

Handwritten musical score for three staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The second and third staves also have treble clefs and a key signature of one sharp. The fourth staff contains handwritten lyrics in German.

1. Wo mag denn wohl mein Christian sein
In Hamburg oder Bremen.
Seh ich mir mein Stübchen an,
Denk ich an mein Christian.
2. Der Esel, der den Milchkarrn zog,
Der ist vor Gram gestorben.
Hör ich einen Esel schrein,
Fällt mit gleich mein Christian ein.
3. In unserm Stall, da steht 'ne Kuh,
Die hat er oft gemolken.
Seh ich nun so'n Rindvieh an,
Denk ich an mein Christian.

Singekr. & ➔ Hauptl. Bonhagen
in Lücklingen Thesen

Gc. III

Aufnahme & ➔ Scheifes

Heinr. Buschmann, Münster i. W.

Westfälisches Volksliedarchiv.

Münster i. W., Domplatz 20.