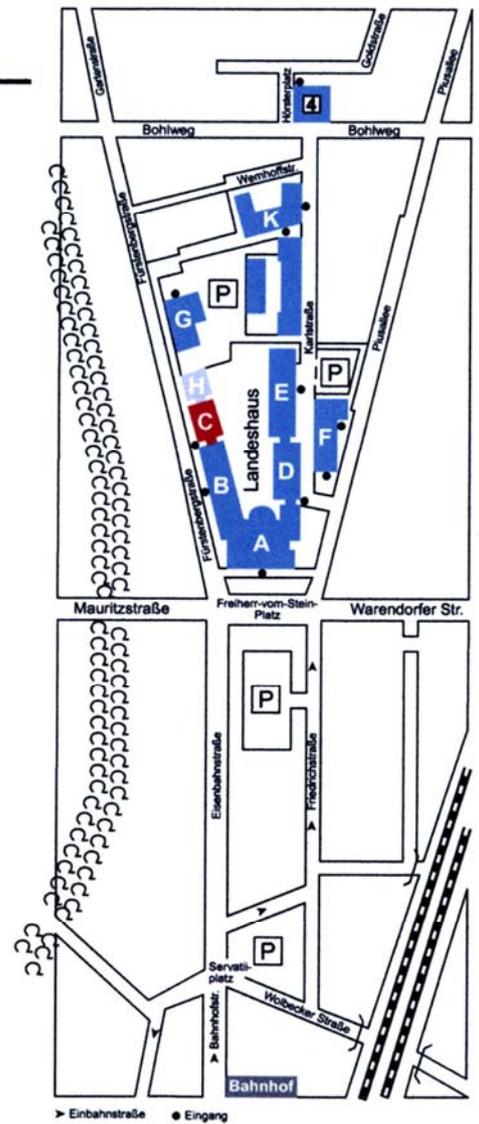
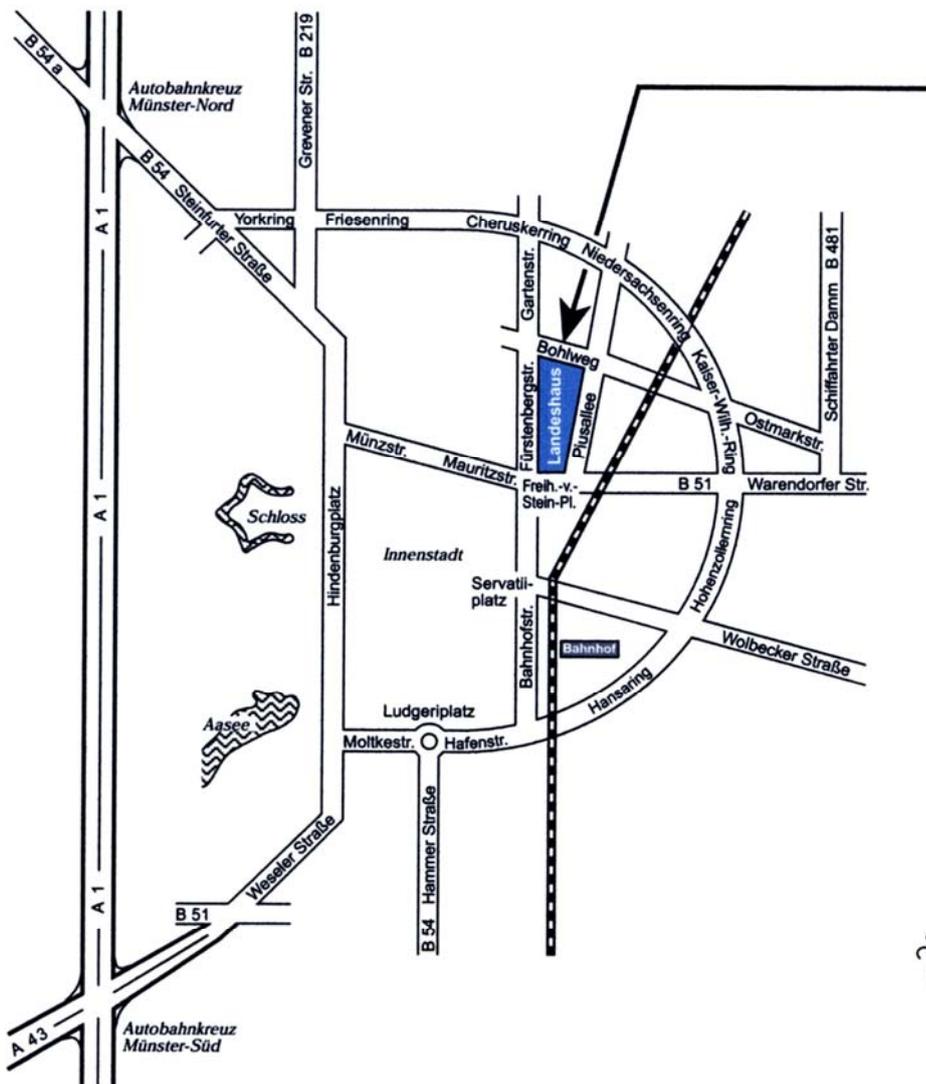


Kinderfilme

Eine Auswahl für die Primarstufe und die Sekundarstufe I





Impressum

Herausgeber:

Landschaftsverband Westfalen-Lippe
 LWL-Medienzentrum für Westfalen
 Fürstenberstraße 14
 48147 Münster

Zusammenstellung: Sonja Lünemann
 Redaktion: Angela Schöppner-Höper

Stand: Januar 2014

Alle Rechte vorbehalten

© 2014 Landschaftsverband Westfalen-Lippe

Sehr geehrte Kunden,

die in der folgenden Auswahl aufgelisteten Medien sind für den Einsatz in der Bildungsarbeit besonders geeignet. Die aufgeführten Titel können im LWL-Medienzentrum für Westfalen und in den meisten anderen kommunalen Medienzentren in Nordrhein-Westfalen von Schulen und Bildungseinrichtungen kostenfrei entliehen werden.

