kunstvermittlerin documenta 12, Kassel

Stefan Koldehoff
Journalist Deutschlandfunk, Köln

Prof. Dr. Kasper König
Kurator *skulptur projekte münster 07*, Direktor Museum Ludwig, Köln

Dr. Hannelore Kunz-Ott
1. Vorsitzende des Bundesverbands Museumspädagogik e.V., Landesstelle für die nicht-staatlichen Museen in Bayern, München

Anne Krause
Kulturwissenschaftlerin, Kunstvermittlerin documenta 12, Kassel, Arthur Berlin

Heike Kropff
Leiterin Kunstvermittlung *skulptur projekte münster 07* und am LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Karin Kopka Musch
Kunstvermittlerin *skulptur projekte münster 07*

Dr. Sabina Leßmann
Leiterin Bildung und Kreativität, Kunstmuseum Bonn

Dr. Christine Litz
Projektleitung *skulptur projekte münster 07*

Paola Malavassi
Projektleitung kunst:dialoge, Assistentin des Direktors, Museum Ludwig, Köln

Claudia Miklis
Pressesprecherin *skulptur projekte münster 07* und LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

Jun.-Prof. Carmen Mörsch
Leiterin Begleitforschung zur Kunstvermittlung auf der documenta 12, Kassel, Junior-Professorin am Kulturwissenschaftlichen Institut, Carl von Ossietzky Universität, Oldenburg

Christina Müller
PR- und Organisationsberaterin Schwerpunkt Kultur, Geschäftsleitung text+pr, Bremen

Sonja Parzefall
Projektleitung Die Welt bewohnen, documenta 12, Kassel

Dr. Carina Plath
Assoziierte Kuratorin *skulptur projekte Münster 07*, Direktorin Westfälischer Kunstvereine Westfalen, Münster

Dunja Schneider
Kunstvermittlerin *skulptur projekte münster 07*

Ulrich Schötter
Leiter Vermittlung documenta 12, Kassel

Tanja Schomaker
Kulturwissenschaftlerin, freie Kunstvermittlerin, Arthur Berlin

Dr. Johannes Stahl
Kulturwissenschaftler, Köln/Halle

Prof. Dr. Karl Teppe
LWL-Kulturdezernent Landschaftsverband Westfalen-Lippe, Münster

Hortensia Völckers
Künstlerische Direktorin Kulturstiftung des Bundes, Halle an der Saale

Angela Wenzel
Wissenschaftliche Mitarbeiterin der Abteilung Bildung und Kommunikation, K20 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Dr. Wolfgang Zacharias
Kulturrat bei der Landeshauptstadt München, Projektleiter Pädagogische Aktion/SPIELkultur e.V., stellvertretender Vorsitzender der Bundesvereinigung Kulturelle Jugendbildung, Remscheid u.v.m.

Dirk Zache
Direktor des LWL-Industriemuseums, Westfälisches Landesmuseum für Industriekultur, Dortmund

Kunstvermittlung XXL

Kunstvermittlung XXL: Dieser Herausforderung stellen sich im Sommer der Großausstellungen vielerorts die Kunstvermittlerinnen und Kunstvermittler. Der Tendenz, Kunstvermittlung als Dienstleistung und Marketinginstrument zu verstehen, werden Modelle entgegengesetzt, die die Kunstvermittlung als Chance zur aktiven Mitgestaltung des Publikums verstehen. Dieses Selbstverständnis erfordert nicht nur das Denken in großen Dimensionen, sondern auch die Entwicklung von Inhalten sowie den Aufbau konzeptioneller und organisatorischer Strukturen, die innerhalb der Großveranstaltungen bestehen können.

Berichte von der documenta 12, den „schönsten Franzosen...“ aus Berlin und *skulptur projekte münster 07* werden begleitet von Kontextsetzungen aus dem Bereich der Kulturpädagogik, des Marketings, des Sponsorings und der Bildungspolitik. In Foren werden aktuelle Konzepte der Kunstvermittlung aus verschiedenen Institutionen vorgestellt und diskutiert.

Das zweitägige Symposium, das die LWL-Kulturabteilung und das LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte in Kooperation mit dem Bundesverband Museumspädagogik e.V. veranstalten, will die große Bandbreite der Kunstvermittlung im Rahmen von Großausstellungen beleuchten. Der LWL widmet sich in seiner Tagungsreihe „Kultur im Dialog“ damit einem weiteren museumsfachlichen Thema und erwartet Anregungen und Anstöße nicht zuletzt für die vielfältige Arbeit der Kunstvermittlung bzw. Museumspädagogik in seinen eigenen Museen.



