

Bilingualer Unterricht

Englisch: Biologie, Geographie, Geschichte, Politische Bildung

Französisch: Geographie, Geschichte

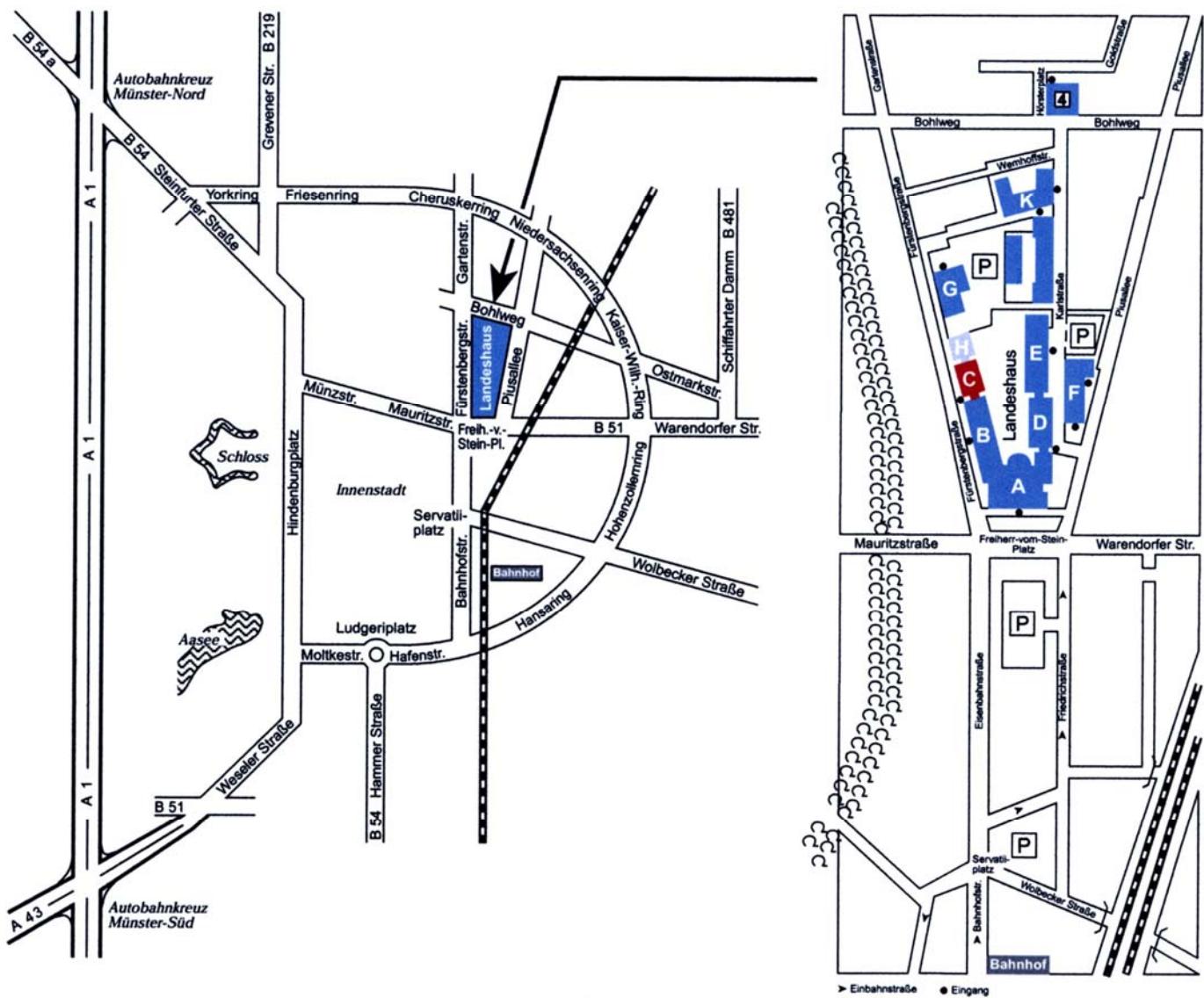
Eine Medienauswahl



LWL

Für die Menschen.

Für Westfalen-Lippe.



Impressum

Herausgeber:

Landschaftsverband Westfalen-Lippe
 LWL-Medienzentrum für Westfalen
 Fürstenbergstr. 14
 48147 Münster

Zusammenstellung und Redaktion: Angela Schöppner-Höper

Stand: Juli 2011

Alle Rechte vorbehalten

© 2011 Landschaftsverband Westfalen-Lippe

Sehr geehrte Kunden,

die in der folgenden Auswahl aufgelisteten Medien sind für den Einsatz in der Bildungsarbeit besonders geeignet. Die aufgeführten Titel können im LWL-Medienzentrum für Westfalen und in den meisten anderen kommunalen Medienzentren in Nordrhein-Westfalen von Schulen und Bildungseinrichtungen kostenfrei entliehen werden.

Die als „Medienmodule“ und „Online-Medien“ gekennzeichneten Medien sind sog. *EDMOND-Medien*, die über unseren Server zum Herunterladen bereit gestellt werden. Dazu ist allerdings eine persönliche Zugangsberechtigung nötig, die Sie bei uns beantragen können. Das LWL-Medienzentrum für Westfalen bietet in seiner Funktion als Medienservice für Münster EDMOND-Medien nur den münsterischen Schulen zum passwordgeschützten Download an. Interessenten außerhalb Münsters wenden sich bitte an das für Sie zuständige kommunale Medienzentrum.

Medienlisten sind immer nur im Moment ihrer Zusammenstellung aktuell. Durch den Kauf neuer Produktionen wird das Angebot ständig erweitert. Nutzen Sie deshalb die Möglichkeit der gezielten Recherche am Kundenterminal im Medienverleih oder im Online-Medienkatalog des Westfälischen Landesmedienzentrums. Unter www.lwl-medienzentrum.de können Sie recherchieren und per E-Mail bestellen.

Für weitere Informationen und Beratung stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Das Team des LWL-Medienzentrums für Westfalen
Fürstenbergstr. 14, 48147 Münster
Telefon: (0251) 591 – 3911 Telefax: (0251) 591 – 3982
E-Mail: medienverleih@lwl.org
www.lwl-medienzentrum.de

Öffnungszeiten des Medienverleihs:

Mo - Do 8.30 - 17.00 Uhr und Fr 8.30 – 16.00 Uhr

Inhaltsverzeichnis

Medienübersicht nach Themenbereichen	Seite
Englisch / Biologie	5
Englisch / Geographie	5
Englisch / Geschichte	6
Englisch / Politische Bildung	7
Französisch / Geographie	8
Französisch / Geschichte	8

Medienbeschreibung in alphabetischer Reihenfolge

Englisch	10
Französisch	56

Englisch / Biologie

49 81785	Ape – Man
	s. Reihe: Experiment Kinship
46 02443	Atemlos
46 02638	Genfood
46 02442	Süßes Blut
46 41711	Tiere überwintern – Animals in Winter
49 83326	Your Inner Animal, Part 1/3
	s. Reihe: Experiment Kinship

Englisch / Geographie

46 02306	Amerikanische Nationalparks
46 43200	Australien - Land der Extreme / Australia - Extrem Country
42 02951	Australia – Living in the Dessert
42 02616	Australia – Sydney
42 01267	Beef Production in Colorado
46 40106 / 55 50127	s. Reihe: Industrialized Agriculture in the U.S.A.
	Begegnung mit anderen Kulturen
	s. Reihe: Arktis - Antarktis
46 01009	Bevölkerungspolitik in China
49 82723	Bicycle Polo in Dublin
	s. Reihe: Reports in English – Great Britain and Ireland
42 02563	Cairo
42 02952	Canada – Living with Ice and Snow
42 02327	China – Population Control
46 02341 / 55 00514	China – Bevölkerungspolitik
42 02328	The Climate in North America
42 02716	Eco farming
42 02401	From the Cool Temperate Zone to the Polar Climate Zone and Alpin Mountain Climate
	s. Reihe: Natural Vegetation Zones
42 02400	From the Mediterranien Zone to the Cool Temperate Zone
	s. Reihe: Natural Vegetation Zones
42 02399	From the Tropical Rainforst to the Hot Desert
	s. Reihe: Natural Vegetation Zones
46 02368	Gemäßigte Breiten (Temperate Latitudes
	s. Reihe: Naturlandschaftszonen der Erde (Natural Vegetation Zone)
46 40564 / 55 50054	Getreideernte früher und heute (Grain Harvest then and now)
42 01375	Glasgow – Living in the city
46 40251 / 55 50472	Großbritannien – Great Britain
46 40393	Die Haut der Erde
41217 / 55 51348	The India File
42 02564	India – Living in Bombay
42 02618	India – Population Policy
46 2433 / 55 00613	Indianer in Nordamerika / Indians in North Amerika
49 81803	Inselleben auf den Äußenen Hebriden
49 81802	Island Lives
42 02756	Istanbul
46 40286	jeder cm zählt...
42 02757	Jerusalem

46 02427	Kalte Zonen (Cold Zone) s. Reihe: Naturlandschaftszonen der Erde (Natural Vegetation Zone)
46 02025	Das Klima in Nordamerika
42 02151	London
46 40423	London Now
46 10607	London Sights and Sounds / Unterwegs in London s. Reihe: Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule/S1
46 02622	Los Angeles
46 40105	Menschen in den Polarregionen s. Reihe: Arktis – Antarktis
42 56674 / 46 40169	Monsoon over India Monsun über Indien / Monsoon over India
55 50123	New York
42 01269	Plattentektonik / Plate Tectonics
46 02428	School Life in England / In einer englischen Schule
46 10608	s. Reihe: Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule/S1
46 02369	Sydney – Metropole Down Under
49 82920	Teens in Cornwall - Katy loves animals s. Reihe: Reports in English – Great Britain and Ireland
49 81643	Teens in South Africa: Michael - Life is Football s. Reihe: Reports in English - Canada, USA and South Africa
42 02867	Thanksgiving Roots and Images s. Reihe: Holidays in GB and the USA
4201266	Tomato Production in California s. Reihe: Industrialized Agriculture in the USA
46 02624	Tropische Wirbelstürme und Tornados / Tropical Storms and Tornadoes
46 40585	USA VI s. Reihe: Die Vereinigten Staaten von Amerika
46 41237	A visit to London
66 41549	Wewelsburg 1933 - 1945
46 02367	Wüsten der Erde

Englisch / Geschichte

46 02055	Britische Kolonialherrschaft in Indien
46 41812	The British Empire in Colour
42 02314	Building a New Nation
55 50 133	s. Reihe: History of the U.S.A. Eine Burg wird lebendig
42 02789	s. Reihe: Leben im Mittelalter City Bombing 1940 – 45
42 02441	s. Reihe: Contemporary History on Film Check the King
46 42718	Europäischer Prozess
42 02313	From Colony to Independence s. Reihe: History of the U.S.A.
49 83302	The frontiers of space s. Reihe: Story of maths
49 81245	Galileo and the Milky Way s. Reihe: Great Moments in Science and Technology
42 44368	Gandhi
49 83301	The genius of the east

	s. Reihe: Story of maths
42 02395	The German "Kaiserreich" – State and Society
46 42549	Die Geschichte der USA I
46 42564	s. Reihe: Geschichte interaktiv
	Die Geschichte der USA II
	s. Reihe: Geschichte interaktiv
42 02857	India 1947 – The End of British Colonial Rule
46 41217 / 55 51348	The India File
46 02433 / 55 00613	Indianer in Nordamerika / Indians in North America
42 02440	The Industrial Revolution in England
46 40657	Die Industrielle Revolution
46 01002	s. Reihe: Geschichte interaktiv
49 83300	Die industrielle Revolution in England
	The language of the universe
	s. Reihe: Story of maths
42 02574	Post War Germany under Allied Occupation 1945 – 1949
42 02315	Rise to Power
46 02200	s. Reihe: History of the U.S.A.
46 42192 / 55 50667	Sieger und Besiegte im Nachkriegsdeutschland
	Das Streben der Mächte
46 40054 / 55 50014	s. Reihe: Imperialismus und 1. Weltkrieg
46 02334	Das Tagebuch der Anne Frank
	Thanksgiving: Pilgrims und Truthähne (Thanksgiving: Pilgrim and Turkeys)
49 83303	s. Reihe: How They Celebrate
	To infinity and beyond
	s. Reihe: Story of maths
46 41620	Eine unbequeme Wahrheit
66 41549	Wewelsburg 1933 – 1945 – Megalomania and Terror of the SS

Englisch / Politische Bildung

49 81687	Asian Bradford
46 01009	s. Reihe: Reports in English – Great Britain
46 02341 / 55 00514	Bevölkerungspolitik in China
42 02868	China - Bevölkerungspolitik
	Christmas Images
46 42718	s. Reihe: Holidays in GB and the USA
46 43310	Europäischer Prozess
46 40383	EU-Präsident - Europäischer Rat
49 81645	The Hours
49 83081	A Long Way to the White House
49 81813	Teens in South Africa: Axel - Between Sea and School
49 81644	s. Reihe: Reports in English - Canada, USA and South Africa
	Teens in South Africa: Education in the Rainbow Nation
	s. Reihe: Reports in English - Canada, USA and South Africa
49 81643	Teens in South Africa: Nandipha - Between Dancefloor and Township
	s. Reihe: Reports in English - Canada, USA and South Africa
46 02334	Teens in South Africa: Michael - Life is Football
	s. Reihe: Reports in English - Canada, USA and South Africa
	Thanksgiving: Pilgrims und Truthähne (Thanksgiving: Pilgrim and Turkeys)

42 02867	s. Reihe: How They Celebrate Thanksgiving Roots and Images
46 40173	s. Reihe: Holidays in GB and the USA Das Verfassungsorgan und die Wahl zum Deutschen Bundestag
46 43261 / 55 53708	Teil 1: Die zwei Gesichter Limas / The two faces of Lima s. Reihe: Peru - reiches Land und arme Menschen / Peru - rich country and poor people

Französisch / Geographie

49 81287	Le barrage Hoover
42 57944	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique Comment ça pousse?
49 81278	Les courants marins
49 81283	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique L'Empire State Building
46 40221	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique Frankreich – La France
49 81310	Le Golden Gate
49 81280	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique Le magnétisme terrestre
42 02152	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique Paris
46 41698 / 55 51177	Paris

Französisch / Geschichte

46 02420	Absolutismus – Ludwig XIV. und Europa
49 81752	Commerce, artisanat, marchés
42 02696	s. Reihe: La ville au bas Moyen Âge
49 81754	Le Congrès de Vienne
49 81291	Les femmes, le progrès, les préjugés
49 81750	s. Reihe: La ville au bas Moyen Âge
42 02573	La gravitation
49 81753	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique
49 81292	Peur de l'enfer et salut de l'âme
	s. Reihe: La ville au bas Moyen Âge
	Le Roi Soleil
	Ruelles, ghettos, chantiers
	s. Reihe: La ville au bas Moyen Âge
	La spectroscopie
	s. Reihe: Les grandes dates de la science et de la technique

Medienbeschreibung in alphabetischer Reihenfolge

- Englisch –

Amerikanische Nationalparks

Mediennr.: 46 02306
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004
 FSK/USK: LEHR-Programm

In den USA gibt es 50 Nationalparks. Die bekanntesten sind der Grand Canyon und der Yellowstone Nationalpark. Beide werden vorgestellt, wobei nicht nur ihre geologische Entwicklung Erwähnung findet. Auf die Besonderheiten anderer Nationalparks machen zusätzlich einige Bilder, Karten und Informationstexte aufmerksam.

Extras:
 Arbeitsblätter, Begleithefte, Grafiken, Links, Programmstruktur, Texte, Verwendung im Unterricht

Arktis – Antarktis

- **Begegnungen mit anderen Kulturen**
- **Menschen in den Polarregionen**

- **Begegnungen mit anderen Kulturen**

Mediennr.: 46 40106
 Format: DVD, 28 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2001
 Regie: Reinhold Schnatmann

Früher lebten die Eskimos im Sommer in Zelten aus Seehäuten, im Winter in Häusern aus Stein, Erde und Gras. Ihr Leben war ausschließlich aufs Überleben eingerichtet in Kleidung, Jagdwerkzeug, Verkehrsmittel, Wohnung.

Heute wohnen die Eskimos - zumindest in Ostgrönland - ausschließlich in Holzhäusern. Ihre Wohnungen bestehen nur aus einem Raum. Fließendes Wasser gibt es nicht, für Schränke und Betten fehlt das Geld. Ernährt wird sich vornehmlich von Robbenfleisch. Gemüse, Salat, Obst etc. kennen die Eskimos nicht. In der Schule lernen die Kinder die Grundfertigkeiten in Lesen, Schreiben und Rechnen.

Neben dem Film erläutern zusätzlich Bilder und Grafiken die Lebensbedingungen der Eskimos - früher wie heute.

- **Begegnungen mit anderen Kulturen**

Mediennr.: 55 50127
 Format: Online-Video, 28 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2001
 Regie: Reinhold Schnatmann

Früher lebten die Eskimos im Sommer in Zelten aus Seehäuten, im Winter in Häusern aus Stein, Erde und Gras. Ihr Leben war ausschließlich aufs Überleben eingerichtet in Kleidung, Jagdwerkzeug, Verkehrsmittel, Wohnung. Heute wohnen die Eskimos - zumindest in Ostgrönland - ausschließlich in Holzhäusern. Ihre Wohnungen bestehen nur aus einem Raum. Fließendes Wasser gibt es nicht, für Schränke und Betten fehlt das Geld. Ernährt wird

sich vornehmlich von Robbenfleisch. Gemüse, Salat, Obst etc. kennen die Eskimos nicht. In der Schule lernen die Kinder die Grundfertigkeiten in Lesen, Schreiben und Rechnen.

In zwei Kapiteln werden ihr Lebensraum, ihre Lebensbedingungen und ihre Lebensweise - früher wie heute - beschrieben. Die Kapitel sind einzeln abrufbar. Kurzfilme werden um Bilder wie auch Grafiken bereichert.

Die Titel der Kurzfilme im einzelnen:

1. Tageslauf in einer Inuit- (Eskimo-) Familie - heute
 - Ein Inuit- (Eskimo-) Kind erzählt/An Inuit Childs Story (24:18 min)
 - Kinderspiel (1:00 min)
2. Die Inuit - früher
 - Leben und Wohnen/Traditional Ways of Life (3:50 min)
 - Kinderspiel (1:06 min)

■ Menschen in den Polarregionen

Mediennr.: 46 40105
 Format: DVD, 11 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004
 Regie: Reinhold Schnatmann

Sie hatten sich ganz an den Naturraum mit seinen langen Wintern angepasst, lebten während des Sommers in Zelten, gingen auf Robbenjagd und nähten sich aus den Fellen Kleidungsstücke. In den 50er und 60er Jahren änderte sich ihr Leben grundlegend. Mit einem Mal wurden sie abhängig vom dänischen Staat, verloren mehr und mehr ihre Identität und leben heute zu großen Teilen von der Sozialhilfe.