Medienlisten sind immer nur im Moment ihrer Zusammenstellung aktuell. Durch den Kauf neuer Produktionen wird das Angebot ständig erweitert. Nutzen Sie deshalb die Möglichkeit der gezielten Recherche am Kundenterminal im Medienverleih oder im Online-Medienkatalog des LWL-Medienzentrums für Westfalen. Unter www.lwl-medienzentrum.de können Sie recherchieren und per E-Mail bestellen.

Für weitere Informationen und Beratung stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Das Team des LWL-Medienzentrums für Westfalen
Fürstenbergstr. 14, 48147 Münster
Telefon: (0251) 591 – 3911 Telefax: (0251) 591 – 5509
E-Mail: medienverleih@lwl.org
www.lwl-medienzentrum.de

Neue Öffnungszeiten der Mediathek:

Mo u. Mi 8.30 - 17.00 Uhr und Fr 8.30 – 16.00 Uhr

Dienstag und Donnerstag geschlossen

Die Abenteuer des Prinzen Achmed

Mediennr.: 46 44019
 Format: Video-DVD, 71 Min schwarz-weiß
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1923/26
 Regie: Lotte Reiniger
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Mächtige Zauberer und böse Geister haben sich verbündet, um eine große Liebe zu verhindern. Der Prinz wird von einem bösen Zauberer auf einem fliegenden Pferd in die Lüfte geschickt, damit dieser sich ungestört Achmeds schöner Schwester Dinarsade nähern kann. Achmed landet auf der Trauminsel Wak-Wak, die von der lieblichen Pari Banu regiert wird. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Doch bis zum glücklichen Ende sind noch viele Prüfungen und Gefahren zu bestehen... - Märchen nach Motiven aus "1001-Nacht".

Extras:

Bildergalerie, Der scheinotote Chinese (9:23 min), Aladin und die Wunderlampe (13:37 min), Das Zauberpferd (10:15 min), Interview mit Lotte Reiniger (17:16 min), Links

Anne liebt Philipp

Mediennr.: 46 44272
 Format: Video-DVD, 83 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland, Norwegen 2011
 Regie: Anne Sewitzky
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Die zehnjährige Anne und ihre beste und einzige Freundin Beate sind die Außenseiterinnen in ihrer Klasse. Einen Freund hatten beide noch nie, ganz im Unterschied zu Ellen, die von allen bewundert wird und im Fernsehen Reklame für ein Haarwaschmittel macht.

Eines Tages kommt ein neuer Mitschüler in die Klasse, Philipp Ruge. Mit seiner Familie ist er in ein seit langer Zeit leer stehendes Haus gezogen, von dem Annes Bruder Ole behauptet, es berge ein dunkles Geheimnis und es würde dort spuken. Anne verliebt sich Hals über Kopf in den Jungen, auf den auch Ellen ein Auge geworfen hat.

Zwischen den beiden Rivalinnen um die Gunst von Philipp, der sich innerlich längst für Anne entschieden hat, kommt es zu handfesten Eifersüchteleien von beiden Seiten. In ihrer Angst, Philipp an Ellen zu verlieren, steigert sich Anne nicht nur immer weiter in die Horrorgeschichte ihres Bruders hinein. Sie greift auch zu unlauteren Mitteln, um die Rivalin auszustechen. Dabei setzt sie sowohl Philipps Zuneigung aufs Spiel als auch die Freundschaft zu Beate. Indem sie lernt, ihre Fehler wieder gutzumachen, wird sie schließlich ein Stück reifer und selbstbewusster.

Extras:

Bildergalerie, Kapitelanwahl, Infos zum Film, Zur Produktion, Die Figuren und ihre Charakterisierung, Thematische Schwerpunkte des Films, Filmsprache, Methodische Vorschläge, Literatur und Links, Arbeitsblätter, Kinotrailer, Norwegisches Video zur Weltpremiere des Films auf der Berlinale 2011

Azur und Asmar



Mediennr.:	46 42806
Format:	Video-DVD, 87 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Französisch
Prod.land/-jahr:	Frankreich 2006
Regie:	Michel Ocelot
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Es waren einmal zwei kleine Jungen: Azur, blond und blauäugig, Sohn des Schlossherren, und Asmar, schwarzes Haar und dunkle Augen, Sohn der Amme, die die beiden wie zwei Brüder großzieht. Eines Tages schickt Azurs Vater seinen Sohn zum Lernen in die Stadt und jagt die Amme samt ihrem Sohn aus dem Haus.

Doch Azur vergisst weder die Wärme noch die Träume seiner Kindertage und beschließt als junger Mann, übers Meer zu ziehen in das Land, aus dem seine Ziehmutter kam. Das empfängt ihn unwirtlich: er trifft auf Menschen, die sich vor seinen blauen Augen gruseln, weil der Volksglaube hier sagt, solche Augen würden Unglück bringen. Azur lässt sich nicht beirren, wandert durch das Land und findet schließlich seine Ziehmutter wieder, die sich zu einer wohlhabenden einflussreichen Frau gewandelt hat. Sein Bruder Asmar sieht zuerst nur den Rivalen in ihm. Beide wollen sie die verwunschene Fee erlösen, von der sie als Kinder so viel hörten. Doch je gefährlicher ihre Abenteuer auf dem Weg dorthin werden, desto stärker stellt sich ihre frühere Verbundenheit wieder ein.