Prof. Dr. Karl Teppe
LWL-Kulturdezernent



Fürstenberghaus und LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte

Anmeldung

Besucherbüro *skulptur projekte münster 07*
LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster
Tel +49 (0)251/59 07 201, Fax +49 (0)251/59 07 104
kultur-im-dialog@lwl.org

Information

Britt Baumann
LWL-Kulturabteilung, Münster
Tel. 49 (0) 251/591 38 61
britt.baumann@lwl.org

Teilnahmebeitrag

45 €/erm. 30 € für Mitglieder des Bundesverbandes Museumspädagogik e.V.

Tagungsorte

Tagungsbüro am 6. und 7. September:
Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Fürstenberghaus
Domplatz 20-22, 48143 Münster

LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster
Domplatz 10, 48143 Münster

Übernachtungsmöglichkeiten und weitere Hinweise unter
www.kultur-im-dialog.de

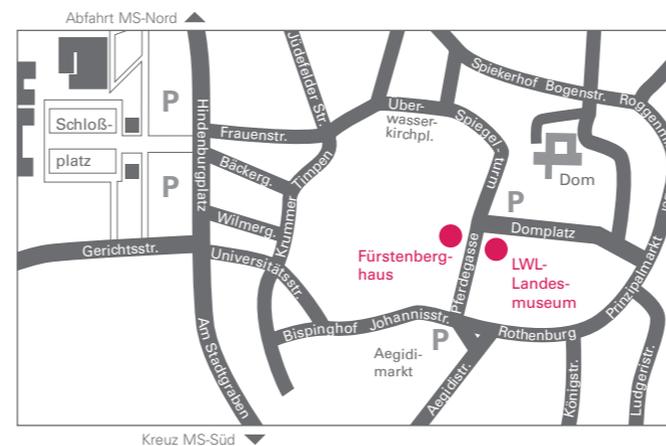


Abb. Vorderseite: Bruce Nauman: Square Depression, Foto: Max Pörrgen/sp07

Tagung
in der Reihe
„Kultur im Dialog“
6. und 7. 9. 2007

im LWL-
Landesmuseum für
Kunst und
Kulturgeschichte
Münster

Jahrestagung
des
Bundesverbandes
Museumspädagogik
e.V.

Kunstvermittlung

XXL

LWL

Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

DONNERSTAG, 6. SEPTEMBER 2007

- ab 9:30 **Ankunft und Anmeldung**
- 10:00 **Führungen zu Fuß oder mit dem Fahrrad durch die Ausstellung *skulptur projekte münster 07***
- 12:00 **Begrüßung**
- Prof. Dr. Karl Teppe
LWL-Kulturdezernat Landschaftsverband
Westfalen-Lippe, Münster
- Dr. Hermann Arnhold
Direktor LWL-Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte, Münster
- Dr. Hannelore Kunz-Ott
1. Vorsitzende Bundesverband Museums-
pädagogik e.V., München
- 12.30 **Kunst der Vermittlung**
Hortensia Völckers, Künstlerische Direktorin
Kulturstiftung des Bundes, Halle an der
Saale
- 13:00 **Mittagspause**
- 14:15 **Kunstwallfahrt im Kreisverkehr?
Großausstellungen als Mega-Events und
Bildungseinrichtungen**
Stefan Koldehoff, Journalist des Deutschlandfunks, Köln
- Raus aus dem Haus! Die Kunstvermittlung
der *skulptur projekte münster 07***
Heike Kropff, Leiterin Kunstvermittlung *skulptur projekte
münster 07*
- Was tun? Kunstvermittlung vor und nach der
documenta 12**
Ulrich Schötker, Leiter Vermittlung documenta 12,
Kassel
- LIVE!SPEAKER – Kunstbotschafter mit Witz
und Charme – Eine Initiative des Vereins
der Freunde der Nationalgalerie in Berlin**
Lutz Driever, Projektleiter LIVE!SPEAKER im Verein der
Freunde der Nationalgalerie, Berlin
- Diskussion**
- 16:15 **Kaffeepause**

16:45 **Selbstreflexive Vermittlungspraxis: Die Vermittlung
auf der documenta 12 als Forschungsprojekt**
Jun.-Prof. Carmen Mörsch, Carl von Ossietzky Universität
Oldenburg, Besucherforschung documenta 12, Kassel

**Kunst bildet – immer und überall. Aber wie?
Ästhetische Bildung im magischen Dreieck des
Kulturellen, Sozialen und Schulischen**
Dr. Wolfgang Zacharias, Kulturpädagoge, München

Diskussion

Moderation: Dr. Hannelore Kunz-Ott
1. Vorsitzende Bundesverband Museumspädagogik e.V.,
München

17:30 **Jahresversammlung des Bundesverbandes
Museumspädagogik e.V.**

20:00 **Empfang im LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte**
Grußwort: Dr. Brigitte Franzen / Dr. Carina Plath
Kuratorinnen *skulptur projekte münster 07*
mit der *velo lounge*: fruchtige Cocktails und DJ At (Trust in Wax)