Ihre Lebensbedingungen und ihre Lebensweise - früher wie heute - werden thematisiert in mehreren Kurzfilmen sowie anhand diverser Grafiken und Bildern. Ergänzend dazu werden die Themen "Klima/Kältezonen", "Eroberung der arktischen Räume" und "Tierwelt/Verbreitungsgebiete" aufbereitet.

Atemlos

Asthma im Blickfeld der Forschung

Mediennr.: 46 02443
 Format: DVD, 15 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Welche Personengruppen sind besonders häufig und welche besonders selten an Asthma erkrankt? Dieser Frage haben sich Wissenschaftler gewidmet und fanden mit Hilfe epidemiologischer Studien heraus, dass Kinder, die auf einem "Bauernhof mit Stall" aufwachsen, ein deutlich reduziertes Risiko aufweisen. Stallstaub scheint für diesen positiven Effekt verantwortlich zu sein. Genauere Untersuchungen ergaben, dass bestimmte Bakterien im Stallstaub bei Mäusen einen Schutz vor der Ausbildung von Allergien und Asthma bieten. Neben den Umweltfaktoren spielen auch genetische Faktoren eine Rolle. Inzwischen konnte ein Gen identifiziert werden, das Einfluss auf die Ausbildung von Asthma hat.

Neben dem Hauptfilm, der auch in einer englischen Sprachfassung zur Verfügung steht, und einem Untermenü "Fragen und Antworten" finden sich zudem Filmsequenzen zu den Themenbereichen "Was ist das GABRIEL-Projekt?", "Diagnose der Krankheit" und "Asthma - Bericht einer Betroffenen".

Extras:

Kapitelanwahl, Arbeitsblätter, Begleitheft, Glossar, Englischer Kommentartext, Links, Programmstruktur, Verwendung im Unterricht, Vokabelübersicht
(Begleitkarte)

Australien - Land der Extreme / Australia - Extrem Country

Mediennr.: 46 43200
 Format: DVD, 18 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009

Von den Tropen über die Steppen bis hin zur Wüste reichen die Australiens Klimazonen. Der größte Teil Australiens ist das Outback, besteht aus Steppe und Wüste, die meisten Flüsse sind hier ausgetrocknet und wo es geregnet hat, sind Salzseen entstanden. Er erscheint einsam im Outback - doch die Natur hat ihren Weg gefunden. Eidechsen und Warane benötigen kaum Wasser. Ansonsten leben im Zentrum Australiens große Herden von Schafen und Rindern.

Wo die Distanzen so groß sind, dass sie am besten mit dem eigenen Flugzeug zurückgelegt werden, kann auch nicht jedes Kind zur Schule gehen. Von der Alice Springs School of the Air findet der Unterricht statt - früher über Funk, heute wird meist über das Internet gelehrt. Mitten im Red Center befindet sich Ayers Rock - für die Aborigines ein wichtiges spirituelles Zentrum. Hier wurde Jahrtausende altes Wissen darüber weitergegeben, wie man in der Natur überlebt.

Im Regenwald der Tropen sind Kakadus, Flughunde und Warane heimisch. Die Umgebung eignet sich besonders für den Anbau von Ananas und Bananen. Im Norden der küstennahen Gebieten kommt es in den letzten Jahren vermehrt zu Überschwemmungen und Zyklonen. 2000 km der nordöstlichen Küste bestehen aus einem riesigen Riff - dem Great Barrier Reef. Hier sind Schildkröten, Haie, gemeine Wimpelfische, Muränen etc. beheimatet. Landeinwärts leben Koalas, Kängurus etc. Letztere sind für manch einen Farmer zur Plage geworden. Regiert wird von der Hauptstadt Canberra. Mehr als 9 von 10 Australiern leben in der Stadt. Es herrscht die höchste Urbanisierungsrate der Welt. 97% des Landes sind nicht permanent bewohnt.

Extras:
 Kapitelanwahl, Filmtext, Fotos, Karte, Mind Map/Puzzle/Quiz und Unterrichtseinheit Geographie in Lehrer- und Schülerfassung

Australia - Living in the Desert

Mediennr.: 42 02951
 Format: Video/VHS, 15 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004
 Regie: Steve Shaw
 FSK/USK: LEHR-Programm

Die 13jährige Elmore Analunga und die 10jährige Ernestine Fly erzählen über ihr Leben im australischen Outback, einer Wüstenregion. Hier im Inneren des Kontinents regnet es manchmal ein oder zwei Jahre nicht, die nächsten Nachbarn wohnen 10 km entfernt, der Schulweg der beiden geht über holprige Pisten zur 20 km entfernt liegenden Schule und Weihnachten wird im Sommer gefeiert.

Beide Kinder gehören von ihrer Herkunft her zu den Aborigines. So erklärt es sich, dass ihre Mutter und der erwachsene Bruder ihnen an den freien Tagen zeigen, wie sich ihre Vorfahren ernährt haben und wie man heute noch Essbares in der Natur sammeln und jagen kann.

(Begleitkarte)

Australia – Sydney

Mediennr.: 42 02616
 Format: Video/VHS, 18 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2000
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Sydney ist die bedeutendste und größte australische Stadt. In ihrem Zentrum liegen fast alle bekannten Sehenswürdigkeiten, hier manifestieren die Hochhäuser die Stellung Sydneys als Handels- und Finanzzentrum und hier liegt das wirtschaftliche Zentrum dieser weit ausgedehnten Metropole, die heute Anziehungspunkt für den gesamten südpazifischen Raum ist.

(Begleitkarte)

Bevölkerungspolitik in China

Mediennr.: 46 01009
 Format: DVD, 17 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch und ohne Kommentar
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1997
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Trotz der staatlichen Vorgabe "Nur ein Kind pro Familie" wächst die Bevölkerung Chinas von derzeit 1,2 Milliarden Menschen um jährlich 14 Millionen an. Vielfältige staatliche Maßnahme zur Geburtenkontrolle und zur politischen Aufklärung sollen die Mindestversorgung der Bevölkerung mit Nahrung und Kleidung, Wohnung, Schulung und medizinischer Betreuung sichern.

Extras: Kapitelanwahl, Bilder und Grafiken

(Begleitkarte)

Britische Kolonialherrschaft in Indien

(British Colonial Rule in India)

Mediennr.: 46 02055
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Vom 16. bis zum 18. Jahrhundert herrschten in Indien muslimische Großmogule. 1691 erlangte das Reich seine größte Ausdehnung. Dann begann der allmähliche Zerfall. Gleichzeitig gründeten die ersten Europäer ihre Handelsniederlassungen an den Küsten. Unter ihnen begannen die Briten, den Indienhandel zu dominieren. Sie waren nicht nur auf der Suche nach preiswerten Rohstoffen und Absatzmärkten, sondern davon überzeugt, Ordnung und Zivilisation nach Indien zu bringen. Nachdem die private Ostindische Kompanie als Träger der britischen Kolonialpolitik aufgelöst werden musste, wurde Indien als Kronkolonie direkt Königin Viktoria unterstellt. Erst im August 1947 erlangte Indien seine Unabhängigkeit.

Zusätzlich zum Film geben weitere Film- und Bilddokumente Einblick in die Ausübung britischer Herrschaft, in das Alltagsleben und die Mentalität der Beamten des Indian Civil Service sowie in wirtschaftliche und militärische Aspekte des Kolonialismus.

Extras:

Arbeitsblätter, Begleitmaterial, Filmtexte, Karten, Programmstruktur, Speech (Jawaharlal Nehru), Zeitleiste

The British Empire in Colour

Mediennr.: 46 41812
Format: DVD, 180 Min farbig
Sprache(n) Englisch
Untertitel: Englisch
Prod.land/-jahr: Großbritannien 2002
FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

In drei Episoden (Programme 1 - A Tryst with Destiny, Programme 2 - Wind of Change, Programme 3 - Legacy) wird die Entwicklung Großbritanniens von einer der größten Kolonialmächte der Welt bis hin zu einer multikulturellen Gesellschaft nachgezeichnet. Seltenes Filmmaterial illustriert die Geschichte der Kolonien (u.a. Indien, Australien, Hong Kong, Palästina) und deren Verhältnis zu Großbritannien ab Anfang des 20. Jahrhunderts. Insgesamt 45 Kapitel sind einzeln anwählbar, z.B. Gandhi, World War II, Kenya; Coronation of Elizabeth II, White Australia Policy, Southern Rhodesia und Hong Kong Handover.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Biographien von Mahatma Gandhi, Robert Menzies, Jawaharlal Nehru etc. Zeitleiste des 20. Jahrhunderts, Karten des "British Empire" zu verschiedenen Zeitpunkten
(Begleitkarte)

Cairo

Mediennr.: 42 02563
Format: Video/VHS, 20 Min farbig
Sprache(n): Englisch
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland
Regie: Volker Panzer
FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Kairo verzeichnet eine Zuwanderungsrate von ca. 700 Menschen pro Tag. Die begleitenden Probleme sind Umweltbelastung, Smog, fehlender Wohnraum und eine ungenügende Infrastruktur. Initiativen der Stadt, der Lage Herr zu werden, beziehen sich einerseits auf eine großräumige Planung, z. B. von Entlastungsstädten in der Wüste, andererseits auf die Unterstützung bzw. Legalisierung von Eigeninitiativen der Bevölkerung wie die illegale Aufstockung von älteren Gebäuden oder die Ansiedlung der Armen auf den Friedhöfen im Osten und Süden der Stadt.

(Begleitkarte)

Canada - Living with Ice and Snow

Mediennr.: 42 02952
Format: Video/VHS, 15 Min farbig
Sprache(n): Englisch
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004

Regie: Steve Shaw
 FSK/USK: LEHR-Programm

Der 11jährige Sheldon und die 10jährige Angela leben in Churchill, einer ca. 1100 Einwohner zählenden Stadt an der Einmündung des Churchill Rivers in die Hudson Bay. Die Stadt ist der Endpunkt einer Eisenbahnlinie und nach Norden - in die Tundra - führen keine Straßen. Die beiden Kinder erzählen von ihrem Alltag: Sie bekommen schulfrei, wenn das Thermometer unter –18 Grad Celsius sinkt. Der Motorschlitten ist im Winter das wichtigste Fortbewegungsmittel. Sheldon führt in die Umgebung, in die Tundra, zeigt die Fahnenbäume, die nur Äste nach Süden haben, und macht darauf aufmerksam, dass die Vegetationsdecke der Tundra sehr empfindlich ist. Und Angela erzählt von den Eisbären: Wenn diese zu weit in die Stadt eindringen, werden sie mit Robbenfleisch als Köder gefangen, in ein besonderes Gefängnis gebracht und später im Frühjahr per Hubschrauber über den Churchill River geflogen und dort ausgesetzt. (Unter der Medien-Nr. 42 02959 liegt der Film auch in deutschsprachiger Fassung vor.)
 (Begleitkarte)

Check the King!
England on the way to Parliamentary Monarchy

Mediennr.: 42 02441
 Format: Video/VHS, 17 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1998
 Regie: Jürgen Haese
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Das heutige England ist eine parlamentarische Monarchie. Die Entwicklung dieser Staatsform begann im Zeitalter des Absolutismus. Während damals im übrigen Europa die meisten Monarchen Volk und Adel unter ihre Herrschaft zwangen, gelang es dem Parlament in England, seine traditionell starken Rechte zu verteidigen und auszubauen. Ein selbstbewusstes und finanzstarkes Bürgertum rang dem König 1628 die Petition of Rights ab. Der über Jahrzehnte hinweg geführte politische Kampf war verknüpft mit religiösen Auseinandersetzungen zwischen Anglikanern, Katholiken und Puritanern um den rechten Glauben.

Der Film führt über den Bürgerkrieg und die Diktatur des Oliver Cromwell zur Glorious revolution, welcher der katholisch und absolutistisch geprägten Herrschaft der Stuarts ein Ende bereitete. Noch heute berufen sich Parlament und Monarchie Englands auf die Declaration of Rights von 1689.

(Beiheft)

China - Bevölkerungspolitik
"Ein Kind ist genug"

Mediennr.: 55 00514
 Format: Online-Medium, 17 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 FSK/USK: LEHR-Programm

Trotz der staatlichen Vorgabe "Nur ein Kind pro Familie" wächst die Bevölkerung Chinas von derzeit 1,2 Milliarden Menschen immer noch um 14 Millionen. Vielfältige staatliche Maßnahmen zur Geburtenkontrolle und politischen Aufklärung sollen letzten Endes die

Mindestversorgung der Bevölkerung mit Nahrung und Kleidung, Wohnung, Schulen und medizinischer Betreuung sichern.

Der Film ist in folg. Sequenzen gegliedert, die einzeln abrufbar sind:

1. Hochzeit in einem chinesischen Dorf (1:06 min)
2. Bevölkerung und Versorgung (2:30 min)
3. Ein-Kind-Politik (3:20 min)
4. Soziale Folgen der Ein-Kind-Politik (4:32 min)
5. Sonderregelungen im ländlichen Raum (3:10 min)
6. Bevölkerungswachstum und Wohlstand (1:31 min)

China – Bevölkerungspolitik

"Ein Kind ist nicht genug"

Mediennr.: 46 02341
 Format: DVD, 17 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 Regie: Hansjürgen Hilgert
 FSK/USK: LEHR-Programm

Trotz der staatlichen Vorgabe "Nur ein Kind pro Familie" wächst die Bevölkerung Chinas von derzeit 1,2 Milliarden Menschen immer noch um 14 Millionen. Vielfältige staatliche Maßnahmen zur Geburtenkontrolle und politischen Aufklärung sollen letzten Endes die Mindestversorgung der Bevölkerung mit Nahrung und Kleidung, Wohnung, Schulen und medizinischer Betreuung sichern.

Extras:

Kapitalanwahl, Arbeitsblätter, Texte, Grafiken, Verwendung im Unterricht

China – Bevölkerungspolitik

"Ein Kind ist nicht genug"

Mediennr.: 42 02207
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 Regie: Hansjürgen Hilgert

Trotz der staatlichen Vorgabe "Nur ein Kind pro Familie" wächst die Bevölkerung Chinas von derzeit 1,2 Milliarden Menschen immer noch um 14 Millionen. Vielfältige staatliche Maßnahmen zur Geburtenkontrolle und politischen Aufklärung sollen letzten Endes die Mindestversorgung der Bevölkerung mit Nahrung und Kleidung, Wohnung, Schulen und medizinischer Betreuung sichern.

China - Population Control

"One child is enough"

Mediennr.: 42 02327
 Format: Video/VHS, 17 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Österreich
 Regie: Hugo Portisch
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Trotz der staatlichen Vorgabe "Nur ein Kind pro Familie" wächst die Bevölkerung Chinas von derzeit 1,2 Milliarden Menschen immer noch um 14 Millionen. Vielfältige staatliche Maßnahmen zur Geburtenkontrolle und politischen Aufklärung sollen letzten Endes die Mindestversorgung der Bevölkerung mit Nahrung und Kleidung, Wohnung, Schulen und medizinischer Betreuung sichern. Der Videofilm eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II sowie in der außerschulischen Bildung und kann ab der Jahrgangsstufe 8 eingesetzt werden.

(Beiheft)

The Climate in North America

Mediennr.: 42 02328
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 Regie: Hansjürgen Hilgert
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

An den Westseiten der Gebirge (Küstenkordilleren, Sierra Nevada, Rocky Mountains) stauen sich die Luftmassen, steigen auf und regnen sich ab. So erhalten die Luvseiten reichlich Niederschläge, die Leeseiten und die Beckenregionen hinter den Gebirgen (Kalifornisches Längstal, Death Valley, Großes Becken, Great Plains) sind äußerst niederschlagsarm. Dementsprechend kann sich nur im Bereich der feuchteren Gebirge eine üppige Vegetation ausbilden. Die Beckenlandschaften zwischen den Gebirgen haben Wüsten- bzw. Halbwüstencharakter.

Zwischen den Kordilleren und den Appalachen können polare Kaltluftmassen weit nach Süden oder tropische Warmluftmassen weit nach Norden vordringen, die zu ergiebigen Niederschlägen und Hitzewellen führen. Wo tropische und polare Luftmassen zusammentreffen, kommt es zu großen Temperatur- und Druckunterschieden auf engem Raum. So können sich außertropische Wirbelstürme bilden - die gefürchteten Tornados.

Der Videofilm eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II und kann ab der Jahrgangsstufe 8 eingesetzt werden.

(Beiheft)

Contemporary History on Film

▪ City Bombing 1940-45

Mediennr.: 42 02789
 Format: Video/VHS, 19 Min schwarz-weiß
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Sowohl die deutschen als auch die britischen Filmberichte über Luftangriffe im Zweiten Weltkrieg vermeiden Schreckensbilder aus ihren eigenen Städten. Im Vordergrund steht die Verbreitung von Zuversicht für die ausgebombten Menschen und die moralische Rechtfertigung für die Bombardierung ziviler Ziele des Gegners. Ein amerikanischer Filmbericht dagegen zeigt das Ausmaß der Zerstörungen in England, um die amerikanische Bevölkerung für ein Eingreifen der USA zu gewinnen. (Die Wochenschau- und Filmberichte werden von einer Moderatorin eingeleitet und medienkritisch kommentiert; unter der Signatur 42 02698 liegt der Film auch in deutschsprachiger Fassung vor.)

(Beiheft)

Eco-farming

Mediennr.: 42 02716
 Format: Video/VHS, 15 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 Regie: Günter Nöll
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Grundvoraussetzung für den ökologischen Landbau ist ein gesunder Boden. Der Film zeigt den Aufbau des Ackerbodens in Schichten, die Bodenfauna und die Bedeutung von Leguminosen und Knöllchenbakterierern. Die Unterstützung des natürlichen Gleichgewichts im Boden - z.B. durch fortwährende Bedeckung als Schutz vor Erosion - wird dargelegt, ferner die Gründüngung als wichtiger Punkt im Produktionskreislauf der Landwirtschaft. Aufgezeigt werden auch Alternativen zu Pestiziden, wie die mechanische Entfernung und das Abflammen von Unkraut.

(Begleitkarte)

EU-Präsident - Europäischer Rat

Mediennr.: 46 43310
 Format: DVD, 11 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010
 Regie: Anna Heister
 FSK/USK: LEHR-Programm

Der Europäische Rat gibt Leitlinien und Erklärungen vor, ist Impulsgeber der Union und nicht wie eine Regierung in die Gesetzgebung eingebunden. Er ist das Gremium der Staats- und Regierungschefs der 27 Mitgliedsstaaten der EU. Ihm steht der EU-Präsident vor, der für 2½ Jahre gewählt und ein weiteres Mal für 2½ Jahre in seinem Amt bestätigt werden kann. Der EU-Präsident steht für Stabilität und Kontinuität der von den Regierungschefs der Mitgliedstaaten vorgegebenen EU-Politik.

Extras:

Kapitelanwahl, Stichwortanwahl, Bildergalerie, Linkliste, Kommentartext, Arbeitsblätter

Europäischer Prozess

Mediennr.: 46 42718
 Format: DVD, 16 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 Regie: Andrea Hiller
 FSK/USK: LEHR-Programm

Die Entwicklung der Europäischen Union von der Montanunion für Kohle und Stahl über die Gründungsverträge der Europäischen Gemeinschaft von Rom bis zum EU-Vertrag von Maastricht: Die direkte Folge der Auflösung der Sowjetunion war 1990 die Wiedervereinigung Deutschlands und die Beitrittsverhandlungen mit verschiedenen osteuropäischen Staaten zur EU. Eine Erweiterung der Europäischen Union fand um 10 Staaten im Jahr 2004 und weiteren zwei im Jahr 2007 statt.