Kapitelwahl:

1. Zwei behütete kleine Jungen (5:17 min)
2. Brüder, die keine sein dürfen (8:29 min)
3. Ein Fremder im Land der Träume (4:32 min)
4. Das Schöne nicht sehen können (13:57 min)
5. Das Wiedersehen (12:07 min)
6. Neue Begegnungen (10:18 min)
7. Ein besonderer Ort (6:53 min)
8. Abenteuer und Zusammenhalt (12:25 min)
9. Brüderliche Liebe (3:33 min)
10. Eine glückliche Gemeinschaft (17:12 min)

Extras:

Französischer Kino-Trailer (1:34 min), Bilder aus dem Film, Zeichnungen, Der marokkanische Souk (Bilder), Pressebilder, Filminfos, Beschreibung der Filmkapitel, Der Regisseur Michel Ocelot, Thematische Filmanalyse, Hintergrundinformationen zu Animationsfilm/Märchen/Maghreb, Methodische Vorschläge, Info- und Arbeitsbögen, Medien- und Linktipps, Bildergalerie

Der Ball / The Ball

Mediennr.:	46 44368
Format:	Video-DVD, 11 Min farbig
Sprache(n):	Englisch, Untertitel: Deutsch
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2011
Regie:	Katja Roberts
FSK/USK:	INFO-Programm

Zwischen Reihenhäusern und Garagentoren in einem heruntergekommenen Arbeiterviertel spielt Amy alleine Fußball. Jack, neu zugezogen, beobachtet sie dabei von seinem Fenster aus. Die beiden nehmen auf sehr einfallsreiche Weise Kontakt zueinander auf. Allerdings vermeidet Jack eine unmittelbare Begegnung.

Als Amy in eine Handgreiflichkeit mit einer Mädchenclique gerät, greift Jack plötzlich ein und vertreibt die Mädchen. Amy bedankt sich für seine Hilfe, Jack aber läuft zu seinem Haus und schließt die Gartenpforte hinter sich. Wenige Augenblicke später kommt er zurück. Schweigend stehen sie sich gegenüber. In Gebärdensprache nennt Jack seinen Namen, aber Amy versteht ihn nicht. Als er resigniert weg geht, rollt sie ihren Ball vor seine Füße...

Extras:

Infos zum Film, Einsatzmöglichkeiten, Zur Gestaltung des Films, Hintergrundinformationen, Unterrichtsideen für die Grundschule, Exkurs für Gehörlosigkeit und Gebärdensprache, Tipps für Lehrer der Sekundarstufe und andere Multiplikatoren, Arbeitsblätter, Dialoglisten

Die besten Beerdigungen der Welt

Mediennr.: 46 43191
 Format: Video-DVD, 19 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 Regie: Ute Wegmann
 Literarische Vorlage: Ulf Nilsson, Eva Eriksson

Es ist Sonntag und die beiden Geschwister Ulf und Ester langweilen sich. Als Ester eine tote Hummel findet, hat sie eine Idee: sie will das Tier auf ihrer Lieblingslichtung beerdigen. Sie ergreift mit Spaten und Zigarrenkiste die Initiative. Ulf dichtet für die verblichene Hummel poetische Verse, die dann am Grab vorgetragen werden.

In Büschen und Sträuchern suchen die beiden mit ihrem kleinen Bruder Putte nach weiteren toten Tieren. Auch die wollen sie beerdigen, denn - so Ester - muss sich schließlich jemand um sie kümmern. Und vielleicht lässt sich damit auch ein bisschen Geld verdienen. Die drei gründen ein Beerdigungsinstitut...

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Bildergalerien, Bilderbuchkino, Infos zum Film, Info- und Arbeitsblätter, Methodische Tipps, Medientipps zum Thema Tod und Beerdigung, Drehbuch zum Film, Szenenbilder, Textheft zum Bilderbuchkino

Bilderbuchkino – Ali Mitgutschs Ritterbuch

Mediennr.: 46 02616
 Format: Video-DVD, 29 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 FSK/USK: LEHR-Programm

DAS RITTERBUCH (16:20 min)

Der Herzog lädt zum Turnier! Der Rahmen ist die Feste Stolzenfels, deren Mauern und Türme Schutz bieten, während die Ritter des Herzogs sich in Tapferkeit, Mut und Kampfeswillen messen. Ein großartiges Fest findet statt, an dem Knechte, Köche, Schreiber, Waffenschmiede, Heiler und Knochenflicker, aber auch Musikanten und Gaukler beteiligt sind. Der treue Knappe Wolflied steht im entscheidenden Turnier seinem Ritter Frank von Fidelstein zur Seite. Aus dem Turnier wird plötzlich Ernst. Denn feindliche Ritter und ihre Truppen haben die Burg belagert und versuchen, sie in vielen Sturmangriffen zu erobern. Dank des Knappen Wolflied und seinem Ritter kann Stolzenfels verteidigt werden.

FRAGEN AN ALI MITGUTSCH (8:20 min)

Mona stellt Ali Mitgutsch Fragen zum Ritterbuch wie auch zur Erarbeitung des Themas. Zum Schluss kann sie ihn dazu bewegen, ein Wappen zu entwerfen.

ALI MITGUTSCH BEI DER ARBEIT (4:30 min)

Ali Mitgutsch zeigt Schritt für Schritt, wie Bilder für ein Bilderbuch entstehen und erläutert die einzelnen Arbeitstechniken.

BILDER AUS DEM RITTERBUCH

Wolflieb und sein Ritter, 2. Ankunft auf Burg Stolzenfels, 3. Wolflieb rettet Lorin, 4. Das große Turnier, 5. Reingefallen!, 6. Die Feinde kommen!, 7. Nachts vor dem Angriff, 8. Ein Minnesänger besingt Wolfliebs Taten

Zusatzmaterial:

Arbeitsblätter, Begleitheft, Ali Mitgutsch - Die wichtigsten Bücher, Biografie von Ali Mitgutsch, Links, Programmstruktur, Verwendung im Unterricht

Die Blindgänger

Mediennr.:	46 40592
Format:	Video-DVD, 87 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Audiodistribution in Deutsch für Sehbehinderte
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2003
Regie:	Bernd Sahling
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Marie und Inga, beide 13 Jahre, sind seit langem beste Freundinnen. Wie alle Mädchen ihres Alters haben sie die üblichen Probleme: Jungs, Aussehen, Lehrer ... - allerdings mit einem Unterschied: Marie und Inga sind blind. Sie leben in einer Internatsschule für Sehbehinderte, lieben die Musik und würden gern in einer Band spielen. Doch das lässt sich nicht so leicht verwirklichen – bis Marie den jungen Russlanddeutschen Herbert kennen lernt, der dringend Geld für seine Rückkehr braucht.