FREITAG, 7. SEPTEMBER 2007

9.30 **Public Private Partnership in der Vermittlungsarbeit:
Zukunftsmodell oder Sackgasse?**
Dr. Christine Litz, Projektleiterin *skulptur projekte münster 07*

**Brücken bauen. Storytelling – Kunstvermittlung
und Marketing**
Christina Müller, PR- und Organisationsberaterin, text+pr, Bremen

Diskussion

10:30 **Foren**

13:00 **Mittagspause**

14:30 **Präsentation der Foren**

15:30 **Podiumsdiskussion: Großausstellungen – eine
Chance für die Kunstvermittlung?**
Dr. Hermann Arnhold, Julia Breithaupt, Prof. Dr. Kasper König,
Heike Kropff, Ulrich Schötker, Dirk Zache

Moderation: Claudia Miklis
Pressesprecherin *skulptur projekte münster 07* und LWL-
Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster

16:30 **Ende der Tagung**

FOREN

**FORUM 1: Näher ran! Dialoge über Kunst für Jugendliche
und junge Erwachsene**

Jeder ist ein Kunstexperte. kunst:dialoge im
Museum Ludwig
Sophia Herber, Paola Malavassi, Projektleitungen kunst:dialoge,
Museum Ludwig, Köln

velo lounge – Das rockt!
Dunja Schneider, Kunstvermittlerin *skulptur projekte münster 07*

FORUM 2: Gigabites

Herhören! Audioguide für Jugendliche zu
Josephine Meckseper
Julia Hagenberg, Leiterin Kunstvermittlung
Kunstmuseum Stuttgart

Smart und kompakt. Mit einem Multimediaguide auf Tour
Heike Kropff, Leiterin Kunstvermittlung *skulptur projekte
münster 07*

FORUM 3: In großem Kontext

Information, Interaktion, Inspiration – Kunstvermittlung im
Schauraum der Abteilung Bildung und Kommunikation
Angela Wenzel, Wissenschaftliche Mitarbeiterin der Abteilung
Bildung und Kommunikation, K20 Kunstsammlung Nordrhein-
Westfalen, Düsseldorf

Ausstellungen für Kinder und Jugendliche: Inszenierung
von Kunst als Vermittlungsform
Dr. Sabina Leßmann, Leiterin Bildung und Kreativität
Kunstmuseum Bonn

**FORUM 4: Mitgemacht! Angebote für Kinder und
Jugendliche**

/aushecken/ – Raum für Kinder und Jugendliche auf der
documenta 12
Claudia Hummel, Kunstvermittlerin documenta 12, Kassel

sommerakademie – 105 Tage Kunstvermittlung für Kinder,
Jugendliche und Familien
Barbara Hlali, Karin Kopka Musch, Kunstvermittlerinnen
skulptur projekte münster 07

FORUM 5: Total normal!

Kunstvermittlung nicht nur für Menschen mit
Behinderung
Daniela Bystron, Kunstvermittlerin Besucher-Dienste
der Staatlichen Museen zu Berlin (Hamburger Bahnhof –
Museum für Gegenwart – Berlin)

Kunst mit allen Sinnen, Museumspädagogik
unter sonderpädagogischen Aspekten
Ruth Gilberger, Montag Stiftung für Jugend und
Gesellschaft, Bonn

FORUM 6: Kunstbücher für Kinder und Jugendliche

Funny Cuts – Cartoons und Comics in der zeitgenös-
sischen Kunst. Vorstellung eines Ausstellungsbegleiters
für Jugendliche und einer Schreibwerkstatt zum Thema
Kunst und Comic
Peter Daners, Leiter Kunstvermittlung Staatsgalerie Stuttgart

Münster 007 – Kinder als Zielgruppe eines
Kunstvermittlungsbuchs
Dr. Johannes Stahl, Kulturwissenschaftler, Köln/Halle

FORUM 7: Gut geführt! Konzepte für Führungen

Die Welt bewohnen – SchülerInnen führen Erwachsene
durch die documenta 12
Sonja Parzefall, Projektleitung Die Welt bewohnen,
documenta 12, Kassel

Arthur Berlin – abseits der gewohnten Wege
Anne Krause, Tanja Schomaker, Arthur Berlin

**FORUM 8: Feed Back und Kooperation. Kunstvermittlung
als Lernprozess**

Double Bind – Zur Vernetzung von projektbezogener
Kunstvermittlung und kunstdidaktischer Hochschulaus-
bildung als „Work in progress“
Stefan Hölscher, Wissenschaftlicher Mitarbeiter
Kunstakademie Münster