In einer Reform wollte sich die Europäische Union den neuen Herausforderungen stellen: Ein Verfassungsentwurf scheiterte ebenso wie der Reformvertrag von Lissabon an Volksentscheiden in den Mitgliedstaaten. Vor allem in der Außen- und Sicherheitspolitik

strebt die EU durch einen Hohen Beauftragten für Außen- und Sicherheitspolitik und einen auf 2,5 Jahre gewählten EU-Präsidenten eine einheitliche und stabile Politik an.

Extras:

Kapitelanwahl, Stichwortauswahl, Bildergalerie, Zusatzmaterial (Arbeitsblätter, Kommentartext, Linkliste)

Experiment Kinship

- **Ape – Man**
- **Your Inner Animal, Part 1/3**

- **Ape – Man**

Mediennr.: 49 81785
 Format: Online-Video, 29 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Was hat der Mensch mit seinen nächsten Verwandten, den Schimpansen, gemeinsam? Was trennt ihn von den Affen? Diese Fragen sollen uns Sina und Oliver in einem außergewöhnlichen TV-Experiment beantworten.

Sina ist ein Schimpanse und Oliver ist ein Mensch, ein Wissenschaftler: Dr. Oliver Sandrock. Als Paläontologe beschäftigt er sich mit den Wurzeln des Menschen, also auch mit seiner eigenen Herkunft und dem kleinen-großen Unterschied zwischen uns und einem Affen. Durch Zeitreisen, die Oliver für uns zu unseren Urahnen unternimmt, werden wir mit ihm Antworten suchen auf die Frage, ob der Mensch vom Affen abstammt und warum sich beide so ähnlich sehen.

Oliver besucht auf seiner Expedition in die Vergangenheit die wichtigsten Urahnen des Menschen, die mal mehr mit Sina, mal mehr mit ihm gemeinsam haben. Er beginnt seine Spurensuche in einer Zeit rund dreieinhalb Millionen Jahre vor heute, als unsere Vorfahren das Laufen auf zwei Beinen lernten.

- **Your Inner Animal, Part 1/3**

Mediennr.: 49 83326
 Format: Online-Video, 29 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009

Der menschliche Körper ist ein Archiv der Evolution. Die Wirbelsäule etwa wird den Ur-Verwandten verdankt, die einst als Fische die Meere besiedelten. Die Arme und Beine stammen wiederum aus der Zeit, als Amphibien vor Millionen Jahren das Wasser verließen, um den langen Weg der Entwicklung zum Homo sapiens zu beschreiten. Und die Haare sind beispielsweise ein Relikt aus der Säugetier-Vergangenheit im Schatten der Dinosaurier. Die Dokumentation zeigt den Menschen als Wasserwesen. Denn wie vor Millionen Jahren beginnt jeder in einem kleinen Urozean, dem Fruchtwasser, seinen Lebensweg.

Gandhi

Mediennr.: 42 44368
 Format: Video/VHS, 180 Min farbig
 Sprache(n): Englisch

Prod.land/-jahr: 1982
 Regie: Richard Attenborough

1893 geht Gandhi als Rechtsanwalt nach Südafrika. Dort praktiziert er erstmals den passiven Widerstand, um die in Südafrika lebenden Inder gegen die Apartheidsgesetze zu vereinen. Ab 1915 lebt er wieder in Indien und kämpft dort für die Unabhängigkeit seines Landes vom Empire.

Der Film eignet sich nach etwa 6 Jahren Englischunterricht für den Einsatz im Sekundarbereich II sowie in der außerschulischen Bildung.

Genfood

Chancen und Risiken der Grünen Gentechnik

Mediennr.: 46 02638
 Format: DVD, 23 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 FSK/USK: LEHR-Programm

Wo werden gentechnisch veränderte Lebensmittel angebaut? Wie verändern Wissenschaftler Pflanzen? Anhand der Bt-Kartoffel zeigt der Film, welche Vorteile solche Nutzpflanzen haben können und welche potentiellen Risiken für Konsumenten und Ökosysteme bestehen. Pflanzen mit erhöhtem Vitamingehalt oder hoher Widerstandskraft können in Entwicklungsländern von Vorteil sein. Doch es bestehen Probleme.

Kapitelanwahl mit Extras:

GENTECHNISCHE VERÄNDERUNG VON PFLANZEN

- Woher kommen genetisch veränderte Nahrungsmittel? (1:20 min)
- Was ist anders an genetisch veränderten Nahrungsmitteln? (3:00 min)
- Warum werden genetisch veränderte Pflanzen angebaut? (3:00 min)
- Wie verarbeitet der Körper genetisch veränderte Nahrung? (1:40 min)
- Welche Risiken bestehen für den Menschen? (1:10 min)
- Welche Auswirkungen haben genetisch veränderte Pflanzen auf die Umwelt? (2:40 min)
- Welche Produkte sind geplant? (1:10 min)
- Wie können genetisch veränderte Pflanzen den Entwicklungsländern helfen? (4:20 min)
- Wie lauten die Alternativen? (1:20 min)
- Chancen der Gentechnik (Bilder)
- Risiken der Gentechnik (Bilder)

WISSENSCHAFTLICHE GRUNDLAGEN

- Methoden des Gentransfers - Animation (3:10 min)
- Metabolic profiling: Was steckt in der Kartoffel? (5:50 min)
- Weitere Anwendungsbereiche der Gentechnik (Bilder)

Zusatzmaterial:

Arbeitsblätter in Lehrer- und Schülerfassung, Begleitheft, Links, Programmstruktur, Texte (Filmkommentare, Vokabelliste), Verwendung im Unterricht

The German "Kaiserreich" - State and Society

Mediennr.: 42 02695
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1999
 Regie: Anne Roerkohl
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Die Industrialisierung im 19. Jahrhundert brachte tiefgreifende gesellschaftliche Veränderungen mit sich. Das Bürgertum war erstarkt. Dennoch dominierten nach der Reichsgründung von 1871 weiterhin die alten gesellschaftlichen Eliten von Adel und Militär, die sich dem preußisch geprägten Obrigkeitstaat verpflichtet fühlten. Während sich das Bürgertum mit dem neuen Staat arrangiert, stellt die organisierte Arbeiterschaft eine mächtige Gegenbewegung dar, die mit Gewalt bekämpft wird (Sozialistengesetz).

Dokumentarisches Bildmaterial und Spielfilmauszüge schildern die Aufbruchstimmung der Gründerzeit, das politische und gesellschaftliche Leben im Kaiserreich und die soziale Kluft zwischen den Klassen. Vermittelt wird zugleich eine Vorahnung von der bevorstehenden Krise und dem Zusammenbruch der Gesellschaftsordnung im Ersten Weltkrieg.

(Begleitkarte)

Geschichte interaktiv

- **Die Industrielle Revolution**
- **Die Geschichte der USA I**
- **Die Geschichte der USA II**

▪ **Die Industrielle Revolution**

Großbritannien 1750 - 1850

Mediennr.: 46 40657
 Format: DVD, 23 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Anne Roerkohl

Ab Mitte des 18. Jahrhunderts erlebt England einen einschneidenden technologischen, ökonomischen und gesellschaftlichen Wandel. Der Schritt in das industrielle Zeitalter verändert das Leben der Menschen: Mit der Gründung der ersten Fabrik "Cromford Mill" entwickelt sich das "Fabriksystem", die Städte werden zum Magnet, Landflucht setzt ein. Der Dreieckshandel macht Großbritannien reich. Zahlreiche Betriebe erwirtschaften mittels neuer Technik enorme Profite und investieren in neue Industrieanlagen. Im Weber-Handwerk kommt es zum Aufstand. Die Dampfmaschine von Watt ermöglicht neue Arbeitsverfahren, immer häufiger treten Maschinen an die Stelle von Menschen. Doch Ansätze zu einer Verbesserung der Arbeits- und Lebensbedingungen bestehen, wie das Firmenbeispiel des Unternehmers Robert Owen beweist.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilder, Grafiken)

(Begleitkarte)

▪ **Die Geschichte der USA I**

"We the people" - Die USA auf dem Weg zur Weltmacht 1607 – 1900"

Mediennr.: 46 42549
 Format: DVD, 24 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 Regie: Claus Bredenbrock, Pagonis Pagonakis

Beschrieben wird die Entwicklung der USA von der Landung der Mayflower bis zur weltweit dominierenden Industrienation gegen Ende des 19. Jahrhunderts und beleuchtet dabei besonders die Konflikte zwischen europäischer, indianischer und afrikanischer Kultur.

Neben diesem Hauptfilm "We the people - Der Zusammenprall dreier Kulturen" (24 Min.) beinhaltet die DVD zusätzlich sechs Filmmodule à 9 - 15 Min., die einzelne Aspekte vertiefen. Ihre Titel im einzelnen: 1. Die europäische Einwanderung - Der Sklavenhandel - Der Sonderweg des William Penn, 2. Die Amerikanische Revolution – Die Unabhängigkeitserklärung - Der Unabhängigkeitskrieg und die Verfassung, 3. Vom Bürgerkrieg zur geeinten Nation - Völkermord und Nord-Süd-Konflikt - Bürgerkrieg und Wiederaufbau, 4. Die USA als industrielle Supermacht - Industrialisierung und Einwanderung - Soziale Frage und Aufstieg zur Weltmacht, 5. Medienanalyse, 6. Interview

Extras:

Unterrichtsmaterial (Biographien, Literatur- und Link-Liste, Zeitleiste, Didaktisch-methodischer Kommentar zum Hauptfilm wie auch zu den einzelnen Modulen)

▪ **Die Geschichte der USA I**

"We the people" – Die Weltmacht USA im 20. Jahrhundert

Mediennr.: 46 42564
 Format: DVD, 27 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 Regie: Claus Bredenbrock, Pagonis Pagonakis

American Dream - American Nightmare? Die USA greifen in Kriege ein und bestimmen entscheidend das Weltgeschehen im Ost-West-Konflikt. Im eigenen Land kämpfen Schwarze um ihre Bürger- und Menschenrechte.

Neben diesem Hauptfilm "Das amerikanische Jahrhundert - Imperiale Weltmacht im Wandel" (27 Min.) beinhaltet die DVD zusätzlich sechs Filmmodule à 4 - 16 Min., die einzelne Aspekte vertiefen. Ihre Titel im einzelnen: 1. Der Erste Weltkrieg und die Folgen - Kriegseintritt, Kriegsende und Versailler Vertrag, Weltwirtschaftskrise, 2. Der Zweite Weltkrieg - "New Deal" und Vorkriegszeit, Die USA im Zweiten Weltkrieg, Die Nachkriegsordnung, 3. Der Kalte Krieg - Beginn des Kalten Krieges, Die Kubakrise, Stellvertreterkriege, Ende des Kalten Krieges, 4. Die Bürgerrechtsbewegung - Rassentrennung, Martin Luther King Jr., 5. Medienanalyse - "Here is Germany" (USA 1945), 6. Interview mit Reverend Billy Kyles, Bürgerrechtler

Extras:

Unterrichtsmaterial (Biographien, Literatur- und Link-Liste, Zeitleiste, Didaktisch-methodischer Kommentar zum Hauptfilm wie auch zu den einzelnen Modulen)

Getreideernte früher und heute (Grain Harvest then and now)

Mediennr.: 46 40564
 Format: DVD, 71 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004

Es ist Juli. Das Getreide ist reif. Mühsam mäht es der Bauer mit der Sense und die Bäuerin nimmt das Getreide auf, bindet die Halme zu Garben und stellt sie zum Trocknen auf. Jede Hand wird gebraucht, auch die Kinder helfen mit. Tage später können die Garben aufgeladen und eingefahren werden.

Heutzutage wird diese Arbeit von einer einzigen Maschine erledigt: dem Mähdrescher. Er mäht in einem Arbeitsgang das Getreide ab, entfernt die Fruchtstände, drischt die Körner aus und säubert sie.

Die DVD gewährt Einblicke in die Arbeitsformen früherer Zeiten, lässt erkennen, wie sich durch die fortschreitende Mechanisierung die Getreideernte verändert hat und dokumentiert die verschiedenen Arbeitsabläufe bei der Getreideernte früher und heute.

Extras:
 Interaktives Quiz, Arbeitsblätter
 (Beiheft)

Getreideernte früher und heute (Grain Harvest then and now)

Mediennr.: 55 50054
 Format: Online-Medium, 71 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004

Es ist Juli. Das Getreide ist reif. Mühsam mäht es der Bauer mit der Sense und die Bäuerin nimmt das Getreide auf, bindet die Halme zu Garben und stellt sie zum Trocknen auf. Jede Hand wird gebraucht, auch die Kinder helfen mit. Tage später können die Garben aufgeladen und eingefahren werden.

Heutzutage wird diese Arbeit von einer einzigen Maschine erledigt: dem Mähdrescher. Er mäht in einem Arbeitsgang das Getreide ab, entfernt die Fruchtstände, drischt die Körner aus und säubert sie.

Der Film gewährt Einblicke in die Arbeitsformen früherer Zeiten, lässt erkennen, wie sich durch die fortschreitende Mechanisierung die Getreideernte verändert hat und dokumentiert die verschiedenen Arbeitsabläufe bei der Getreideernte früher und heute.

Der Film ist in folg. Sequenzen gegliedert, die einzeln abrufbar sind:

1. pictorial/Bildergeschichte Mähen (7:30 min)
2. Stacking the sheaves/Garben aufstellen (1:44 min)
3. Loading the sheaves/Garben aufladen (1:43 min)
4. Racking up the ears/Ähren zusammenrechen (1:06 min)
5. Breakfast in the field/Frühstück auf dem Feld (1:11 min)
6. Cereal fields in earlier times/Getreidefelder früher (1:18 min)
7. Cereal fields today/Getreidefelder heute (0:56 min)
8. Grain harvesting today/Getreideernte heute (5:15 min)
9. Grain harvesting today pictorial/Getreideernte heute Bildergeschichte (4:15 min)
10. Maize feed harvest/Futtermais Ernte (6:04 min)
11. Maize feed feeding/Fütterung (2:58 min)
12. The horse as a draught animal/Pferde als Zugtier (1:37 min)
13. Horses learn quickly/Das gelehrige Pferd (1:57 min)
14. Horse driven mill/Rosmühle (1:03 min)
15. Harvest festival/Erntefest (1:16 min)
16. From the sickle to the combine harvester/Von Sichel zum Mähdrescher (2:27 min)
17. Hills/Getreide Gold der Erde Hügel (0:33 min)
18. Ripeness of the grain/Getreide Gold der Erde Reife (0:31 min)
19. Types of grain uses/Getreide Gold der Erde Verwendung (1:46 min)
20. Types of grain characteristics/Getreide Gold der Erde Merkmale (0:46 min)
21. Maize/Getreide Gold der Erde Mais (0:51 min)
22. Men harvesting/Männer bei der Ernte (1:46 min)
23. Women harvesting/Frauen bei der Ernte (1:48 min)
24. Children harvesting/Kinder bei der Ernte (2:28 min)
25. Sickle/Sichel (0:53 min)
26. Scythe/Sense (1:42 min)
27. Reaper/Mähmaschine (0:41 min)
28. Grain harvester/Flügelmäher (0:55 min)
29. Reaper binder/Bindemäher (1:18 min)
30. Combine harvester animation/Geräte und Maschinen Animation (2:03 min)
31. Mowing with scythe/Mähen mit Sense (1:53 min)
32. Gathering and binding the stalks/Halme aufnehmen (0:40 min)
33. Rope making/Seil drehen (0:21 min)

34. Gathering the ears/Ähren auflesen (0:47 min)
35. Reaper/Mähmaschine (2:23 min)
36. Reaper binder in use/Bindemäher Arbeitsvideo (2:35 min)

Glasgow - Living in the city

Mediennr.: 42 01375
 Format: Video/VHS, 14 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 1991
 Regie: Len Brown

Glasgow - größte Stadt in Schottland. Einst blühendes Zentrum der Stahl- und Werftindustrie, dann geprägt durch wirtschaftlichen Niedergang, Arbeitslosigkeit und Verfall alter Strukturen; 1990 Kulturstadt Europas. Kühne Stadtarchitektur im Zentrum. Imagepflege, um private Investoren aus Europa anzulocken. Vernachlässigung, Stagnation, aber auch hier und da mutige Projekte der "Hilfe zur Selbsthilfe" am Rande der Stadt, wie bspw. die Sanierung des heruntergekommenen Stadtteils Barlanark im Glasgower East End. Kooperativen versuchen mit Hilfe öffentlicher Gelder, den Stadtteil wenigstens teilweise zu revitalisieren. Betty Lindsay ist aktives Mitglied der Calvay Cooperative, die die Erneuerung Barlanarks seit 1987 mitträgt. Betty kommentiert die Geschichte der Stadtteilerneuerung aus persönlicher Sicht.

Der Videofilm, der Textpassagen mit schottischem Akzent enthält, eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II sowie in der außerschulischen Bildung. Die sprachlichen Voraussetzungen liegen nach etwa 4 - 5 Jahren Englischunterricht vor.

(Begleitkarte)

Großbritannien - Great Britain

Mediennr.: 46 40251
 Format: DVD, 22 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Großbritannien wird von der Nordsee, dem Atlantischen Ozean, der Irischen See und dem Kanal begrenzt. Es gliedert sich in die drei Landesteile England, Wales und Schottland im Norden. Dieser Gliederung folgend werden in einem Überblick die verschiedenen Landschaftsformen und Regionen von der Kreideküste im Süden bis zu den schottischen Highlands gezeigt. Neben dem Naturraum betrachtet der Film natürlich auch kulturgeographische und wirtschaftliche Aspekte des Landes.

Extras:

Kapitelanwahl, Klima, Karten/Bilder, Union Jack, Animation, Quiz, Beiblatt, Bilder-Galerie, Vokabelliste

Großbritannien - Great Britain

Mediennr.: 55 50472
 Format: Online-Medium, 22 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Großbritannien wird von der Nordsee, dem Atlantischen Ozean, der Irischen See und dem Kanal begrenzt. Es gliedert sich in die drei Landesteile England, Wales und Schottland.

Dieser Gliederung folgend werden in einem Überblick die verschiedenen Landschaftsformen und Regionen von der Kreideküste im Süden bis zu den schottischen Highlands gezeigt. Neben dem Naturraum betrachtet der Film auch kulturgeographische und wirtschaftliche Aspekte des Landes.