Marie fühlt sich zu ihm hingezogen und beschließt, ihm zu helfen. Heimlich versteckt sie ihn im Internat. Seine Geldnot bringt Inga auf die Idee, eine eigene Band - die Blindgänger - zu gründen und Straßenmusik zu machen. Doch die Einnahmen werden ihnen gestohlen. Der zweite Versuch ist erfolgreicher. Sie nehmen für einen TV-Wettbewerb ein eigenes Musik-Video auf und gewinnen! So hat Herbert genügend Geld für seine Rückkehr. An einer Autobahnraststätte muss sich Marie von ihm verabschieden.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Film-, Audioausschnitte, Texttafeln und Hörausschnitte), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter, Unterrichtsvorschläge (Begleitheft)

Blöde Mütze!

Mediennr.:	46 42443
Format:	Video-DVD, 91 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2006
Regie:	Johannes Schmid
Literarische Vorlage:	Thomas Schmid
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Martin, 12 Jahre alt und aus wohlbehütetem Haus, ist für sein Alter etwas zu klein und schwächling geraten. Seine Mütze mit der Aufschrift "Champion" wirkt da einen Tick großspurig, und es ist klar, dass ihn der ein Jahr ältere Oliver gleich damit aufzieht und als "Blöde Mütze" beleidigt. Das ist kein guter Anfang in der neuen Stadt, in der sich Martin nach dem Umzug seiner Eltern neu orientieren muss.

Gleich am ersten Tag tapst Martin in ein riesengroßes Fettnäpfchen: Beim Einkaufen verrät er - eher aus Versehen - einen Jungen, der Zigaretten geklaut hat. Und der Verpiffene namens Oliver schwört natürlich Rache. Klar, dass Martin prompt in die Klasse gesteckt wird, in der auch Oliver die Schulbank drückt. Zum Glück gibt es ja noch die quirlige und selbstbewusste Silke, die ebenfalls in Martins neuer Klasse ist. Als Oliver das Interesse des Neuen an der Klassenkameradin bemerkt, ist der Krach schon vorprogrammiert. Schade, denn eigentlich könnten die beiden Jungs durchaus Freunde werden. Und nicht nur Martin, auch Oliver kann in Zeiten wie diesen einen guten Freund gebrauchen...

Extras:

Kapitelanwahl, Trailer, Bildergalerie, Kinder-Casting, Pressebilder, Filmcredits und Kurzinhalt, Making Of, Hintergrundinformationen, Methodische Vorschläge und Einsatzmöglichkeiten, Info- und Arbeitsblätter, Plakat, Unterrichtsmaterial

Die Brüder Löwenherz



Mediennr.:	46 40600
Format:	Video-DVD, 102 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Schwedisch
	Untertitel: Deutsch
Prod.land/-jahr:	Schweden 1977
Regie:	Olle Hellbom
Literarische Vorlage:	Astrid Lindgren
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Die beiden Brüder - Jonatan und Karl, den alle Krümel nennen, leben Anfang dieses Jahrhunderts in den Slums von Stockholm. Krümel ist schwer krank. Er weiß, dass er nicht mehr lange leben wird. Sein Bruder Jonatan tröstet ihn und erzählt ihm eine Geschichte von einem Land Nagijala, wo man nach dem Tode hingelangt:

In diesem Land nennt man sie Jonatan und Krümel Löwenherz. Im Kirschtal beteiligen sie sich am Kampf des einfachen Volkes gegen den Tyrannen Tengil und den Drachen Katla, die beide das Dornrosental beherrschen.

Extras:

Kapitelanwahl

Chrysantheme (Chrysanthemum) / Wo die wilden Kerle wohnen (Where the wild things are)



Mediennr.:	46 40073
Format:	Video-DVD
Sprache(n):	Deutsch, Englisch
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland
Literarische Vorlage:	Kevin Henkes, Maurice Sendak
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Chrysantheme, langersehntes Wunschkind ihrer liebevollen Eltern, ist ein munteres Mäuse-Mädchen, das mit seiner Umgebung zufrieden ist. Auch ihr ungewöhnlicher Name - Chrysantheme - gefällt ihr gut. Das ändert sich schlagartig mit dem ersten Schultag. Denn ihre Mitschüler lachen sie deswegen aus und machen Scherze über sie. Chrysantheme ist unendlich traurig bis - ja bis eines Tages ihre schwangere Musiklehrerin Mrs. Twinkle, die alle Schülerinnen und Schüler sehr bewundern, erklärt, dass sie ihr Kind, sollte es ein Mädchen sein, ebenfalls auf den Namen taufen wird.

WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN (Animationsfilm von Gene Deitch, 8 Min. farbig, USA 1975, FSK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung)

Der kleine Max tobt in seinem Wolfskostüm durch die Wohnung, bis ihn seine Mutter in sein Zimmer schickt. Dort passieren wunderbare Dinge: Ein Urwald beginnt zu wachsen und schließlich liegt ein Meer vor ihm, auf dem er mit einem Schiff davon segelt. Er erreicht die "wilden Kerle", phantasievoll gezeichnete Ungeheuer mit rollenden gelben Augen, die sich wild gebärden, bis er sie mit seinem unerschrockenen Blick zum Schweigen bringt. Da machen sie ihn zu ihrem König. Doch bald fühlt er sich allein und segelt - ein Jahr lang - wieder zurück. So befindet er sich schließlich wieder in seinem Zimmer, wo bereits das Abendessen auf ihn wartet.