Der Film ist in folg. Sequenzen gegliedert, die einzeln abrufbar sind:

1. Start (19:57 min)
2. South Coast Heart of England / Südküste Heart of England (4:41min)
3. Häfen / Ports (3:27 min)
4. Canals / Kanäle (1:46 min)
5. Themse London (3:11 min)
6. Birmingham (1:25 min)
7. Miners Gala (2:54 min)
8. Pennines (1:12 min)
9. Hadrian's Wall (1:15 min)
10. Wales Start (3:18 min)
11. Schottland Start (9:54 min)
12. Schottland: Kilts und Dudelsäcke / Scotland: Kilts and Bagpipes (1:02 min)
13. Schottland: Landschaftsformen / Scotland: Landforms (1:50 min)
14. Schottland: Edinburgh - Nordseeöl / Scotland: Edingburg - North Sea Oil (2:00 min)
15. Schottland: Küsten-Klima / Scotland: Coast-Climate (1:06 min)
16. Schottland: Highlands / Scotland: Highlands (3:53 min)
17. Climate / Klima (2:05 min)
18. Union Jack (0:29 min)
19. Chipping Camden (2:18 min)
20. Animation (0:59 min)

Die Haut der Erde

Über den Boden, von dem wir leben

Mediennr.: 46 40393
 Format: DVD, 26 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: André Rehse
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Der Boden ist ein komplexes Ökosystem, das einen Lebensraum für eine Vielzahl von Organismen darstellt. Der Film zeigt auf, wie Boden und die darauf wachsende Vegetation entstanden sind, erläutert die Bedeutung der Bodenorganismen am Beispiel der Regenwürmer und Pilze und zeigt in diesem Zusammenhang, wie es durch intensive landwirtschaftliche Nutzung sowie durch Schadstoffeinträge und Verdichtung zu schädlichen Bodenveränderungen kommen kann.

In den folgenden sechs Kurzfilmen werden die Themen erläutert: 1. Entstehung und Entwicklung von Böden (7 Min.), 2. Der Boden als Ökosystem (5 Min.), 3. Die Bedeutung der Pilze (2,5 Min.), 4. Gefährdung von Böden (2,5 Min.), 5. Bodenverdichtung und Erosion (5 Min.), 6. Bodenversiegelung (4 Min.)

(Beiheft)

History of the U.S.A.

- **From Colony to Independence**
- **Building a New Nation**
- **Rise to Power**

▪ From Colony to Independence

Mediennr.: 42 02313
 Format: Video/VHS, 17 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 Regie: Jürgen Haese
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Als die ersten englischen Siedler an der Küste Nordamerikas landeten, träumten sie von einer besseren Welt. Doch wurden sie zunächst mit den Härten des kolonialen Alltags konfrontiert. Gemeinsame neue Lebenserfahrungen und angelsächsisch-freiheitliche Tradition ließen trotz aller Unterschiede ein Zusammenhängigkeitsgefühl unter den Kolonien entstehen. Ihr wachsendes Selbstbewusstsein führte schließlich zum offenen Konflikt mit dem englischen Mutterland und in die Unabhängigkeit.

(Beiheft)

▪ Building a New Nation

Mediennr.: 42 02314
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 Regie: Jürgen Haese
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Bis zur Mitte des 19.Jahrhunderts dehnen sich die USA über den ganzen Kontinent aus. Mit dem Vorrücken der amerikanischen Siedler ist nicht nur der Niedergang der Indianer verbunden. Im Laufe der Westexpansion kommt auch ein lange schwelender Konflikt zwischen Nord- und Südstaaten um Sklaverei, Verfassungs- und Wirtschaftsform zum Ausdruck, der sich im amerikanischen Bürgerkrieg entlädt.

(Beiheft)

▪ Rise to Power

Mediennr.: 42 02315
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 Regie: Jürgen Haese
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Ungehemmter Wirtschaftsliberalismus, Erfindungen und immer neue Einwanderer verwandeln die USA nach dem Bürgerkrieg in kurzer Zeit in einen blühenden Industriestaat. Kehrseite dieser Entwicklung sind Ausbeutung, soziale Missstände und Wohnungselend. Auf der Suche nach neuen Absatzmärkten richtet sich das Interesse nun über den Kontinent hinaus auf den pazifischen Raum und die lateinamerikanischen Länder. Der Film verfolgt die Entwicklung bis in die Zeit nach dem Ersten Weltkrieg.

(Beiheft)

Holidays in GB and the USA

- **Thanksgiving Roots and Images**
- **Christmas Images**

▪ Thanksgiving Roots and Images

Mediennr.: 42 02867
 Format: Video/VHS, 22 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Gregory Hahn
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Thanksgiving ist der größte nationale Feiertag der USA, der am vierten Donnerstag im November gefeiert wird. Gedreht in den Niederlanden, Plymouth, Massachusetts und im mittleren Westen der USA, geht der erste Film *An Old Story* (14,2 Min.) den identitätsstiftenden Ereignissen der Kolonialisierungsgeschichte "Neu Englands" und deren Mystifizierung nach. Der zweite Film *Thanksgiving Dinner* (7,3 Min.) zeigt, wie dieser Tag in der Familie traditionell gefeiert wird.

(Begleitkarte)

▪ Christmas Images

Mediennr.: 42 02868
 Format: Video/VHS, 29 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Gregory Hahn
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Weihnachten in Großbritannien und USA ist ein christliches Fest, dessen Ikonographie mit Santa Claus, dem Rentierschlitten oder dem Weihnachtsbaum im wesentlich eine Erfindung des 19. Jahrhunderts ist. Heute bestimmen besonders US-amerikanische Bilder auch unsere Wahrnehmung des Festes.

Drei Filme (1. *A Christmas Journey in England* (14,1 Min.), 2. *Santa Claus in Chicacogo* (11 Min.), 3. *Santa Rap* (2,3 Min.) gedreht an Originalschauplätzen in England und den USA, spüren dem kulturellen Crossover von Weihnachtsbildern nach, vermitteln den besonderen und ganz unterschiedlichen "Geschmack" des britischen und amerikanischen weihnachtlichen Geschehens und zeigen, dass neben der Kommerzialisierung des Feiertages auch der säkulare Christmas Spirit als tätige Nächstenliebe durchaus lebendig ist.

(Begleitkarte)

The Hours

Von Ewigkeit zu Ewigkeit

Mediennr.: 46 40383
 Format: DVD, 114 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Untertitel: Deutsch
 Prod.land/-jahr: Vereinigte Staaten von Amerika 2002

Regie: Stephen Daldry

FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Virginia Woolf beginnt Anfang der 20er Jahre an ihrem berühmtesten Roman "Mrs. Dalloway" zu schreiben. 1952 liest Laura Brown, Hausfrau im ländlichen Kalifornien, diesen Roman, erkennt, dass sie ihren Mann nicht liebt und entscheidet sich, ihn zu verlassen. Ende der 90er Jahre in New York gibt Clarissa Vaughan, eine erfolgreiche Lektorin, eine Party für ihren AIDS-kranken Freund, den brillanten Dichter Richard. Sie lebt genau das Leben - nämlich diesen einen Tag - der in "Mrs. Dalloway" beschrieben wird.

Drei Zeitperioden, drei Frauen, drei Geschichten - doch keine von ihnen ahnt, wie ein großartiges Stück Literatur ihr Leben unwiderruflich verändert. (Nach dem gleichnamigen Roman von Michael Cunningham; deutsche Untertitel für Hörgeschädigte können zugeschaltet werden.)

Extras:

The Hours Special (Einführung des Regisseurs, Virginia Woolf: Das geistige Umfeld ihrer Zeit, Die Leben von Mrs. Dalloway, Drei Frauen, Musik zu "The Hours"), Beitrag "3 Frauen & 9 Oscars?" aus Kino Kino, Darsteller & Crews, Blick hinter die Kulissen, TV-Spots in englischer Originalsprache, Fotogalerie, Trailershow etc.

(Begleitkarte)

How They Celebrate

▪ Thanksgiving: Pilgrims und Truthähne (Thanksgiving: Pilgrims and Turkeys)

Mediennr.: 46 02334

Format: DVD

Sprache(n): Deutsch, Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005

FSK/USK: LEHR-Programm

In den USA ist Thanksgiving der größte Nationalfeiertag. Er wird jedes Jahr am vierten Donnerstag im November gefeiert und erinnert an das Erntefest, das die Mayflower-Kolonisten 1621 in Plymouth feierten.

Anhand zahlreicher Film- und Tonausschnitte sowie Bildern werden die historischen Hintergründe dieses nationalen Feiertages erläutert. Im Mittelpunkt steht das traditionelle Thanksgiving Dinner in einer amerikanischen Familie, mit dem Einkauf der vielen besonderen Zutaten, der Zubereitung der Speisen, dem Festessen mit Freunden und dem Brauch des Wünschens danach: das Brechen des Wishbones durch die Kinder. Dem Truthahn wird mit einem witzigen Truthahn-Imitations-Wettbewerb, Liedern und der Begnadigung des nationalen Truthahns gehuldigt.

Extras:

Arbeitsblätter, Begleitheft, BilderMat, Glossar, Links, Programmstruktur, Texte, Verwendung im Unterricht

Imperialismus und 1. Weltkrieg

▪ Das Streben der Mächte

Mediennr.: 46 42192

Format: DVD, 20 Min farbig

Sprache(n): Deutsch, Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

FSK/USK: LEHR-Programm

Zwischen 1880 und dem Beginn des Ersten Weltkriegs 1914 verfolgten Herrschaftsmächte wie Großbritannien, Frankreich etc. das Ziel, ihre politischen, militärischen und wirtschaftlichen Interessen auszudehnen. Zunächst waren es Kaufleute, die ihre Regierungen aufforderten, Kolonien als Absatzmärkte für ihre Waren, zur Beschaffung von Rohstoffen oder billigen Arbeitskräften zu besetzen oder zu erobern. Doch wirtschaftliche Aspekte traten nach und nach in den Hintergrund und es wurde zur Prestigeangelegenheit, neue Kolonien zu beherrschen, die im Zeitalter des Imperialismus abschätzig als rückständig, wild und unterlegen galten.

Um die Jahrhundertwende waren Afrika und Asien weitestgehend unter den europäischen Kolonialmächten aufgeteilt. Die größte Kolonialmacht war Großbritannien. China zählte zum britischen Empire, um das es zahlreiche Auseinandersetzungen gab (Niederschlagung des Boxeraufstands).

Nicht nur Großbritannien fühlte sich durch den Aufbau einer großen Kriegsflotte Deutschlands bedroht. Ebenso wuchs in Frankreich und Russland das Misstrauen gegen die zunehmende deutsche Militärpräsenz. Die sog. Entente Cordiale entstand. Das Deutsche Reich ging seinerseits ein Bündnis mit Österreich-Ungarn und Italien ein.

Extras:

Kapitelanwahl, Stichwortanwahl, Bildergalerie, Linkliste, Arbeitsblätter, Kommentartext, Vokabelliste

▪ Das Streben der Mächte

Mediennr.: 55 50667
 Format: Online-Medium, 20 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Zwischen 1880 und dem Beginn des Ersten Weltkriegs 1914 verfolgten Herrschaftsmächte wie Großbritannien, Frankreich etc. das Ziel, ihre politischen, militärischen und wirtschaftlichen Interessen auszudehnen. Zunächst waren es Kaufleute, die ihre Regierungen aufforderten, Kolonien als Absatzmärkte für ihre Waren, zur Beschaffung von Rohstoffen oder billigen Arbeitskräften zu besetzen oder zu erobern. Doch wirtschaftliche Aspekte traten nach und nach in den Hintergrund und es wurde zur Prestigeangelegenheit, neue Kolonien zu beherrschen, die im Zeitalter des Imperialismus abschätzig als rückständig, wild und unterlegen galten.

Um die Jahrhundertwende waren Afrika und Asien weitestgehend unter den europäischen Kolonialmächten aufgeteilt. Die größte Kolonialmacht war Großbritannien. China zählte zum britischen Empire, um das es zahlreiche Auseinandersetzungen gab (Niederschlagung des Boxeraufstands).

Nicht nur Großbritannien fühlte sich durch den Aufbau einer großen Kriegsflotte Deutschlands bedroht. Ebenso wuchs in Frankreich und Russland das Misstrauen gegen die zunehmende deutsche Militärpräsenz. Die sog. Entente Cordiale entstand. Das Deutsche Reich ging seinerseits ein Bündnis mit Österreich-Ungarn und Italien ein.

Neben mehreren Kurzclips zu verschiedenen "Stichworten" wie 'Ursachen des Kolonialismus', 'Boxeraufstand', 'Aufstand der Herero' etc. ist zudem der Film in folg. Sequenzen gegliedert, die ebenfalls einzeln abrufbar sind:

1. Imperialismus - was ist das? (3:43 min)
2. Der Wettlauf um Kolonien (3:11 min)
3. Die Verteilung der Welt (2:06 min)
4. Aufstände und Kriege (4:20 min)
5. Das Ende der Diplomatie (4:13 min)
6. Zusammenfassung (1:01 min)

India 1947 – The End of British Colonial Rule

Mediennr.: 42 02857
 Format: Video/VHS, 24 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1999
 Regie: Elisabeth Weißthanner
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Vom 16. bis zum 18. Jahrhundert herrschten in Indien muslimische Großmogule. 1691 erlangte das Reich seine größte Ausdehnung. Dann begann der allmähliche Zerfall. Gleichzeitig gründeten die ersten Europäer ihre Handelsniederlassungen an den Küsten. Unter ihnen begannen die Briten, den Indienhandel zu dominieren. Sie waren nicht nur auf der Suche nach preiswerten Rohstoffen und Absatzmärkten, sondern davon überzeugt, Ordnung und Zivilisation nach Indien zu bringen. Nachdem die private Ostindische Kompanie als Träger der britischen Kolonialpolitik aufgelöst werden musste, wurde Indien als Kronkolonie direkt Königin Viktoria unterstellt. Erst im August 1947 erlangte Indien seine Unabhängigkeit.

The India File

Mediennr.: 46 41217 / 55 51348
 Format: DVD / Online-Medium, 75 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritanien 1999
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Leben und Kultur Indiens als Commonwealth-Land in den folg. fünf Kapiteln, die für englische Schüler der Altersstufe 7 - 11 Jahre konzipiert sind:

LIFE IN BOMBAY (15 Min)

Eine Familie wird besucht. Sie wohnt in einer armen Gegend Bombays. Frühmorgens nehmen die Kinder den Schulbus zur Schule, wo der Tag mit einer Meditation für alle Hindus beginnt. Erst dann beginnt der Unterricht z. B. in Marathi, der Sprache Bombays. Am Abend kehren Kinder und Vater, der als Elektriker in Bollywood, der Filmstadt, arbeitet, nach Hause zurück. Licht und fließendes Wasser gibt es nicht. Die Mutter verdient Geld durch Nähen. Nach den Schulaufgaben und dem Gebet schaut man gemeinsam Fernsehen.

LIFE IN THE VILLAGE (15 Min)

Die Familie besucht Verwandte auf dem Land südlich von Bombay. Dort ist das Leben ruhiger, es gibt weniger Autos und die Versorgung ist in diesem Dorf moderner als in Bombay. Es gibt fließendes Wasser, Strom, eine Gesundheitsfürsorge und eine moderne Grundschule. Beschäftigung und Freizeit der Landbevölkerung werden an einigen Beispielen dokumentiert.

ARTS AND CRAFTS (15 Min)

Moderne wie auch traditionelle Handarbeit spielen in Indien eine große Rolle. Hier wird gezeigt wie Puppen gemacht werden, die später für das Puppenspiel benutzt werden. Viele weitere Kunst- und Handwerkszweige werden präsentiert. Ein Markt wird besucht ...

THE STRUGGLE FOR FREEDOM (15 Min)

Die Geschichte der indischen Unabhängigkeitsbewegung ist faszinierend. Die Entwicklung Indiens wird durch die Dynastien Mogul, Hindi, Islam und Marathi kurz angerissen, der Schwerpunkt liegt auf der Zeit der britischen Herrschaft, die eine wachsende Unzufriedenheit im indischen Volk auslöst. Gandhi's Leben und seine Einstellung werdend durch viele bekannte Vorfälle z. B. Salt March von 1930 illustriert. Die Sequenz endet mit einem Blick auf die Entwicklung Indiens seit der Unabhängigkeit.

CELEBRATIONS (15 Min)

Indische Feste werden miterlebt: Tänze, Gesänge, Mahlzeiten, Brauchtum.

India - Living in Bombay

Mediennr.: 42 02564
 Format: Video/VHS, 20 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien, Bundesrepublik Deutschland
 Regie: David Wickham
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Bombay ist mit 15 Millionen Einwohnern eine der größten Städte der Welt und die größte Bevölkerungs- und Wirtschaftsagglomeration Indiens. Hier wird von 3,3% der indischen Bevölkerung ein Drittel der nationalen Einkommenssteuer erwirtschaftet. Damit ist Bombay ein Magnet für den Zuzug von über 100.000 Migranten pro Jahr und "Indiens Hauptstadt der Hoffnung". Drei Familien berichten über ihre unterschiedliche Lebenssituation und -perspektive.
 (Begleitkarte)

India - Population Policy

Mediennr.: 42 02618
 Format: Video/VHS, 22 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien
 Regie: June Goodfield
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Indien ist neben China das bevölkerungsreichste Land der Erde. Seine föderalen politischen Strukturen unter dem Dach eines demokratischen Systems verhindern eine weitgehende Kontrolle durch die Zentralregierung und verlangsamen die Durchsetzung fortschrittlicher Gesetze, wobei patriarchalische Strukturen eine wesentliche Rolle spielen. Bei der Geburtenkontrolle setzt man deshalb auf sanfte Aufklärung zur Verhütung, Gesundheitsfürsorge, politische Durchsetzung der allgemeinen Schulpflicht und Bewusstseinsbildung für Lebensqualität insbesondere von Frauen. (Begleitkarte)

Indianer in Nordamerika / Indians in North Amerika

Mediennr.: 46 02433
 Format: DVD, 19 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

In South Dakota ist das Land der Lakota, einer der größten Stämme der Sioux-Indianer. Ursprünglich lebten sie im Bereich der Großen Seen, bis sie den weißen Siedlern weichen mussten. Im 18. Jahrhundert fanden sie in den Black Hills und den Weiten der Prärie eine neue Lebensgrundlage. Sie folgten den Büffelherden, passten ihr Leben der Landschaft an und lebten als Nomaden. Bedingt durch den Goldrausch in Kalifornien zogen mehr und mehr Siedlertrecks und Goldsucher durch die Jagdgründe der Lakota. Konflikte blieben nicht aus. Heute vermarkten findige Geschäftsleute die Black Hills, die den Indianern heilig sind.

80% der Reservatsbewohner sind ohne Arbeit. Die meisten leben von einer geringen Sozialhilfe. Jüngere ziehen in die Städte. Das Leben im Reservat bietet kaum Abwechslung. Rodeos schaffen vereinzelt kleinere Höhepunkte, Dorffeste haben eine lange Geschichte. Jedes Lied, jeder Tanz hat seine Bedeutung. Ein unverzichtbares Requisit traditioneller

Zeremonien ist die "Heilige Pfeife". Sie dient zum Gebet und begleitet jeden Indianer auf seinem spirituellen Lebensweg.

Extras:

Arbeitsblätter, Begleitheft, Karten/Grafiken, Links, Programmstruktur, Texte (Glossar, Sprechertext in deutsch und englisch, Vokabelübersicht), Verwendung im Unterricht, Zeittafel

Indianer in Nordamerika / Indians in North Amerika

Mediennr.: 55 00613
 Format: Online-Medium, 19 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

In South Dakota ist das Land der Lakota, einer der größten Stämme der Sioux-Indianer. Ursprünglich lebten sie im Bereich der Großen Seen, bis sie den weißen Siedlern weichen mussten. Im 18. Jahrhundert fanden sie in den Black Hills und den Weiten der Prärie eine neue Lebensgrundlage. Sie folgten den Büffelherden, passten ihr Leben der Landschaft an und lebten als Nomaden. Bedingt durch den Goldrausch in Kalifornien zogen mehr und mehr Siedlertrecks und Goldsucher durch die Jagdgründe der Lakota. Konflikte blieben nicht aus. Heute vermarkten findige Geschäftsleute die Black Hills, die den Indianern heilig sind.

80% der Reservatsbewohner sind ohne Arbeit. Die meisten leben von einer geringen Sozialhilfe. Jüngere ziehen in die Städte. Das Leben im Reservat bietet kaum Abwechslung. Rodeos schaffen vereinzelt kleinere Höhepunkte, Dorffeste haben eine lange Geschichte. Jedes Lied, jeder Tanz hat seine Bedeutung. Ein unverzichtbares Requisit traditioneller Zeremonien ist die "Heilige Pfeife". Sie dient zum Gebet und begleitet jeden Indianer auf seinem spirituellen Lebensweg.

Der Film ist in folg. Sequenzen gegliedert, die einzeln abrufbar sind:

1. Die Black Hills - Das Land der Lakota/Black Hills - Land of Lakota (3:08 min)
2. Die Black Hills heute/The Black Hills Today (2:41 min)
3. Leben im Reservat/Life on the Reservation (1:58 min)
4. Rodeos (2:17 min)
5. Dorffeste /Celebrations - Pow Wow (4:39 min)
6. Auf Visionssuche/Vision Quest (3:07 min)

Industrialized Agriculture in the U.S.A.

- Tomato Production in California
- Beef Production in Colorado

▪ Tomato Production in California

Mediennr.: 42 01266
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1990
 Regie: Axel Engstfeld

Tomaten - ein Massenprodukt.

Als glänzend gewachsene Pflücktomaten direkt zum Kunden gebracht oder als Rohstoff zur weiteren Verwendung für Soßen oder Ketchup vorgesehen: Im Kalifornischen Längstal werden sie produziert, mit Chemikalien haltbar gemacht, verarbeitet und verschickt. Und die Genforschung sorgt dafür, dass Tomaten wieder nach Tomaten schmecken.

Der Film eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II sowie in der außerschulischen Bildung. Die sprachlichen Voraussetzungen liegen nach etwa 4 - 5 Jahren Englischunterricht vor.

(Begleitkarte)

▪ Beef Production in Colorado

Mediennr.: 42 01267
Format: Video/VHS, 16 Min farbig
Sprache(n): Englisch
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1990
Regie: Axel Engstfeld

Agrarindustrie in Amerika: Hochtechnisierte Produktionsformen, Mensch und Natur im Zeichen der Marktgesetze. Am Beispiel der Rindfleischproduktion in Colorado werden die Industrialisierung der US-Landwirtschaft und die damit verbundenen Auswirkungen auf Arbeits- und Lebensformen im heutigen amerikanischen Westen aufgezeigt.

Der Videofilm eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II. Die sprachlichen Voraussetzungen liegen nach etwa 4 Jahren Englischunterricht vor.

(Begleitkarte)

The Industrial Revolution in England

Mediennr.: 42 02440
Format: Video/VHS, 15 Min farbig
Sprache(n): Englisch
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1998
Regie: Anne Roerkohl
FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Mitte des 18. Jahrhunderts ging von England eine Welle technischer Innovationen aus, welche die gesamte Textilindustrie revolutionierte und die als Beginn der Industrialisierung in Europa angesehen werden kann. Aufnahmen frühindustrieller Maschinen und historischer Fabrikstandorte in England sowie Bilddokumente veranschaulichen die tiefgreifenden Veränderungen: Der Bau von Fabriken, die Nutzung von Sekundärenergie, eine rasante Zunahme der Kohleförderung und Eisenindustrie verbunden mit dem Ausbau der Transportwege. Eindringlich dokumentiert der Film auch die Arbeitsbedingungen der Menschen jener Zeit, die sich den Interessen innovativer Unternehmer anpassen mussten. (Beiboot)

(Beiheft)

Die Industrielle Revolution in England

Mediennr.: 46 01002
Format: DVD, 15 Min farbig
Sprache(n): Deutsch, Englisch
Untertitel: Englisch, Deutsch und ohne Kommentar
Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1998
FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Mitte des 18. Jahrhunderts ging von England eine Welle technischer Innovationen aus, die die gesamte Textilindustrie revolutionierte und die als Beginn der Industrialisierung in Europa angesehen werden kann. Aufnahmen frühindustrieller Maschinen und historischer Fabrikstandorte in England sowie Bildddokumente veranschaulichen die tiefgreifenden

Veränderungen: Der Bau von Fabriken, die Nutzung von Sekundärenergie, eine rasante Zunahme der Kohleförderung und Eisenindustrie verbunden mit dem Ausbau der Transportwege. Eindringlich dokumentiert der Film auch die Arbeitsbedingungen der Menschen jener Zeit, die sich den Interessen innovativer Unternehmer anpassen mußten.

Extras:

"Handspinnrad und Spinning Jenny" (5 Min Farbe, D 1978), "Streiks in Großbritannien 1911" (4 Min schwarz-weiß, D 1977), Bildauswahl mit einblendbaren englischen bzw. deutschen Schriftinserts zur Erarbeitung des thematischen Wortschatzes
(Beiheft)

Island lives

Mediennr.: 49 81802
 Format: Online-Video, 15 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003

Roddy Campbell lebt mit seiner Familie in dem kleinen Dorf Drinishader an der Ostküste der Insel Harris. Er ist Fischer, seine Frau versorgt die Kinder und das Haus. Außerdem bieten die Campbells Reisenden Unterkunft in ihrer kleinen Herberge an. Roddys Mutter Kate arbeitet als Weberin, sie produziert den traditionellen Harris-Tweed an einem alten Webstuhl. Roddys Tochter Alyson ist zwölf und will von der alten Sprache, der Äußeren Hebriden, dem Gälischen, nichts wissen. Sie lebt in einer englischen Kultur, in der das Gälische zum Aussterben verurteilt ist. Der nur über O-Töne der Protagonisten erzählte Film vermittelt ein authentisches Bild von ihrem Leben.

Istanbul

Metropolis between East and West

Mediennr.: 42 02756
 Format: Video/VHS, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien
 Regie: Joop van Reede
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Istanbul liegt an der Nahtstelle zwischen Europa und Asien. In dieser Stadt prallen der laizistische Westen und der islamisch geprägte Osten ebenso aufeinander wie die wirtschaftlichen Unterschiede zwischen Europa und dem Nahen Osten. Traditionell ist Istanbul eine westliche, nach Europa orientierte Stadt. Doch inzwischen hat der Strom der Zuwanderer aus Anatolien und aus den islamischen, ehemaligen Sowjetrepubliken dafür gesorgt, dass sich der Blick der Metropole immer mehr nach Osten richtet.
(Begleitkarte)

jeder cm zählt...

Hochwasser(schutz) am Niederrhein

Mediennr.: 46 40286
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch, Niederländisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Dass man nicht mehr ausschließlich auf immer höhere und immer stärkere Deiche vertrauen kann, haben die Rhein-Hochwasser in den Jahren 1993 und 1995 gezeigt. Anstatt das Hochwasser einfach in den Fluss und dann möglichst schnell flussabwärts zu schicken, geht es nun darum, das Wasser auf eine größere Fläche zu verteilen und seine Fließwege zu verlängern.

In NRW sollen schon bald bis zu 170 Millionen Kubikmeter Wasser aus einer Hochwasserwelle dem Rhein vorübergehend entnommen, in Flut- und Taschenpolder "zwischengeparkt" und bei sinkendem Pegelstand dem Rhein wieder zugeführt werden.

Der Hauptfilm (48 Min. farbig, Bundesrepublik Deutschland 2002) zeigt das Hochwasserkonzept mit einem Bündel von Maßnahmen. Daneben enthält die DVD einen Rhein-Filmflug über den Niederrhein (32 Min. farbig, Bundesrepublik Deutschland) sowie Bilder und Grafiken über Flussbegradigungen, Deichbau und weiteren Maßnahmen zum Hochwasserschutz.

Jerusalem

Divided or United?

Mediennr.: 42 02757
 Format: Video/VHS, 12 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien
 Regie: Joop van Reede
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Eine Stadt, zwei Völker, drei Religionen, das ist das Schicksal und das Problem von Jerusalem. Die Zukunft des Nahen Ostens wird sich in Jerusalem entscheiden. Hier vereinigen sich die vergangenen und die gegenwärtigen Konflikte des Raumes. Für Israelis und Palästinenser ist Jerusalem religiöses und politisches Zentrum, für jede der drei monotheistischen Weltreligionen eine heilige Stätte.

Der Film thematisiert die gegensätzlichen Meinungen, erläutert in einem kartengestützten historischen Rückblick die Entstehung der territorialen Entwicklung Jerusalems und Israels und geht der Frage nach, ob Jerusalem die ungeteilte Hauptstadt bleibt, oder ob ein Teil Jerusalems eigenständige Hauptstadt eines zukünftigen Palästinenserstaates sein wird. Die Antwort bleibt aus.

(Begleitkarte)

Klima der Erde

▪ Das Klima in Nordamerika

Mediennr.: 46 02025
 Format: DVD, 16 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1996
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Zwei Klimareisen durch Nordamerika: Die erste führt im Sommer von San Francisco über die Küstenkordilleren, die Sierra Nevada und die Rocky Mountains bis in die Great Plains. Die zweite Reise geht im Winter nach Kanada und Florida und thematisiert die extremen Klimagegensätze, bedingt durch die große Nord-Süd-Ausdehnung des Kontinents, der sich über mehrere Klimazonen hinweg erstreckt.

Extras:

interaktive Fassung des Films, Bilder und Grafiken, Karten, Arbeitsmaterial und Klimadiagramme

Landeskundliche Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule/S1

▪ London Sights and Sounds / Unterwegs in London

▪ London Sights and Sounds / Unterwegs in London

Mediennr.: 46 10607
 Format: DVD, 50 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Sehenswürdigkeiten in London aus einem neuen Blickwinkel:

1. Wir steigen in den Glockenturm des Westminster Palace - oft und irrtümlicherweise als Big Ben bezeichnet -, sehen wie es hinter dem Zifferblatt aussieht, hören das regelmäßige Ticken der Uhr und sehen, wie sich die Melodie des weltbekannten Glockenspiels zusammensetzt.
2. Tower Bridge - die historisch schönste Brücke über die Themse - ist 120 Jahre alt. Das Hoch- und Runterklappen der Brückenteile dauert jeweils nur eine Minute.
3. Das London Eye wurde zur Jahrtausendwende im Jahr 2000 eröffnet. In 15 Minuten schafft man die 135 Meter bis zum Wendepunkt des höchsten Riesenrades Europas.
4. Der Flohmarkt auf der Portobello Road steht exemplarisch für die vielen Märkte dieser Art. Die insgesamt vier Kurzfilme (25 Min.) liegen jeweils in deutsch- und englischsprachiger Fassung vor. Für den Einsatz der englischen Version ist ein Jahr Englischunterricht in der S1 erforderlich.

▪ School Life in England / In einer englischen Schule

Mediennr.: 46 10608
 Format: DVD, 56 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 Regie: Gregory Hahn
 FSK/USK: LEHR-Programm

Redford ist eine englische Marktstadt mit ca. 21.000 Einwohnern in der Grafschaft Nottinghamshire. Die Kinder besuchen hier wie in ganz Großbritannien bis zur 6. Klasse die Grundschule. Manche Grundschulen - wie auch die Thrumpton Primary School - haben sog. Foundations, Anfänger- bzw. Vorschulklassen, in denen die Kinder im Alter zwischen 3 und 5 Jahren auf die erste Klasse vorbereitet werden.

Wer schon früh, ab 8 Uhr in die Schule kommen will oder muss, weil die Eltern arbeiten, frühstückt mit den anderen Kindern. Der Unterricht beginnt erst um 9.10 Uhr. Eine Besonderheit des britischen Schullebens ist die "Lollipop Lady". Ihr Name bezieht sich auf die Form ihres tragbaren Schildes, das an einen Lutscher erinnert, und das sie immer dann hochhält, wenn sie den Verkehr für die Fußgänger anhalten will.

Am Vormittag werden die Hauptfächer Mathematik und Englisch in allen Klassen zur gleichen Zeit unterrichtet. In der Kantine der Schule nehmen die Kinder in zwei Schichten ihr Lunch ein. Manche haben sich etwas von zu Hause mitgebracht, andere haben ein warmes Essen vorbestellt. Dann toben und spielen die Mädchen und Jungen in ihrer Schuluniform auf dem Schulhof. Der Schultag endet um 15.30 Uhr.

Die insgesamt sieben Kurzfilme (28 Min.) liegen jeweils in deutsch- und englischsprachiger Fassung vor. Für den Einsatz der englischen Version ist ein halbes bis ein Jahr Englischunterricht in der S1 erforderlich.

Extras:

Arbeits- und Infoblätter, Begleitheft, Filmtexte, Glossar, Verwendung im Unterricht, Dialogues, Weekly Timetable-Teacher

Leben im Mittelalter

▪ Eine Burg wird lebendig

Mediennr.: 55 50133
 Format: Online-Medium, 11 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Burgen mussten Wohngebäude sein, zugleich waren sie auch Schutz- und Verteidigungsanlagen, wenn Feinde sie angriffen. Sie waren meist ein kaltes, dunkles und feuchtes Zuhause, vor allem im Winter. Der Burgherr, ein Ritter, war immer sehr stolz, Ritter zu sein. Seine Söhne wurden schon früh zur Ausbildung geschickt. Sie kamen an die Burg eines befreundeten Ritters, lernten dort als Page höfische Bildung, arbeiteten als Diener des Burgherrn und lernten später als Knappen auch den Kampf mit den ritterlichen Waffen.

Das Thema "Burganlage und Rittertum" wird in vier Kapiteln aufgegriffen und durch Filmsequenzen, Bilder und Grafiken vertiefend behandelt. Die Titel der Kurzfilme im einzelnen:

1. Rund um eine Burg herum (0:36 min)
2. Burgtor auf, Ritter rein (3:30 min)
3. Eine Burg wird lebendig
 - Vorrat (1:49 min)
 - Falltor (0:20 min)
 - Kapelle (1:19 min)
 - Zugbrücke (0:53 min)
 - Verwaltung (0:50 min)
 - Bergfried (1:13 min)
 - Kemenate (3:55 min)
 - Rittersaal (2:30 min)
 - Turmzimmer (0:21 min)
4. Die Ritterschule (7:15 min)

London Now

Mediennr.: 46 40423
 Format: DVD, 19 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003

Das London von heute ist immer noch seinen Traditionen verbunden, doch es blickt nicht starr zurück. London stellt sich als junge, multikulturelle Metropole dar, in der sich Menschen aus aller Welt wohlfühlen. Bei einer Fahrt auf der Themse lernt man "Central London" kennen. Abstecher führen in die geschäftige City of London, dem Sitz von Weltkonzernen und Banken, und in die City of Westminster mit dem Regierungsviertel, den Geschäftsstraßen und eleganten Wohngegenden. Darüber hinaus führt der Film auch in die Viertel von "Greater London", in das Eastend und die Docklands. Um die Veränderungen der Stadt darzustellen, wurden verschiedentlich Aufnahmen aus den achtziger Jahren denen aus dem Jahr 2003 gegenübergestellt.

Extras:

Kapitelwahl, Bildergalerie, kurze Statements von Besuchern und Bewohnern der Stadt zu der Frage "Do you like London?", Interview mit Lord Aldington, Quiz, Arbeitsblatt, Vokabulary

(Begleitkarte)

London *The Capital*

Mediennr.: 42 02151
 Format: Video/VHS, 15 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1991
 Regie: Klaus Stanjek
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Unter Erwähnung historischer Aspekte werden Charakteristika des heutigen London vorgestellt. An vier Stadtteilen - City of London/City of Westminster, Camden Town, Southhall und East End/Docklands - wird der soziale und wirtschaftliche Wandel gezeigt, wobei Statements von dort lebenden und arbeitenden Menschen das Bild abrunden.

Der Videofilm eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II. Die sprachlichen Voraussetzungen liegen nach etwa 3 bis 4 Jahren Englischunterricht vor.

(Begleitkarte)

Los Angeles

Mediennr.: 46 02622
 Format: DVD, 27 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 Regie: Harald Heckl, Lenard Kunde
 FSK/USK: LEHR-Programm

Unweit vom historischen Gründungsdenkmal befindet sich das heutige Stadtzentrum. Neben Verwaltungs- und Dienstleistungseinrichtungen prägen vor allem die Hochhäuser der Banken das Stadtbild. Wohnungen gibt es hier kaum. Sie liegen in den ausgedehnten Vororten, den "Suburbs", die rapide wachsen.

Die Verbindung zwischen Wohn- und Geschäftsviertel wird durch Stadtautobahnen gewährleistet. Der öffentliche Personennahverkehr ist schlecht ausgebaut und wenig beliebt. Neben den Verkehrsproblemen hat die Zersiedlung weitere Schattenseiten. Viele können sich das Leben in den Randbezirken nicht leisten und bleiben in der Innenstadt. Diese soziale Segregation geht mit einer ethnischen einher.

L.A. ist weiterhin Zielregion vieler Einwanderer in der Hoffnung auf einen Arbeitsplatz in Industrie und Verkehr. Doch die Stadt ist auch hinreichend als "Hazard City" bekannt. Durch die Lage an der San-Andreas-Verwerfung sind die Bewohner der Gefahr eines Erdbebens ausgesetzt.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras "Die zweitgrößte Stadt der USA", "Stadtstruktur", "Wachstumsfaktoren und Hemmnisse", Arbeitsblätter in Lehrer- und Schülerfassung, Begleitheft, Karten/Grafiken/Bilder, Links, Programmstruktur, Texte/Tabellen, Verwendung im Unterricht, Filmkommentar, Vokabeln

Monsoon over India

Mediennr.: 42 56674
 Format: Video/VHS, 15 Min farbig
 Sprache(n): Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

In der Vormonsunzeit leiden die Menschen unter der Hitze, in den Brunnen sinkt der Wasserspiegel und die Stauteiche versiegen.

Der Sommermonsun verändert das Leben auf dem Land und in der Stadt schlagartig. Schwere Regenfälle überziehen das Land, die Bauern können nun die Felder bestellen. Der lang erwartete Regen hindert die Menschen nicht an der Arbeit, aber in den Städten führen die Überschwemmungen zu chaotischen Verhältnissen. Besonders für die Slumbewohner ist die Regenzeit Bedrohung und Herausforderungen zugleich.