Extras:

Filmsequenzen, Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zu beiden Filmen (Begleitheft)

Das doppelte Lottchen



Mediennr.:	46 42560
Format:	Video-DVD, 79 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2007
Regie:	Michael Schaack, Toby Genkel
Literarische Vorlage:	Erich Kästner
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 4 Jahren

Sommeridyll im Schullandheim: Die achtjährigen Mädchen Lotte und Louise lernen sich kennen. Erstaunen macht sich breit, denn die beiden Mädchen sind einander wie aus dem Gesicht geschnitten. Die anfängliche Doppelgängerscheu wird schnell überwunden und die beiden sind unzertrennlich. Schnell finden sie heraus, dass sie Zwillinge sind, die von ihren Eltern nach ihrer Trennung auseinander gerissen worden sind. Nach den Ferien tauschen die Mädchen die Rollen und so lernt Lotte ihren Vater in Wien kennen und Louise ihre Mutter in München. Der Plan der Mädchen, die Eltern wieder zu vereinen, wird durch das Fräulein Gerlach durchkreuzt. Sie beabsichtigt, den Vater der Kinder zu heiraten. Doch durch Lotte und Louise geraten auch diese Pläne durcheinander.

Extras:

Kapitelanwahl, Wie macht man eigentlich einen Zeichentrickfilm? (34 Min.), Lottes lustiges Film-Quiz, Luises listiges Film-Puzzle

Drei Nüsse für Aschenbrödel

Mediennr.:	46 43954
Format:	Video-DVD, 83 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Deutsche Demokratische Republik 1974
Regie:	Václav Vorlíček
Literarische Vorlage:	Božena Němcová
Sprache:	Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Aschenbrödel lebt bei der Stiefmutter, einer Gutsherrin, und deren Tochter Dora, die sie wie eine Dienstmagd behandeln. Eines Tages schenkt ihr der Knecht Vinzek drei Haselnüsse, die sich als Zaubernüsse herausstellen.

Die erste Nuss enthält ein Jagdgewand. Sie zieht es über und überzeugt den Prinzen und seine Freunde durch ihre Schießkünste mit der Armbrust, reitet dann aber unbemerkt weg. In der zweiten Nuss findet sie ein Ballkleid. Sie geht zum Hofball, zu dem der König eingeladen hat. Denn er will seinen Sohn verheiraten. Der Prinz tanzt mit Aschenbrödel und verliebt sich in sie. Aschenbrödel entzieht sich ihm wiederum durch Flucht, verliert aber ihren Schuh.

Der Prinz sucht nach der Unbekannten, erreicht schließlich den Hof der Stiefmutter, doch keinem passt der Schuh. Nachdem auch der letzte Versuch der Stiefmutter, ihre Tochter mit dem Prinzen zu vermählen, findet er sie. Das Brautkleid entnimmt sie der dritten Nuss.

Extras:

Kapitelanwahl, "Fünf Sterne für drei Haselnüsse" (Doku 2008)

Die drei Räuber



Mediennr.:	46 42378
Format:	Video-DVD, 75 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2007
Regie:	Hayo Freitag
Literarische Vorlage:	Tomi Ungerer
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Die kleine Tiffany fährt mutterseelenallein in einer Kutsche durch einen dunklen Wald. Sie ist auf dem Weg in ein Waisenhaus. Plötzlich überfallen drei schwarz gekleidete Räuber die Kutsche. Die schrecklichen Herren des Waldes wollen sie ausrauben. Tiffany ist entzückt - sie sieht ihre Chance, dem Waisenhaus zu entkommen.

Trickreich gelingt es ihr, sich von den gar nicht so Furcht erregenden Gestalten entführen zu lassen. Von nun an bringt sie deren Räuberleben gehörig durcheinander. Parallel dazu wird der schreckliche Alltag im Waisenhaus und das Ausreißen der beiden Waisenjungen Nicholas und Gregory geschildert. Eine abenteuerliche Geschichte um eine sagenhafte Schatzkammer, Tortenschlachten und eine Waisenhausrevolte nimmt ihren Lauf. Am Ende nehmen die Kinder das Heft in die Hand.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Links, Didaktisch-Methodische Tipps, Arbeits- und Infoblätter, Szenenbilder, Extra-Themen (Wer ist Tomi Ungerer - ein Mann mit vielen Berufungen, Vergleich Buchvorlage und Film - Information und Material zur Sprach- und Erzählkompetenz, Trickfilm: "Alles Trick?"), Stichworte A-Z

Emil und die Detektive



Mediennr.:	46 40171
Format:	Video-DVD, 100 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch
	Untertitel: Deutsch
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2000
Regie:	Franziska Buch
Literarische Vorlage:	Erich Kästner
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	ab 8 Jahren

Eine zeitgemäße Version des Kästner-Klassikers: Der heilen Welt des Autors wird die reale Lebenserfahrung heutiger Kinder entgegengesetzt. Das beginnt damit, dass Emil bei seinem allein erziehenden, arbeitslosen Vater in einem kleinen ostdeutschen Ort am Meer lebt. Die 1.500 Mark, die ihm gestohlen werden, wollte er für einen gefälschten Führerschein anlegen, damit sein Vater den gerade ergatterten Job nicht gleich wieder verliert. Denn für drei Monate wurde ihm die Fahrerlaubnis entzogen.

So gerät er also im Zug nach Berlin an Max Grundeis, der ihm sein Geld klaut und die Story kann losgehen. Emil lernt Pony Hütchen kennen, die neben ihm hier einen gleichwertigen Part hat als Anführerin der Berliner Kindergang, und gemeinsam mit den neuen Freunden macht er sich quer durch die Großstadt an die Verfolgung des Täters, der sich als gerissener Hoteldieb entpuppt.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Musikvideo "Detective Cool" (3 Min.), Wie die Schauspieler sich "bewerben" müssen (6 Min.), Blick hinter die Kulissen (9 Min.), Interviews (15 Min.), Darstellerinfos, Audiokommentare

Die Farbe der Milch

über die Liebe und andere Naturkatastrophen...