(Begleitkarte)

Monsun über Indien, Monsoon over India

Mediennr.: 46 40169

Format: DVD, 15 Min farbig

Sprache(n): Deutsch, Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

In der Vormonsunzeit leiden die Menschen unter der Hitze. In den Brunnen sinkt der Wasserspiegel und die Stauteiche versiegen. Mit dem Sommermonsun ändert sich das Leben auf dem Land und in der Stadt schlagartig. Schwere Regenfälle überziehen das Land. Der lang erwartete Regen hindert die Menschen jedoch nicht an der Arbeit. Bauern bestellen die Felder. In den Städten kommt es zu Überschwemmungen und chaotischen Situationen. Besonders für die Slumbewohner ist die Regenzeit Bedrohung und Herausforderung zugleich.

Extras:

Kapitelanwahl, Bilder und Grafiken, Filmausschnitte, Karten, Arbeitsblätter
(Beiheft)

Monsun über Indien, Monsoon over India

Mediennr.: 55 50123

Format: Online-Medium, 15 Min farbig

Sprache(n): Deutsch, Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

In der Vormonsunzeit leiden die Menschen unter der Hitze. In den Brunnen sinkt der Wasserspiegel und die Stauteiche versiegen. Der Sommermonsun mit seinen schweren Regenfällen verändert schlagartig das Leben auf dem Land und in der Stadt. Der lang erwartete Regen hindert die Menschen nicht an der Arbeit, führt aber zu Überschwemmungen und chaotischen Verhältnissen. Besonders für die Slumbewohner ist die Regenzeit Bedrohung und Herausforderung zugleich. Der Film ist in folgende sog. Schwerpunkte gegliedert, die einzeln abrufbar und jeweils um Problemstellungen und Materialien bereichert sind:

1. Vor dem Sommermonsun (2:30 min)
2. Der Sommermonsun ist da (4:43 min)
3. Auf dem Land und in der Stadt (7:14 min)
4. Das indische Monsunklima (1:24 min)

Natural Vegetation Zones

- **From the Tropical Rainforest to the Hot Desert**
- **From the Mediterranean Zone to the Cool Temperate Zone**
- **From the Cool Temperate Zone to the Polar Climate Zone and Alpin Mountain Climate**
- **From the Tropical Rainforest to the Hot Desert**

Mediennr.: 42 02399
 Format: Video/VHS, 35 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1999
 Regie: Karin Beier
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Regenwald, Savanne und Wüste als die Naturlandschaftszonen der Tropen schlechthin werden in ihrer Besonderheit vorgestellt. Tricksequenzen erarbeiten in drei voneinander unabhängigen Schritten (Zenitalregen, jahreszeitliche Humidität und Aridität, Passatsystem) die klimatischen Grundlagen. Beim tropischen Regenwald und den Wüsten werden angepasste menschliche Wirtschaftsformen vorgestellt.

Die Kurzfilme im einzelnen: 1. Tropical Rainforests, 1.1 Natural Habitat (4 Min.), 1.2 Zenithal Rainfall (2,5 Min.), 1.3 In Harmony With Nature: The Yanomami (2,8 Min.), 1.4 The Flow of Nutrients (4 Min.), 2. Savannas, 2.1 Natural Habitat (5,3 Min.), 2.2 Rainy and Dry Seasons (2,2 Min.), 3. Hot Deserts, 3.1 Natural Habitat (2,5 Min.), 3.2 Trade Winds (3 Min.), 3.3 Landscape Formation (2,7 Min.), 3.4 Oases (3,9 Min.).

(Beiheft)

- **From the Mediterranean Zone to the Cool Temperate Zone**

Mediennr.: 42 02400
 Format: Video/VHS, 27 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1999
 Regie: Karin Beier
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Die mediterranen Subtropen sowie die Zone der Laub- und Mischwälder und die Steppen als Naturlandschaftszonen der gemäßigten Breiten werden in ihrer Besonderheit vorgestellt. Den klimatischen Grundlagen für die Herausbildung der Zonen sind Tricksequenzen zur Entstehung des Mittelmeerklimas, zum Durchzug einer Zyklone und zum Wandel vom maritimen zum ozeanischen Klima gewidmet. Die Kurzfilme im einzelnen: 1. Mediterranean Subtropics, 1.1 Vegetation Forms (3,5 Min.), 1.2 Mediterranean Climate Processes (1 Min.), 1.3 Land use in the Subtropics (3 Min.), 1.4 Climate Graph: Athens (3,2 Min.), 2. Cool Temperate Zones, 2.1 Summer Green Deciduous and Mixed Forests: Natural and Man Made Landscapes (6,5 Min.), 2.2 The Course of a Depression(2 Min.), 2.3 Steppes (3 Min.), 2.4 From Maritime to Continental Climate (1,5 Min.).

(Beiheft)

- **From the Cool Temperate Zone to the Polar Climate Zone and Alpin Mountain Climate**

Mediennr.: 42 02401
 Format: Video/VHS, 24 Min farbig

Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1999
 Regie: Karin Beier
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Naturlandschaften sind zonal angeordnete Teile der Erdoberfläche, die durch die Zusammenhänge zwischen Klima, Boden, Pflanzen- und Tierwelt ein charakteristisches räumliches Wirkungsgefüge besitzen. In den polaren Breiten zählen hierzu der boreale Nadelwald, die Tundra und die polaren Eiswüsten. Sie werden in den folgenden sechs Kurzfilmen vorgestellt: 1. Northern Coniferous Forests, 1.1 Natural Habitat (3,5 Min.), 1.2 Land use: Lumbering (4,5 Min.), 2. Tundra (3,2 Min.), 3. Polar Ice Deserts (4 Min.), 4. Polar Day - Polar Night (1,2 Min.), 5. Vegetation Lines in the Alps (5 Min.)
 (Beiheft)

Naturlandschaftszonen der Erde (Natural Vegetation Zone)

- **Gemäßigte Breiten (Temperate Latitudes)**
- **Kalte Zonen (Cold Zone)**
- **Gemäßigte Breiten (Temperate Latitudes)**

Mediennr.: 46 02368
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 FSK/USK: LEHR-Programm

Die Gemäßigten Breiten erstrecken sich zwischen den heißen Tropen und den Kalten Polarregionen. Ihr Klima ist stark beeinflusst von den Westwinden und dem Wechsel der Jahreszeiten. Hier haben sich drei sehr unterschiedliche Klima- und Vegetationszonen herausgebildet: die Zone der winterfeuchten Hartlaubwälder (Mittelmeervegetation), die Zone der sommergrünen Laub- und Mischwälder sowie die Zone der Steppen.

Die DVD beschreibt Klima, Vegetation und menschliche Nutzung in diesen drei Zonen. Sie geht auch auf die klimatischen und planetarischen Grundlagen ein, die zur Ausprägung dieser Zonen führen.

Extras:
 Arbeitsblätter, Begleithefte, Grafiken, Klimadiagramme, Links, Programmstruktur, Texte/Karten, Verwendung im Unterricht
 (Beiheft)

- **Kalte Zonen (Cold Zone)**

Mediennr.: 46 02427
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Naturlandschaftszonen sind zonal angeordnete Teile der Erdoberfläche, die durch die Zusammenhänge zwischen Klima, Boden, Pflanzen- und Tierwelt ein charakteristisches räumliches Wirkungsgefüge besitzen. In den polaren Breiten zählen hierzu der boreale Nadelwald, die Tundra und die polaren Eiswüsten.

Die DVD beschreibt Klima, Vegetation und menschliche Nutzung in diesen drei Zonen sowie planetarische Grundlagen (z.B. Polartag und Polarnacht).

Extras:

Arbeitsblätter, Begleitheft, Grafiken, Klimadiagramme, Internet-Links, Programmstruktur, Texte, Karten, Verwendung im Unterricht
(Begleitkarte)

New York

Mediennr.: 42 01269
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1990

Manhattan - die teuerste Insel der Welt. Im Tauschhandel für Glasperlen und Tuch erworben, ist New York eine Metropole des Handels, des Austausches, ein Ort der ständigen Innovation, der Veränderungen, des Existenzkampfes geblieben. New York wird hier nicht im Schwarz-Weiß-Raster "Crime and Luxury" präsentiert. Der Film will spezifische urbane Charakteristika sowie typische Lebens- und Arbeitsformen in dieser einmaligen Metropole vorstellen.

Der Videofilm eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II sowie in der außerschulischen Bildung. Die sprachlichen Voraussetzungen liegen nach etwa 5 Jahren Englischunterricht vor.

(Begleitkarte)

Peru - reiches Land und arme Menschen / Peru - rich country and poor people**▪ Teil 1: Die zwei Gesichter Limas / The two faces of Lima**

Mediennr.: 46 43261 / 55 53708
 Format: DVD / Online-Medium, 36 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010

TAG DER KINDER (14:51 min)

Isabela und Paola leben mit ihren Eltern und Großeltern im Süden Limas. Ihre Mutter bringt sie jeden Morgen mit dem Wagen zur Schule. Isabela besucht eine Privatschule. Mit einer "Promocion", dem Sekundarabschluss, hat sie gute Aussichten, vielleicht im Ausland zu studieren.

Bei Abel und Robin ist die Situation eine gänzlich andere. Sie leben mit ihrer Mutter in der Tablada de Lurin, einem Armenviertel, besuchen die staatliche Schule und verbringen den Rest des Tages bei dem Hilfswerk Dios es Amor. Am Abend ist für sie das Fernsehen die einzige Abwechslung.

LEBENSBEDINGUNGEN (8:01 min)

Das Haus, in dem Isabela und Paola wohnen, ist großzügig gebaut, geräumig mit 2 Wohnzimmern, einem Bad und Garten. Dagegen verfügen Abel und Robin nur über zwei Zimmer, teilen sich ein Bett, haben kein fließendes Wasser und ihre Mutter verdient sich ein wenig Geld mit dem Sammeln von verwertbaren Abfällen und dem Verkauf von Früchten. Sie wäscht zudem für andere Familien und passt auf deren Kinder auf.

IM ARMENVIERTEL (5:32 min)

Von den über 8 Mill. Einwohnern Limas leben schätzungsweise 5 Mill. in den Siedlungen, die sich in den wüstenartigen Gebieten Limas befinden. Viele von ihnen sind aus den Andenregionen nach Lima gekommen, in der Hoffnung, hier Arbeit zu finden. Die meisten Behausungen haben weder Wasser noch Strom. Die Außenwände bestehen aus Brettern, Strohmatten oder einfach nur aus Pappe.

AUF DEM MARKT (2:41 min)

Ein Markt in einem der größten Armenviertel Limas präsentiert ein riesiges Warenangebot. Doch viele Waren - vor allem Fleisch - sind nicht zu bezahlen. Senora Berna kann sich nur ein paar Karotten leisten.

URSACHEN DER ARMUT (4:22 min)

Die Eltern von Isabela und Paola sowie Ignacio Mesias Llanos, Leiter des Hilfswerks Dios es Amor erläutern, wo die Ursachen der Armut in Peru zu suchen sind.

Extras:

Arbeitsblätter, Interaktive Arbeitsblätter, Lösungen, Begleitheft

Plattentektonik / Plate Tectonics

Mediennr.: 46 02428
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Eurasische Platte, Afrikanische Platte, Nordamerikanische Platte - so lauten drei der acht größten beweglichen Teilstücke der Erdrinde, der sog. Platten. Sie sind meist durch mittelozeanische Rücken und Tiefseerinnen voneinander getrennt.

Die Beschaffenheit der Plattengrenzen ist verschieden ebenso auch die Vorgänge an den Plattengrenzen (Dehnungszonen, Abtauchzonen, Verschiebungsspalten). Moderne Forschungsergebnisse haben die Hypothese Alfred Wegeners über die Kontinentalverschiebung ergänzt und korrigiert. Erläutert wird daneben die Wanderung der Erdplatten seit dem Zerfall des Superkontinents Pangäa vor 200 Mill. Jahren. Zum Schluß stellt sich nur noch die Frage, wie sich das Bild der Erde in den nächsten Jahrtausenden wandeln könnte?

In Kurzfilmen, Animationen, Karten und Grafiken werden die Grundlagen und Prozesse der Plattentektonik in den folg. Themenbereichen erklärt: "Unruhezonen der Erde", "Schalenbau der Erde", "Dehnungszonen", "Abtauchzonen", "Verschiebungsspalten" und "Plattenwanderung".

Extras:

Arbeitsblätter, Begleitheft, Grafiken, Links, Programmstruktur, Texte/Karten/Bilder, Verwendung im Unterricht

Post-War Germany under Allied Occupation 1945 - 1949

Mediennr.: 42 02574
 Format: Video/VHS, 17 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1994
 Regie: Jürgen Haese
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Die Besatzungspolitik der Alliierten in Deutschland von 1945 bis '49 ist - von ersten gemeinsamen Maßnahmen bei Kriegsende abgesehen - geprägt von den divergierenden Vorstellungen der einzelnen Siegermächte.

Die Dokumentation verfolgt die Entwicklung von Kriegsende und von der Aufteilung in vier Besatzungszonen bis zum Bruch zwischen den östlichen und westlichen Zonen und zur Bildung von zwei eigenständigen deutschen Staaten. Schwerpunkt der Darstellung liegt auf den politischen und wirtschaftlichen Motiven der Siegermächte und den unterschiedlichen Vorgehensweisen in den vier Zonen.

(Begleitkarte)

Reports in English - Canada, USA and South Africa

- **Teens in South Africa: Axel - Between Sea and School**
- **Teens in South Africa: Michael - Life is Football**
- **Teens in South Africa: Nandipha - Between Dancefloor and Township**
- **USA: Irvine**

▪ **Teens in South Africa: Michael - Life is Football**

Mediennr.: 49 81643
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Michael ist 15 und spielt in der Jugendmannschaft von Santos, einem der beiden großen Fußballclubs in Kapstadt. Michael trainiert so hart er kann, denn er möchte als Fußballprofi entdeckt werden. Den Traum hatte einst schon sein Vater, der aber wegen seiner dunklen Hautfarbe damals das Land auf dem Spielfeld nicht repräsentieren durfte. Michael freut sich schon auf 2010, wenn die ganze Welt zur Fußball-WM in Südafrika zu Gast ist.

▪ **Teens in South Africa: Axel - Between Sea and School**

Mediennr.: 49 81644
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009

Axel lebt mit seiner großen Familie in Panorama, einem Stadtteil von Kapstadt. Er hat ein ungewöhnliches Hobby: Drachenboot fahren. Dabei gefällt ihm besonders, dass Mädchen und Jungen gemeinsam trainieren und an Wettkämpfen teilnehmen. Neben Wassersport spielt die Musik eine große Rolle in seinem Leben und gemeinsam mit seinen Brüdern muss er sich um eine Menge Haustiere kümmern.

Apartheid kennt Axel vor allem aus dem Schulunterricht. Doch die Folgen der jahrzehntelangen Rassentrennung sind überall zu spüren. Beim Strandausflug zeigt er uns die ehemalige Gefängnisinsel Robben Island.

▪ **Teens in South Africa: Nandipha - Between Dancefloor and Township**

Mediennr.: 49 83081
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Nandipha ist ein 15jähriges Mädchen und lebt mit ihrer Mutter und vier Geschwistern im größten Township Kapstadts, in Khayelitsha. 1,5 Millionen Menschen wohnen hier, 60% sind Kinder unter 16 Jahren. Im Jugendzentrum im Township trainiert sie seit einigen Jahren Ballroom (bei uns Standard) und Lateintanz. Kein Training lässt sie ausfallen und zur Zeit besucht sie einen Kurs, um Tanzlehrerin für die Kleinen zu werden. Nandipha tanzt aber auch traditionellen Tanz. Außerdem hat sie es sich zur Aufgabe gemacht, HIV- und Aids-Erkrankten im Township zu helfen.

▪ **USA: Irvine**

Mediennr.: 49 81661
 Format: Online-Video, 12 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

Irvine City - eine komplett am Reißbrett entworfene Stadt - liegt gut eine Autostunde südlich von Los Angeles.

Die private "Irvine Company", ein gigantischer Großgrundbesitzer, stampfte die Stadt vor vierzig Jahren aus dem Boden. Es sollte der Versuch werden, das kapitalistische System zum Wohle der Bevölkerung zu optimieren. Gute Schulen, wohnortnahe Arbeitsplätze, riesiges Freizeitangebot und viel Sicherheit in einem Kalifornien voller Lebensqualität. Bis heute funktioniert eine ganze Stadt nach den Regeln der Privatwirtschaft. 170.000 Menschen leben in Irvine und alle haben eins gemeinsam: Wer hier lebt, gehört zu den Besserverdienenden mit mindestens 60.000 US-Dollar Jahreseinkommen. Mit einer Adresse in Irvine kauft man sich einen Lebensstil. Eine Realität gewordene Utopie vom Kapitalismus.

Reports in English - Great Britain

- **The Boat Race: Oxford - Cambridge**
- **Teens in London: Alice & her music**
- **Teens in London: Chris & his big exam**
- **Teens in London: Lucy & her Egyptian family**
- **Asian Bradford**

▪ **The Boat Race: Oxford - Cambridge**

Mediennr.: 49 81609
 Format: Online-Video, 15 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

Zwei Boote, sieben Kilometer Strecke, achtzehn Minuten Hochspannung. Allein in England fieberrn acht Millionen Zuschauer alljährlich beim "Boat Race" zwischen Oxford und Cambridge mit. Wer in einem der beiden Achter sitzt, hat Weltmeisterqualitäten, hat Disziplin und eisernen Willen und wird es einmal sehr weit bringen im Leben.

So wie Peter Champion, 24-jähriger Psychologiestudent in Cambridge. Ein Jahr lang hat man ihn praktisch nur noch im Kraftraum und auf dem Wasser gesehen - bei Wind und Wetter.

In den letzten beiden Jahren konnte Oxford das Rennen für sich entscheiden. Noch spricht die Statistik zwar für die Jungs aus Cambridge, mit 78 zu 73 Siegen, doch es wird langsam eng. Dieses Mal wollen sie es den Rivalen, den Oxonians, zeigen.

▪ **Teens in London: Alice & her music**

Mediennr.: 49 81610
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

Wie ist es eigentlich, in London aufzuwachsen? In den drei Folgen "Teens in London" begleiten wir Jugendliche in ihrem Alltag. Sie stellen uns ihre Hobbies, Freunde, Familien und natürlich ihre Stadtteile vor.

Die 15-jährige Alice hat viele Interessen und Hobbys. Sie liebt die Kunst, ist an der Schule besonders sozial engagiert, vor allem aber beschäftigt sie sich rund um die Uhr mit Musik. Singen ist ihre große Leidenschaft. Ihr Traum ist es, mit ihrer eigenen Band "Anorax" später einmal Alben aufzunehmen und auf Tournee zu gehen.

Bei allem was sie tut, wird sie von ihrer Mutter voll und ganz unterstützt. Zu zweit leben sie in einer gemütlichen Wohnung im Stadtteil Greenwich, südlich der Themse. Alices Lieblingsviertel in London ist allerdings Camden. Hier gibt es viele tolle Secondhand-Läden.

■ **Teens in London: Chris & his big exam**

Mediennr.: 49 81611
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

Wie ist es eigentlich, in London aufzuwachsen? In den drei Folgen "Teens in London" begleiten wir Jugendliche in ihrem Alltag. Sie stellen uns ihre Hobbies, Freunde, Familien und natürlich ihre Stadtteile vor.

Chris kann es kaum erwarten, bis die großen Schulferien anfangen. Doch vorher muss der 16-jährige noch eine wichtige Physikklausur schreiben. Die letzten zwei Jahre Unterricht stehen auf dem Prüfstand. Dieses besondere Examen im britischen Schulsystem entscheidet darüber, ob er danach auch noch seine "A-Levels", d.h. sein Abitur machen kann.

Anstatt zu lernen, ist es Chris aber viel wichtiger, den Nachmittag mit seinen Freunden zu verbringen: ein Stadtbummel und Sport lenken gut vom Physikpauken ab. Hoffentlich ist Chris am nächsten Tag trotzdem fit für die Klausur.

■ **Teens in London: Lucy & her Egyptian family**

Mediennr.: 49 81612
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

Wie ist es eigentlich, in London aufzuwachsen? In den drei Folgen "Teens in London" begleiten wir Jugendliche in ihrem Alltag. Sie stellen uns ihre Hobbies, Freunde, Familien und natürlich ihre Stadtteile vor.

Beans on toast oder doch lieber gefüllte Auberginen mit Lamm? Für Lucy ist diese Frage gar nicht so leicht zu beantworten. Die 13-jährige ist in zwei Kulturen groß geworden: in der britischen und ägyptischen. Ihre Eltern kommen aus Alexandria. Schon beim Essen wird deutlich, dass Lucy aus einer echten Multikulti-Familie kommt.

Auf der anderen Seite ist sie ein ganz normaler englischer Teenager. Mit ihrer besten Freundin liebt sie es, in der berühmten Oxford Street shoppen zu gehen und dabei über den neuesten Tratsch und Klatsch aus der Schule zu reden.

■ **Asian Bradford**

Mediennr.: 49 81687
 Format: Online-Video, 15 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Die Stadt Bradford in Nord-Yorkshire war einst landesweit bekannt als blühender Standort der Textilindustrie. In den letzten Jahren aber hat die Stadt immer wieder als Ort heftiger Rassenunruhen Schlagzeilen gemacht und das, obwohl es hier schon früh weit reichende Bemühungen gab, die Integration der verschiedenen Ethnien und die interkulturelle Verständigung zu fördern.

Der Bericht dokumentiert die wirtschaftliche und soziale Situation von Frauen asiatischer Abstammung in Bradford und stellt die multikulturelle Geschichte der Stadt anhand ausgewählter Beispiele dar.

Reports in English – Great Britain and Ireland

- **Bicycle Polo in Dublin**
- **Teens in Cornwall - Katy loves animals**
- **Bicycle Polo in Dublin**

Mediennr.: 49 82723
 Format: Online-Video, 15 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009

Der 18jährige James Harding ist im "Transition Year". An seiner Schule in Irland heißt das, nicht nur die Nase in Schulbücher stecken, sondern ganz Praktisches machen und lernen fürs spätere Leben. Dazu gehören zum Beispiel Kochen- und Nähenlernen.

James nutzt die Erkundungsphase auch ganz sportlich. Seine neueste Entdeckung ist das Bicycle-Polo. Im Gegensatz zum normalen Polo, mit Pferden und nur für Leute mit großem Geldbeutel, kann diese Art Polo jeder spielen. Voraussetzung: Man kann gut Fahrradfahren. James trainiert jetzt in jeder freien Minuten auf seinem Rad, übt Balance und Geschicklichkeit mit dem Schläger. Neben dem Sport hat es ihm auch die Musik angetan. Er und die anderen aus seiner frisch gegründeten Rockband träumen von einem Auftritt und dass es eines Tages vielleicht sogar mit dem eigenen Plattenvertrag klappt.

- **Teens in Cornwall - Katy loves animals**

Mediennr.: 49 82920
 Format: Online-Video, 10 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009

Für Katy war schon immer klar: Sie will mal etwas mit Tieren machen. Katy reitet für ihr Leben gern durch das hügelige Hinterland und zu ihrer Familie gehören viele Haustiere. Durch das Berufspraktikum lernt sie den Alltag in einer Tierarztpraxis kennen. Schnell kann sie sich nützlich machen und auch eine Operation verfolgt sie mit großem Interesse. Ihre Familie ist Katy sehr wichtig. Gemeinsam machen sie Ausflüge an ihren Lieblingsstrand und bei einem Wohltätigkeitslauf wird sie von allen unterstützt.

Sieger und Besiegte im Nachkriegsdeutschland

Mediennr.: 46 02200
 Format: DVD, 17 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch

Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Die Besatzungspolitik der Alliierten in Deutschland von 1945 bis '49 ist - von ersten gemeinsamen Maßnahmen bei Kriegsende abgesehen - geprägt von den divergierenden Vorstellungen der einzelnen Siegermächte.

Die Dokumentation "Was soll aus Deutschland werden? (17 Min. sw Deutschland 1994) verfolgt die Entwicklung vom Kriegsende und von der Aufteilung in vier Besatzungszonen bis zum Bruch zwischen den östlichen und westlichen Zonen und zur Bildung von zwei eigenständigen deutschen Staaten. Schwerpunkt der Darstellung liegt auf den politischen und wirtschaftlichen Motiven der Siegermächte und den unterschiedlichen Vorgehensweisen in den vier Zonen.

Neben der Sequenzierung des Films beinhaltet die DVD Bild- wie auch Filmdokumente zu den Themenbereichen "Alltag in Trümmern" und "Amerikanische und sowjetische Zone im Vergleich". Sie geben einen Einblick in Alltags- und Mentalitätsgeschichte der Besatzungszeit und zeigen die unterschiedlichen Entwicklungen in den Besatzungszonen.

Story of maths

- **The frontiers of space**
- **The genius of the east**
- **The language of the universe**
- **To infinity and beyond**

- **The frontiers of space**

Mediennr.: 49 83302
 Format: Online-Video, 59 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010

Im 17. Jahrhundert übernahm Europa vom Nahen Osten die Vorreiterrolle in Sachen Mathematik. Piero della Francesca war nicht nur Maler, sondern auch Mathematiker. Er perfektionierte die Perspektive in der italienischen Malerei. Sein Werk war der Beginn eines neuen Geometrieverständnisses.

Der französische Mathematiker und Philosoph René Descartes verband Algebra mit Geometrie, ein Schritt, der die Welt der Mathematik entscheidend verändern sollte. Die Universitäten von Oxford und Cambridge bildeten im 17. Jahrhundert einige führende Mathematiker aus, einer von ihnen war Isaac Newton. Er entwickelte eine neue Theorie des Lichts, entdeckte die Gravitation und skizzierte einen revolutionären Ansatz zur Mathematik: Die Infinitesimalrechnung. Newtons Berechnungen machten es möglich, die Welt in ihren Veränderungen zu begreifen.

▪ The genius of the east

Mediennr.: 49 83301
 Format: Online-Video, 58 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010

Die große chinesische Mauer ist ein wahres Bravourstück der Statik, gebaut durch eine hochgelegene und raue Landschaft. Schon mit dem Beginn des Baues erkannten die alten Chinesen, dass sie besondere Berechnungen anstellen mussten, um den Entferungen, den Steigungswinkeln und den ungeheuren Materialmengen gerecht zu werden.

Die Chinesen waren auch die ersten, die ein dezimales Stellenwertsystem nutzten. Indien war die erste Zivilisation, die ein entsprechendes Zahlensystem mit einem Stellenwert für die Zahl Null entwickelte. Sie hatten auch schon eine Methode, um die mathematische Zahl Pi zu beschreiben. Im 7. Jahrhundert entstand dann in Bagdad ein Zentrum, wo das gesammelte mathematische Know-How der Griechen, Inder und Babylonier zusammengetragen wurde, im sogenannten "Haus der Weisheit". Hier wurde auch Astronomie, Medizin, Chemie, Zoologie und Mathematik gelehrt.

▪ The language of the universe

Mediennr.: 49 83300
 Format: Online-Video, 58 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010

Berechnungen der Zeit beeinflussten der Welt älteste Erfindungen: Schon in alten Kulturen fanden sich Kalender, die auf Mondzyklen beruhten, Anthropologen fanden bis zu 37.000 Jahre alte Knochen mit 29 Markierungen, die die Tage eines Monats darstellen. Die ersten mathematischen Systeme wurden in Babylon, Ägypten und Griechenland entwickelt. So wandten schon die Babylonier mathematische Konstrukte an, die Pythagoras erst 1000 Jahre später entwickeln sollte. Auch im alten Ägypten war man daran interessiert, praktische mathematische Aufgaben zu lösen, die mit Messen und Wiegen zu tun hatten. Hier entwickelte man das Potential eines mathematischen Binärsystems schon 3000 Jahre vor Gottfried Wilhelm Leibniz. Heute beruht die gesamte Welt der Technik auf den selben Prinzipien, die schon im alten Ägypten genutzt wurden.

▪ To infinity and beyond

Mediennr.: 49 83303
 Format: Online-Video, 59 Min farbig
 Sprache(n): Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010

Im Goldenen Zeitalter der Mathematik im Europa des 18. und 19. Jahrhunderts fanden die Mathematiker neue Wege der Analyse von Körpern in Bewegung, was es möglich machte, den Raum zu begreifen.

Im Sommer 1900 stellte David Hilbert, ein junger deutscher Mathematiker, in seinem Vortrag auf dem Internationalen Mathematikerkongress in Paris die dreiundzwanzig wichtigen ungelösten mathematischen Probleme vor. Damit gab er den Fahrplan für die Mathematik des 20. Jahrhunderts vor. Zahlreiche Wissenschaftler haben seitdem daran gearbeitet. Darunter berühmte Mathematiker wie Evariste Galois, Georg Cantor, Henri Poincaré und Grigori Perelman. Von den 23 Problemen konnten die meisten gelöst werden. Doch gerade die ungelösten Probleme machen die Mathematik auch zukünftig zu einem lebendigen Fachgebiet und sind eine Herausforderung für folgende Generationen.

Süßes Blut

Diabetes im Blickfeld der Forschung

Mediennr.: 46 02442
 Format: DVD, 16 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Insulin ermöglicht die Aufnahme von Zucker in die Körperzellen. Bei Diabetes mellitus ist diese Aufnahme gestört und es kommt zu erhöhten Zuckerwerten im Blut. Diabetes kann verschiedene Ursachen haben: die Zerstörung der Insulin produzierenden Zellen in der Bauchspeicheldrüse durch das eigene Immunsystem oder die sogenannte Insulinresistenz. Ein Forscherteam in Dresden untersucht die Grundlagen des Typ-1-Diabetes. Ihr Ziel ist es, zunächst die ablaufende Autoimmunreaktion und deren Ursachen zu verstehen. An der Universität Göteborg versuchen Wissenschaftler durch die Erforschung des Fettstoffwechsels Wege zu finden, Diabetes Typ 2 besser behandeln oder sogar verhindern zu können.

Der Hauptfilm steht auch in einer englischsprachigen Fassung zur Verfügung. Zudem beantworten in kurzen Sequenzen Wissenschaftler Fragen zum Thema "Diabetes".

Extras:

Kapitelanwahl, Arbeits- und Infoblätter, Begleitheft, Glossar, Englischer Kommentartext, Links, Programmstruktur, Verwendung im Unterricht, Vokabelübersicht

Sydney - Metropole Down Under

Mediennr.: 46 02369
 Format: DVD, 18 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 FSK/USK: LEHR-Programm

Sydney - die bedeutendste und größte Stadt Australiens - ist eine junge Metropole. Die DVD porträtiert sie mit ihrer Gründungsgeschichte, ihrer ethnischen Vielfalt, dem Central Business District (CBD) und den Stadtvierteln.

Extras:

Kapitelanwahl, Arbeitsblätter, Begleitheft, Bilder/Karten, Links, Programmstruktur, Infotexte, Verwendung im Unterricht
 (Begleitkarte)

Das Tagebuch der Anne Frank

Mediennr.: 46 40054
 Format: DVD, 111 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 1987
 Regie: Gareth Davies
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Im Juli 1942 zieht Otto Frank mit seiner Frau und den beiden Töchtern Anne und Margot auf den Dachboden eines Amsterdamer Geschäftshauses. Bald danach folgen weitere vier Personen. Von Freunden unter schwierigsten Bedingungen mit dem Nötigsten versorgt, leben sie auf engstem Raum zusammen. Über zwei Jahre ist dieses Hinterhausversteck ihr Zuhause. Im August 44 werden sie verhaftet.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilder, Toneinspielungen, Filmsequenz aus Privatfilmaufnahmen), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter

Das Tagebuch der Anne Frank

Mediennr.: 55 50014
 Format: Online-Medium, 111 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 1987
 Regie: Gareth Davies
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Im Juli 1942 zieht Otto Frank mit seiner Frau und den beiden Töchtern Anne und Margot auf den Dachboden eines Amsterdamer Geschäftshauses. Bald danach folgen weitere vier Personen. Von Freunden unter schwierigsten Bedingungen mit dem Nötigsten versorgt, leben sie auf engstem Raum zusammen. Über zwei Jahre ist dieses Hinterhausversteck ihr Zuhause. Im August 44 werden sie verhaftet.

Der Film ist in folg. Kapitel gegliedert, die einzeln abrufbar und jeweils um Themen und Informationen (sog. Extras) bereichert sind:

1. Annes 13. Geburtstag und die Judenverfolgung in Amsterdam (7:38 min)
2. Vorbereitungen zum Untertauchen (3:52 min)
3. Teenagerprobleme (5:49 min)
4. Anne wird als Letzte geweiht (3:05 min)
5. Der Aufruf der SS für Margot (6:30 min)
6. Im Versteck - die van Daans ziehen ein (7:09 min)
7. Alltägliche Streitereien, Stalingrad und Peters Geburtstagsfeier (4:20 min)
8. Anne fühlt sich einsam und verschärzte Verfolgung "draußen" (6:42 min)
9. Herr Dussel zieht ein (7:10 min)
10. Neue Einschränkungen und Gefahren (13:03 min)
11. Der Streit um Frau von Daans Mantel und Deportation von Freunden (7:46 min)
12. Angst um Lies und Freundschaft mit Peter (9:05 min)
13. Der erste Kuss und Krach mit den Eltern (11:52 min)
14. Das Netz zieht sich zusammen und Annes Brief an die Eltern (10:43 min)
15. Das Versteck wird entdeckt (6:50 min)

Tiere überwintern - Animals in winter

Mediennr.: 46 41711
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007

Wenn die Tage kürzer werden, das Laub der Bäume sich verfärbt, machen sich die Zugvögel auf den Weg in den Süden. Eichhörnchen sammeln Früchte als Wintervorrat. Andere fressen sich zu dieser Zeit eine Speckschicht an und der Igel bezieht sein Winterquartier. Ohne den Herbst hätten die Tiere keine Möglichkeit, sich auf den Winter einzustellen.

Während der Igel die kalte Jahreszeit verschläft, sucht das Eichhörnchen in den Wintermonaten seine Verstecke auf oder findet anderswo Essbares. Trotz Winterfell und Fellpolster schwächt das Nahrungsangebot die winteraktiven Tiere (Vögel, Säugetiere) und macht sie anfällig für Krankheiten und Beutejäger.

Wie Tiere überwintern wird in mehreren Kurzfilmen und anhand von Grafiken/Bildern in den folgenden Themenbereichen erläutert: "Vorbereitung auf den Winter", "Winteraktive Tiere", "Winterschläfer", "Winterruher", "Winterstarre", "Spuren im Schnee".

Extras:

Lexikon, Arbeitsblätter

Tropische Wirbelstürme und Tornados / Tropical Storms and Tornadoes

Mediennr.: 46 02624
 Format: DVD, 41 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 FSK/USK: LEHR-Programm

HURRIKANS - KILLERSTÜRME AUS DEM ATLANTIK (11:00 min)

Tropische Wirbelstürme zählen weltweit zu den Naturgefahren mit dem höchsten Schadenspotenzial. Dies hat Hurrikan Katrina 2005 mehr als deutlich gemacht. Doch wie entstehen solche Wirbelstürme? Am Beispiel von Hurrikan Frances, der August 2004 in Florida wütete, werden seine Entstehung, sein Ablauf und seine Auswirkungen erläutert.

Kapitelanwahl mit Extras:

Entstehung von Hurrikans (1:00 min), Hurrikan auf der Nordhalbkugel (Bild/Grafik), Querschnitt durch einen Hurrikan (Grafik), Verbreitung von tropischen Wirbelstürmen (Karte), Auswirkungen (Bilder), Warnung und Vorhersage (Bild)

TORNADOS - ZERSTÖRERISCH UND UNBERECHENBAR (9:30 min)

Tornados können überall dort entstehen, wo es Gewitter gibt. Dass die USA besonders häufig davon heimgesucht werden, liegt an dem Aufeinandertreffen unterschiedlicher Luftmassen in den weiten Ebenen, in denen kein Gebirge den Zug der Wetterfronten behindert. Doch auch in Deutschland treten sie auf. Bis Herbstanfang 2009 wurden schon 30 Tornados registriert.

Kapitelanwahl mit Extras:

Tornado-Saison (2:50 min), Forscher auf Tornadojagd (2:30 min), Tornados - Verbreitung und Entstehung (2:10 min), Tornados auch in Deutschland (1:20 min), Tornados in Nordamerika (Bild), Querschnitt durch einen Tornado (Grafik), Verbreitung - Tornado-Allee (Karte), Auswirkungen (Bild), Warnung, Vorhersage, Schutz (Bild)

Zusatzmaterial:

Arbeitsblätter in Lehrer- und Schülerfassung, Begleitheft, Karten/Grafiken, Links, Texte/Tabellen, Programmstruktur, Verwendung im Unterricht

Die Vereinigten Staaten von Amerika

▪ USA VI *Regionen & Themen - Regions & Themes*

Mediennr.: 46 40585
 Format: DVD, 26 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003

Die kontinentale USA teilt sich einerseits in klar definierte Großlandschaften, andererseits auch in verschiedene Regionen, die nicht nur durch die geographische Nähe und das gleiche Klima verbunden sind, sondern auch durch eine gemeinsame Geschichte sowie wirtschaftliche und kulturelle Entwicklungen.

Die Regionen - es handelt sich hierbei um Neuengland, Mittlere Atlantik Staaten, Der Süden, Der Westen (Mittlerer Westen, Rocky Mount. und Innerer Westen, Südwesten, Pazifischer Westen) - werden vorgestellt. Zudem werden Themen aufgegriffen wie: Megalopolis, Klima, Wahlkampf, Native Americans, Golf von Mexiko.