Mediennr.: 46 42310
 Format: Video-DVD, 94 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Norwegen, Schweden 2004
 Regie: Torun Lian
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Die Geschichte eines folgenreichen Sommers für die 12jährige Selma, denn sie wird sich das erste Mal verlieben: Das Mädchen spürt, dass sich etwas Entscheidendes verändert und wehrt sich dagegen. Ihrer Meinung nach bedeutete die Liebe für ihre Mutter, die bei ihrer Geburt gestorben war, eine reine Naturkatastrophe. Selma geht es auf die Nerven, dass man mit den Jungs plötzlich nicht mehr normal zusammen sein kann. Auch ihre Freundinnen spielen verrückt. Elin hat ausgerechnet mit Andy geknutscht, nur um auszuprobieren, wie sich das anfühlt. Selma ist wütend darüber. Zudem spürt sie, dass Andy ihr nicht egal ist, obwohl sie eigentlich mit Jungs, Liebe oder Sex nichts zu tun haben will. Dann gibt es auch noch den geheimnisvollen Studenten, der eine eigenartige Wirkung auf sie ausübt. Mit Andy kann sie dann doch recht gut über ihr Lieblingsthema, die Naturwissenschaften, sprechen.

Selma erklärt Andy, dass die Menschen die Erkenntnisse der Humangenetik nutzen sollten, um sich fortzupflanzen. Dann könnte man dem ganzen Gefühlschaos entgehen, das Selma auch an ihrer Stieftante Nora beobachten kann. Diese hat zwar bereits ein Kind von ihrem Verlobten. Doch, immer wenn die beiden einen Hochzeitstermin festgelegt haben, streiten sie sich, und alles beginnt wieder von vorne.

Extras:

Kapitelanwahl, Einführung, Kurzinhalte und didaktische Materialien, Die Geschichte des Sommers in 22 Bildern, Making of, Methodische Vorschläge zum Einsatz der DVD, Filmfiguren: Wer ist der Richtige für wen? Thema: Pubertät und Sexualität, Thema: Norwegen - Das Land und seine Kinderfilme, Thema: Tipps für die Filmanalyse, Arbeitsblätter, PowerPoint (Arbeitsauftrag): Wer ist der Richtige? Filmfiguren-Filmanalyse, Auswahl von Szenenbildern

Das fliegende Klassenzimmer



Mediennr.: 46 40306
 Format: Video-DVD 110 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2002
 Regie: Tomy Wigand
 Literarische Vorlage: Erich Kästner
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 6 Jahren

Nach einer Odyssee durch etliche Internate landet Jonathan bei den Thomanern in Leipzig. Entgegen seiner Erwartung fasst er dort Fuß, findet Anschluss und die Jungs aus seinem Schlafsaal werden seine Freunde. Als die vier ihm ihren Geheimtreff, einen alten Eisenbahnwaggon auf einem Brachgrundstück, zeigen, werden sie von einem mysteriösen Mann, dem

"Nichtraucher", überrascht, der ebenfalls einen Schlüssel zu dem Eisenbahnwaggon besitzt. Doch der "Nichtraucher" ist nicht der einzige, der Jonathan und seine Freunde in Atem hält. Da gibt es auch noch die "Externen", mit denen die Internatsschüler ständig im Clinch liegen. Und schließlich ist da noch der Text zu einem Theaterstück namens "Das fliegende Klassenzimmer", den die Jungs zufällig im Eisenbahnwaggon gefunden haben. Als sie sich mit Begeisterung auf die Proben für die anstehende Weihnachtsaufführung stürzen, ahnen sie nicht, dass sie damit in alten Wunden bohren und eine Kette turbulenter Ereignisse auslösen.

Extras:

Kapitelanwahl, Klassenzimmer-RAP Musikvideo, Klassenzimmer-RAP Radioversion, Making Of, B-Roll, Interviews
(Begleitkarte)

Flussfahrt mit Huhn



Mediennr.:	46 40357
Format:	Video-DVD, 105 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 1983
Regie:	Arend Agthe
Literarische Vorlage:	Arend Agthe
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Robert lebt mit seinem Großvater und seiner Mutter in einem Haus am Fluss. Johanna kommt aus der Stadt zu Besuch und bleibt, weil ihre Eltern zusammen mit Roberts Mutter in den Urlaub fahren. Robert plant seit langem eine Entdeckungstour mit dem Boot. Er will eine neue Passage zum offenen Meer erkunden. Johanna entdeckt Roberts Pläne und besteht darauf mitzufahren. Eines Nachts machen sie sich heimlich davon. Erst am Morgen entdeckt der Großvater das Verschwinden der Kinder. Aber er kennt seine Kinder, ihre Träume und Ideen. So nimmt er die Verfolgung auf. Eine lustige wie trickreiche Jagd beginnt zwischen Großvater und den Kindern. Abenteuer gibt es genug zu entdecken und zu bestehen, bis die Eltern zurück sind.

Extras:

Kapitelanwahl, Filmo- und Biografie des Regisseurs, Interview mit dem Regisseur Arend Agthe (34 Min.), Pressestimmen und Auszeichnungen

Geheimsache Igel

Ein Film, der Kinder stark macht

Mediennr.:	46 42787
Format:	Video-DVD, 30 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2009
Regie:	Olaf Krätke
FSK/USK:	LEHR-Programm

Krümel ist ein fröhliches Kind und liebt die Farbe gelb. Täglich geht sie ihrem geregelten Tagesablauf nach. Zu ihrem Glück tragen auch die beiden Freunde Igel und Wurzel bei.