Extras:

Fünf Interviews, Bildergalerie
 (Begleitkarte)

Das Verfassungsorgan und die Wahl zum Deutschen Bundestag

Mediennr.: 46 40173
 Format: DVD
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Aufbau und demokratischer Legitimationsprozess des obersten Verfassungsorgans der Bundesrepublik Deutschland werden in fünf Kapiteln erläutert: Das Verfassungsorgan – Bundestag, Die Aufgaben des Deutschen Bundestages, Die Wahl zum Deutschen Bundestag, Die Wahlrechtsgrundsätze

A visit to London

Mediennr.: 46 41237
 Format: DVD, 55 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Österreich 2006

Zwei Filme ähnlichen Inhalts in unterschiedlicher Sprachfassung:
A visit to London (30 Min. farbig, Englisch)

Denise besucht ihre Freundin Theodora in London. Nachdem sie sich mit der englischen Währung vertraut gemacht hat, erkunden die beiden Mädchen die Weltstadt London. Sie beginnen ihre Besichtigungstour in der Gegend um Westminster mit dem Parlamentsgebäude und der Westminster Abbey, erleben die Wachablösung vor dem Buckingham Palace, schlendern über den Trafalger Square, besuchen Madame Tussauds und die St. Paul's Cathedrale, bestaunen den Tower of London und die Tower Bridge. Zum guten Schluß gehen sie bei Harrods shoppen und fahren mit der U-Bahn zum Hyde Park.

Zwischen den Dialogen der Mädchen gibt Theodoras Mutter Informationen über London und dessen Sehenswürdigkeiten. (Der Film eignet sich für den Englischunterricht in den Klassen 7 bis 9).

London - Großbritanniens Hauptstadt (25 Min. farbig, Deutsch)

Der ideale Ausgangspunkt, um London zu erkunden, ist die Gegend um Westminster, wo sich das Parlamentsgebäude und die Westminster Abbey befinden. Die Adresse Downing Street 10 ist der offizielle Wohnsitz des britischen Premierministers. Der Tower of London, die Tower Bridge, der Trafalger Square mit der National Gallery, St. Paul's Cathedrale und Piccadilly Circus dürfen bei keiner Besichtigungstour ausgelassen werden. Das meiste sieht man bei einer Fahrt mit den roten Doppeldeckerbussen.

Wewelsburg 1933 - 1945

Megalomania and Terror of the SS

Mediennr.: 66 41549
 Format: CD-ROM
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Die ursprünglich fürstbischöfliche Anlage wurde seit 1936 zum ideologischen Zentrum und zur Repräsentationsstätte der SS-Gruppenführer ausgebaut. Um für das wichtigste Bauprojekt der SS Häftlingsarbeiter zur Verfügung zu haben, wurde 1939 das Konzentrationslager in Wewelsburg eingerichtet. Im Sommer des darauffolgenden Jahres begannen die Häftlinge mit dem Bau eines neuen Lagers in der Gemarkung Niederhagen, das ein Jahr später in das selbstständige "Konzentrationslager Niederhagen" umgewandelt

wurde. Es war das kleinste staatliche KZ, bis es wegen der kriegsbedingten Einstellung der Bauarbeiten 1943 aufgelöst wurde. Erst durch Anstösse von außen gelang es den Wewelsburgern Jahrzehnte später, sich mit der Zeit des Nationalsozialismus auseinanderzusetzen.

Die CD-ROM bietet Schrift- und Bilddokumente sowie ergänzende Dokumente - in Transkription und als Bilddatei - zur Geschichte des Konzentrationslagers und des gleichnamigen Ortes zur Zeit des Nationalsozialismus von 1933 bis 1945 an. (Das Begleitheft liegt in englischsprachiger Fassung vor.)

Wüsten der Erde (Deserts of the Earth)

Mediennr.: 46 02367
 Format: DVD, 52 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 FSK/USK: LEHR-Programm

Die Wüsten der Erde bedecken rund ein Fünftel der Landfläche der Erde. Regen fällt selten bis nie, die Luft ist extrem trocken. Am Tag kann das Thermometer auf über 45 °C ansteigen, in der Nacht fällt es weit unter 0 °C ab. Temperaturschwankungen von 50 °C und mehr sind keine Seltenheit.

Wüsten werden nach dem Wüstenmaterial (Stein-, Fels-, Salzwüste etc.) oder nach ihrer Entstehungsweise (Wendekreis-, Binnen-, Küstenwüsten) unterschieden. Sie sind durch Vegetationsarmut oder gar Vegetationslosigkeit gekennzeichnet. Trotz der vermeintlich lebensfeindlichen Bedingungen sind zahlreiche Tierarten anzutreffen.

In den Themenbereichen "Wo gibt es Wüsten?", "Wie entstehen Wüsten?", "Landschaftsformen", "Sonderformen von Wüsten", "Pflanzen und Tiere", "Menschen", werden anhand zahlreicher Kurzfilme, Bilder und Grafiken zum einen auf die typischen Merkmale und Landschaftsformen der Wüste hingewiesen, zum anderen auch die Wüste als Lebensraum für Pflanzen, Tiere und Menschen vorgestellt.

Extras:

Arbeitsblätter, Begleithefte, Grafiken, Klimadiagramme, Links, Programmstruktur, Texte/Bilder/Karten, Verwendung im Unterricht
 (Beiheft)

Medienbeschreibung in alphabetischer Reihenfolge

- Französisch -

Absolutismus - Ludwig XIV. und Europa

Mediennr.: 46 02420
 Format: DVD, 16 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: LEHR-Programm

Unter Ludwig XIV. erlangte der von seinem Vorgänger und von den Kardinälen Richelieu und Mazarin begonnene Ausbau der absolutistischen Herrschaftsform ihre endgültige Ausprägung. Es gelingt Ludwig XIV., Frankreich mit Hilfe einer staatlich gelenkten Wirtschafts- und Finanzpolitik, einer Verwaltungs- und Heeresreform sowie einer gezielten Kulturpolitik zu einem straff gelenkten Zentralstaat zu machen und die früheren Stände alle gleichermaßen zu Untertanen zu machen. Sein Regierungsstil, das Schloss von Versailles und der Glanz des höfischen Lebens wurden zum Vorbild für fast alle Fürstenhöfe Europas. Die DVD mit Spiel- und Dokumentarfilmszenen, Textquellen etc. gibt einen Einblick in das Selbstverständnis und die Selbstdarstellung des Königs, in die zentralen Bereiche seiner Machtpolitik und seinen weitreichenden Einfluss auf Europa. Die Grenzen absolutistischer Herrschaft werden dagegen durch einen Vergleich mit England deutlich, wo es dem Parlament gelingt, die Macht der Könige einzuschränken und eine konstitutionelle Monarchie zu errichten.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilder, Karten, Grafiken), Arbeitsblätter in deutscher und französischer Fassung, Begleitkarten, Links, Programmstruktur, Hinweise zur Verwendung im Unterricht, Zusatzinformationen (Liste der Einzelbilder, Hintergrundinformationen zu einigen Bildern, Interpretation historischer Bilder, Der Staat Ludwigs XIV. (Grafik), Die Kriege Ludwigs XIV., Das Herrscherporträt - Hinweise zur Interpretation)

Comment ça pousse?

Mediennr.: 42 57944
 Format: Video/VHS, 30 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Frankreich

Zehn kurze Spots behandeln das Wachstum folgender Pflanzen: Salat, Erdbeeren, Margeriten, Champignons, Bohnen, Klatschmohn, Maronen, grüne Erbsen, Hyazinthe.

Die Kommentare sind im Wortschatz und in den Sprachstrukturen einfach und begrenzt. Der Film kann im Anfangsunterricht eingesetzt werden.
 (Beiheft)

Le Congrès de Vienne

Mediennr.: 42 02696
 Format: Video/VHS, 9 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Frankreich
 Regie: Jean-Louis Cros
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Nach der Niederlage der französischen Armee in der Völkerschlacht bei Leipzig und dem Zusammenbruch des napoleonischen Systems brachte der 1. Pariser Frieden vom 30. Mai 1814 maßvolle Bedingungen für Frankreich und vereinbarte eine Zusammenkunft der europäischen Monarchen und Staatsmänner zum Zweck der politischen Neuordnung

Europas. In den Augen des österreichischen Außenministers sollte der Wiener Kongress als Instrument zur Abwehr der revolutionären Ideen und zur Wiederherstellung und Absicherung der alten dynamischen Ordnung dienen. Im Zentrum standen allerdings Probleme der territorialen Neuordnung. Insbesondere der russische Anspruch auf Polen und der preußische auf Sachsen verschärften die Krise.

Zur Abwehr aller nationalen und liberalen Bestrebungen unterzeichneten die Monarchen Russlands, Österreichs und Preußen im September 1825 die Heilige Allianz. Sie verpflichteten sich damit zur christlich-patriarchalischen Regierung nach innen und zur Solidarität nach außen.

(Begleitkarte)

Frankreich - La France

Mediennr.: 46 40221
 Format: DVD, 22 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002

Ein geographischer Überblick führt an die Küsten von Mittelmeer, Atlantik und Ärmelkanal; dann von Ost nach West quer durch Frankreich - vom Elsaß und den Vogesen, über Burgund bis an die Loire. Die unterschiedlichen Landschaften, das Klima und die Landwirtschaft sind die Haupthemen. In kurzer Form bietet sich zudem ein Blick auf die Geschichte und Kultur unseres Nachbarlandes.

Extras:
 Kapitelanwahl, Karten und Bilder, Quiz

Paris

sa modernisation

Mediennr.: 42 02152
 Format: Video/VHS, 15 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1992
 Regie: Christian Bauer
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Am Beispiel ausgewählter Stadtviertel wird die Entwicklung von Paris im Spannungsfeld von Tradition und Strukturwandel vorgestellt. Erläutert werden:

1. Einwohnerzahl der région parisienne; Struktur von Paris: Arbeiter- und Immigrantenviertel im Osten, gehobene Schichten im Westen
2. Paris als moderne Großstadt und Verkehrsknotenpunkt Frankreichs
3. Haussmanns Sanierungs- und Umstrukturierungsmaßnahmen; Veränderungen unter Mitterand
4. Wohnungsprobleme am Beispiel Belleville
5. Die banlieue von Paris
6. La Défense als modernes Stadtviertel im Westen
7. Modernisierung des ehemaligen Arbeiterviertels Bastille

Der Videofilm eignet sich für den Einsatz in den Sekundarbereichen I und II. Die sprachlichen Voraussetzungen liegen ab dem 3./4. Lernjahr vor.

(Begleitkarte)

Paris

Mediennr.:	46 41698
Format:	DVD, 18 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Französisch
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2006
FSK/USK:	LEHR-Programm

Die Wahrzeichen der Stadt sind weltbekannt. Der Eiffelturm - für die Pariser Weltausstellung von 1889 erbaut - ist unverwechselbar wie Paris selbst. Die Stadt ist geschäftlicher Mittelpunkt. Die Peripherique trennt das eigentl. Stadtgebiet von der banlieue - den Vororten der Stadt. Etwas mehr als 2 Mill. Menschen wohnen im Stadtgebiet, das in 20 Verwaltungsbezirke - sog. Arrondissements - aufgeteilt ist. Die Métro - die älteste U-Bahn Europas - bringt täglich rund 5 Mill. Fahrgäste zu ihren Zielen. Sie liegen beidseits der Seine - wie der Louvre, La Défense, Champs-Élysées, Quartier Latin etc.

Extras:

Kapitelanwahl, Zusatzmodul: La Défense (2 Min.), Bildergalerie, Karten, Multiple-Choice Quiz, Arbeitsblätter, Arbeitsanregungen, Vokabular, Sprechertext

Paris

Mediennr.:	55 51177
Format:	Online-Medium, 18 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Französisch
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2006
FSK/USK:	LEHR-Programm

Die Wahrzeichen der Stadt sind weltbekannt. Der Eiffelturm - für die Pariser Weltausstellung von 1889 erbaut - ist unverwechselbar wie Paris selbst. Die Stadt ist geschäftlicher Mittelpunkt. Die Peripherique trennt das eigentl. Stadtgebiet von der banlieue - den Vororten der Stadt. Etwas mehr als 2 Mill. Menschen wohnen im Stadtgebiet, das in 20 Verwaltungsbezirke - sog. Arrondissements - aufgeteilt ist. Die Métro - die älteste U-Bahn Europas - bringt täglich rund 5 Mill. Fahrgäste zu ihren Zielen. Sie liegen beidseits der Seine - wie der Louvre, La Défense, Champs-Élysées, Quartier Latin etc.

Der Film ist in folg. Sequenzen gegliedert, die einzeln abrufbar sind:

1. Eiffelturm (0:38 min)
2. Notre-Dame (0:42 min)
3. Point Zéro (1:07 min)
4. Quartiers (0:45 min)
5. Métro (0:46 min)
6. Champs-Élysées (2:09 min)
7. Rundgang (9:50 min)
8. Marais (2:18 min)
9. Pompidou (0:36 min)
10. Quartier Latin (2:11 min)
11. Lebensart (1:43 min)
12. Louvre (0:54 min)
13. Place Vendôme (0:54 min)
14. La Défense (4:19 min)
15. Concorde (1:10 min)
16. Balade (9:49 min)

Le Roi Soleil*Le règne absolu de Louis XIV*

Mediennr.: 42 02573
 Format: Video/VHS, 16 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: 1996
 Regie: Gino Cadegianini
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Unter Ludwig XIV. erlangte der von seinem Vorgänger und von den Kardinälen Richelieu und Mazarin begonnene Ausbau der absolutistischen Herrschaftsform ihre endgültige Ausprägung. Es gelingt Ludwig XIV., Frankreich mit Hilfe einer staatlich gelenkten Wirtschafts- und Finanzpolitik, einer Verwaltungs- und Heeresreform sowie einer gezielten Kulturpolitik zu einem straff gelenkten Zentralstaat zu machen und die früheren Stände alle gleichermaßen zu Untertanen zu machen.

Realaufnahmen aus Versailles, Bilddokumente und Spielfilmauszüge aus Roberto Rosselinis 1966 entstandenem Geschichtsfilm "La prise de pouvoir de Louis XIV" vermitteln ein anschauliches Bild auch des höfischen Lebens in Versailles, das zum Vorbild für fast alle europäischen Fürstenhöfe wurde.

(Begleitkarte)

La ville au bas Moyen Âge

- **Commerce, artisanat, marchés**
- **Les femmes, le progrès, les préjugés**
- **Murailles, puits et crimes**
- **Peur de l'enfer et salut de l'âme**
- **Ruelles, ghettos, chantiers**

- **Commerce, artisanat, marchés**

Mediennr.: 49 81752
 Format: Online-Video, 14 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Einblicke in das kommerzielle Leben einer mittelalterlichen Stadt: Am Anfang steht das Leben der Handwerker am Beispiel der Stofferzeugung bzw. des Weinbaus. Der Alltag ist durch die enge Verbindung von Leben und Arbeit gekennzeichnet, aber auch durch die Zugehörigkeit der Handwerker zu den Zünften. Wichtigster Warenumschlagplatz ist der Markt und wichtigstes Zahlungsmittel das Geld. Von einer einheitlichen Währung ist man im Mittelalter weit entfernt. Jede Stadt mit Münzrecht kann eigenes Geld in Umlauf bringen. Die Verbindung zwischen den Städten stellen die Kaufleute her. Sie unternehmen Handelsreisen und füllen die Kontore und Kaufhäuser mit Waren. Eine Revolution in der Verbreitung von Informationen bringt die Erfindung von Papier und Buchdruck. Aus manchem Handwerker wird ein reicher Verleger.

- **Les femmes, le progrès, les préjugés**

Mediennr.: 49 81754
 Format: Online-Video, 14 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Die verheiratete Frau ist die Herrin der Bediensteten, ihr Mann, der Handwerksmeister, ist der Vorstand des Hauses. Er ist ihr juristischer Vormund und vertritt die Familie nach außen. Die Ehefrau ist juristisch und finanziell von ihrem Mann abhängig.

Die meisten Frauen arbeiten als Handwerkerinnen in der Werkstatt ihrer Männer. Unverheiratete Frauen verdingen sich als Mägde und müssen schwer arbeiten. Andere versuchen, sich als Krämerinnen eine Existenz aufzubauen, aber die Lebensbedingungen sind sehr hart. Wer keine Arbeit findet, dem bleibt häufig nur der Weg in die Prostitution. Das Klosterleben bietet Frauen eine Alternative zum Leben in der städtischen Gesellschaft. Arme Frauen können sich nicht in ein Kloster einkaufen, aber sie haben die Möglichkeit Laienschwestern zu werden. Sie arbeiten als Dienstmägde bei den regulären Ordensschwestern.

Im ausgehenden Mittelalter werden die Frauen nach und nach aus dem Erwerbsleben verdrängt. Ihr Rolle reduziert sich auf die der Hausfrau und Mutter und ihr Einfluss auf das öffentliche Leben schwindet.

▪ **Murailles, puits et crimes**

Mediennr.: 49 81751
 Format: Online-Video, 15 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Der Film gibt eine Vorstellung von den Zusammenhängen zwischen Recht, Ordnung und Pflicht, in die der Bürger einer mittelalterlichen Stadt eingebunden war. Herausgearbeitet werden diese Begriffe anhand der konkreten und symbolischen Bedeutung einzelner städtischer Anlagen: der Stadtmauer als sichtbarer Grenze des städtischen Wehr- und Rechtsbereichs, der Wasserversorgung als wichtiger Voraussetzung für das Städtewachstum und des Galgens als Zeichen der auf Abschreckung beruhenden mittelalterlichen Gerichtsbarkeit. Mit der Ausweitung des Stadtrechts erhalten die Städte eine eigene Gerichtsbarkeit, an deren Spitze der Stadtrat mit dem Bürgermeister steht.

▪ **Peur de l'enfer et salut de l'âme**

Mediennr.: 49 81750
 Format: Online-Video, 14 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Das Leben im Mittelalter war von Krankheit geprägt. Der Tod war allgegenwärtig. Bei einer durchschnittlichen Lebenserwartung von 30 Jahren war der Glaube an Gott die zentrale Lebensauffassung. Das irdische Leben sahen die Menschen als einen Übergang in ein nächstes Leben an. Dabei war die Angst groß, wegen begangener Sünden in die Hölle zu kommen. Die Kirche bot verschiedene Wege an, die Seele vor dem Fegefeuer zu retten. Das Exklusivrecht der Kirche, Sünden zu vergeben, führte aber zu Missbrauch und Missständen, die schließlich die Reformation auslösten.

▪ **Ruelles, ghettos, chantiers**

Mediennr.: 49 81753
 Format: Online-Video, 14 Min farbig
 Sprache(n): Französisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008

Holz und Lehm sind die wichtigsten Baumaterialien des Mittelalters, allerdings leicht brennbar. Feuer breiten sich rasend schnell aus. Kaum eine Stadt bleibt von einem großen Brand verschont. Dachziegel aus Tön lösen die Strohdächer und Holzschindeln ab. Mit der Zeit setzen sich die Steinhäuser - bestehend aus zwei Stockwerken - durch, neue Handwerkstechniken sind gefragt.

Das Judenviertel gehört auch zur mittelalterlichen Stadt. Juden dürfen nicht Haus an Haus mit Christen wohnen, werden diskriminiert und der Zugang zu Ämtern im Stadtrat etc. wird ihnen verwehrt.

Die Kirche investiert in den Bau aufwendiger Gotteshäuser, Bürger spenden und helfen beim Bau - vor allem die Zünfte treten als Spender auf.

Das Leben spielt sich draußen ab; Kirchenfeste und Hochzeiten werden draußen gefeiert, auf Turnierplätzen messen sich die Teilnehmer.