Alles gerät durcheinander, als immer mehr blaue Gegenstände auftauchen. Diese stellen für Krümel eine Bedrohung dar, die darin gipfelt, dass sie sich in eine blaue Kiste setzen muss. Doch gemeinsam mit ihren Freunden schafft sie es "Nein" zu allen bedrohlichen blauen Objekten zu sagen und zu ihrem gewohnten Alltag zurückzufinden. (Verfilmung des seit über 10 Jahren erfolgreichen Theaterstücks)

Extras:

Pädagogisches Begleitmaterial (Bibliographie zur Gewaltprävention, Gruppenspiele, Jonglierschule, Labyrinth, Malbögen, Malspiele zur Nachbereitung, Meditation "Die Traumreise")

Die Geschichte vom kleinen Muck

Mediennr.: 46 43067
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1953
 Regie: Wolfgang Staudte
 Literarische Vorlage: Wilhelm Hauff
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

In einer Stadt im Orient lebt ein kleiner, buckliger alter Mann. Von den Kindern gehänselt und gejagt, zieht er sie eines Tages mit einer Geschichte in seinen Bann - seiner Geschichte: Ein kleiner Junge, Muck genannt, wird nach dem Tod seines Vaters von den bösen Verwandten aus dem Haus gejagt. Er zieht in die Wüste, um sein Glück zu suchen, und kommt zu einer wundersamen Alten. Hier gelangt er in den Besitz von rasenden Zauberpantoffeln und einem Stab, der vergrabene Schätze aufspürt. Muck glaubt, das Glück gefunden zu haben, und begibt sich in die nächste Stadt, um am Hofe des Sultans eine Stelle als Schnellläufer anzunehmen. Doch Mucks Karriere erregt den Neid der Höflinge, die ihn in ein Intrigenspiel verwickeln und aus dem Palast jagen.

Unterwegs entdeckt er das Geheimnis zweier ungewöhnlicher Feigenbäume, das ihn in die Lage versetzt, den Höflingen eine Lehre zu erteilen, indem er ihnen Eselohren an den Kopf zaubert. Er fordert seine gestohlenen Pantoffeln und das Stöckchen zurück und wandert wieder in die Wüste hinaus. Nicht Reichtum bedeutet Glück, sondern Freundschaft und Hilfsbereitschaft.

Extras:

Kapitelanwahl, Kurzfilm "Herr Daff macht eine Filmaufnahme" (3:52 min), Märchen-Trailer

Der große Markt / O grande Bazar

Mediennr.: 46 31121
 Format: Video-DVD, 56 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch
 Prod.land/-jahr: Mocambique 2006
 Regie: Licinio Azevedo
 FSK/USK: LEHR-Programm

Paito soll Mehl kaufen. Das aber ist gerade ausgegangen. In der Wartezeit versucht er, das ihm anvertraute Geld gewinnbringend zu investieren. Doch die Sache geht schief. Ohne Geld und Mehl will er aber nicht nach Hause zurück.

Auf der Suche nach Arbeit verschlägt es ihn auf einen großen Markt, der sich nachts in eine Schlafstätte für obdachlose Verkäufer verwandelt. Dort lernt er Xano kennen, der auf der Straße lebt. Die beiden freunden sich an. Paito entwickelt viel Kreativität, seinen ersten Lohn für Trägerdienste zu vermehren, während Xano sich Geld lieber erbettelt oder stiehlt.

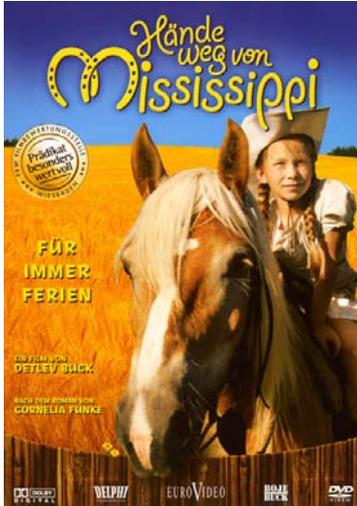
Bald gelangen die beiden ins Gehege mit einer Bande, die sie bedroht und ihnen das Geld wegnimmt. Als einem obdachlosen Mann über Nacht dessen letztes Hab und Gut, eine Axt, gestohlen wird, machen sich Paito und Xano auf die Jagd nach den Dieben. Sie überraschen den Bandenführer bei einem Diebstahl. Nach wilder Verfolgung von immer mehr aufgebrachten Menschen gelingt es, die Anführer der Diebesbande zu überwältigen und der Polizei zu übergeben.

Endlich hat Paito die zündende Geschäftsidee und kann Xano davon überzeugen: Mit dem Schönheitssalon "Königin des Marktes" entdecken sie eine kleine Marktlücke. So kann Paito doch noch mit einem Sack Mehl nach Hause zurückkehren und richtet ein improvisiertes Nagellackstudio vor dem Haus ein.

Extras:

Kapitelanwahl, Arbeitsblatt, Begleitheft, Fotoarbeitsblatt

Hände weg von Mississippi



Mediennr.:	46 42062
Format:	Video-DVD, 98 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2007
Regie:	Detlev Buck
Literarische Vorlage:	Cornelia Funke
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Die 10-jährige Emma verbringt ihre Sommerferien alljährlich bei ihrer Großmutter Dolly auf dem Land. Es gibt ein freudiges Wiedersehen mit ihren Freunden Leo und Max, den Dorfbewohnern und auch mit Dollys zahlreichen Tieren. Ein wenig traurig ist Emma, als sie hört, dass Omas wohlhabender Nachbar Herr Klipperbusch gestorben ist. Sein Neffe Albert Gansmann tritt das Erbe an. Er will es verkaufen und gedenkt, die eigenwillige Stute Mississippi schlachten zu lassen.

Auf Emmas Flehen hin kann Dolly ihm in letzter Minute das Pferd abkaufen. Doch das Glück währt nicht lange: Aus irgendeinem Grund will Gansmann "Mississippi" zurück. Mit List und Tücke versucht er, sich des Kaufvertrags zu bemächtigen...

Extras:

Kapitelanwahl, Kinotrailer, Making-Of, Drehbericht, Interviews, Audiokommentar von Detlev Buck

Herr Bello



Mediennr.:	46 42269
Format:	Video-DVD, 97 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2007
Regie:	Ben Verbong
Literarische Vorlage:	Paul Haar
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Der zwölfjährige Max und sein Vater, der Apotheker Sternheim, sind ein eingespieltes Team. Seit dem Tod der Mutter versucht der Vater, die Lücke so gut es geht auszufüllen.

Mit Unterstützung der neuen, netten Nachbarin, Verena Lichtblau, geht Max größter Wunsch in Erfüllung: Er bekommt einen Hund, einen zotteligen und liebenswerten Mischling, den er auf den Namen "Bello" tauft.

Eines Tages taucht in der Apotheke eine Flasche mit einer geheimnisvollen blauen Flüssigkeit auf, die noch aus den Restbeständen von Sternheims Großvater stammt. Durch ein Missgeschick zerbricht die Flasche, Bello schlabbert von der verwunschenen Flüssigkeit und verwandelt sich in einen Menschen!

Das heißt, "Herr Bello" sieht aus wie ein Mensch und kann sprechen, benimmt sich aber wie ein Hund und sorgt so für jede Menge Aufregung und peinlichkeiten. Vater Sternheim kann den Rest der wertvollen Tinktur retten, bringt sie jedoch irrtümlich als Wachstumsmittel in Umlauf. Bauer Edgar greift freudig zu und so richten bald auch Hühner, Hase, Schwein und Kuh in Menschengestalt mancherlei Unfug an.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Bello - ein Stoffhund wird geboren, Was sagt die Polizei dazu, Mit Max bei den Dreharbeiten, Bello wird trainiert, Spezialeffekte, Darstellerinfos

Hier kommt Lola

Mediennr.: 46 43439
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010
 Regie: Franziska Buch
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BJJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Lola hat einen brasilianischen Papa, besucht die Klasse 3c und in ihren Träumen verwandelt sie sich in den Rockstar Jacky Jones. Am allermeisten sehnt sich die quirlige Schülerin aber nach einer besten Freundin. Klassenkameradin Flora könnte diese Rolle einnehmen, Lola findet aber, Flora stinke nach Fisch. Während Mama als Krankenschwester hart arbeitet und Papa kurz vor der Eröffnung eines brasilianischen Restaurants steht, begreift die Tochter, dass Flora jemand sein könnte, mit dem man durch dick und dünn gehen kann.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Interviews, Deleted Scenes, Die Geschichte von Anton und Abraham, Musikvideo "If you believe" Singalong "If you believe", Darstellerinfos

Der Indianer

Mediennr.: 46 44253
 Format: Video-DVD, 77 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Niederlande 2009
 Regie: Ineke Houtman
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 14 Jahren

Der achtjährige Koos ist klein und dunkelhäutig. Er wurde in Peru geboren und lebt seit Jahren bei seinen Adoptiveltern in Holland.

Eines Tages sieht er eine Gruppe peruanischer Musiker. Sie sehen ihm irgendwie ähnlich und den Jungen beschleicht das Gefühl, dass er einer von ihnen sein könnte. Er gerät in eine tiefe Verunsicherung, die durch die Schwangerschaft der Mutter verstärkt wird. Denn Koos glaubt, dass man ihn nun gegen das Baby austauschen möchte.

Immer häufiger stellt er sich die Frage, wo er wirklich herkommt und wie sein richtiger Name lautet. Seine Adoptiveltern können ihm nicht weiterhelfen. Aber ein Ritual auf einer kleinen Insel könnte ihm die Antwort geben. Eines Tages schleicht er sich fort...

Der Italiener



Mediennr.: 46 42293
 Format: Video-DVD, 99 Min farbig
 Sprache(n): Russisch
 Untertitel: Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Russland 2005
 Regie: Andrei Kravchuk
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Der sechsjährige Vanja wächst in einem verwahrlosten Waisenhaus - irgendwo in Russland - auf. Ein italienisches Ehepaar will ihn adoptieren - ein Umstand, um den ihn viele im Heim beneiden. Doch Vanja kommen Zweifel: Was ist, wenn seine Mutter noch lebt und später nach ihm sucht - so wie die Mutter seines Freundes Mukhin?

Vanja will seine leibliche Mutter finden. Doch dafür muss er an seine Personalakte herankommen, vor allem muss er lesen lernen, um sie verstehen zu können. Schließlich reißt der Junge aus. Polizei und Waisenhausleitung sind ihm auf den Fersen. Er wagt sich in ein ungewisses Abenteuer und findet am Schluss tatsächlich seine Mutter.

Extras:

Kapitelanwahl

(Beiheft)

Kannst Du pfeifen, Johanna?

Opa gesucht



Mediennr.:	46 40155
Format:	Video-DVD, 54 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch
	Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
Prod.land/-jahr:	Schweden 1994
Regie:	Rumle Hammerich
Literarische Vorlage:	Ulf Stark
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Bertil und Uffe, beide sieben Jahre alt, sind gute Freunde. Um eines beneidet Bertil seinen Freund sehr: um seinen netten Großvater, mit dem Uffe viele schöne Dinge erlebt und der auch schon mal das Taschengeld aufbessert. Zum Glück hat Uffe eine Idee, wo man einen Großvater finden kann. Gemeinsam besuchen die beiden Freunde ein Altenheim und halten Ausschau nach einem passenden Großvater für Bertil. Den alten Nils halten sie für den Richtigen, und dieser nimmt seine neue Rolle nach anfänglichem Zögern auch bereitwillig an. Es beginnt für die drei eine schöne Zeit miteinander, die jedoch bald mit dem Tod des alten Nils endet.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilder/Grafiken, Hörbilder, Filmausschnitte aus anderen Produktionen), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter, Unterrichtsvorschläge (Begleitheft)

Karlsson vom Dach



Mediennr.:	46 42561
Format:	Video-DVD, 76 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch
	Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
Prod.land/-jahr:	Norwegen, Schweden 2001
Regie:	Vibeke Idsoe
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF-Empfehlung:	Ab 5 Jahren

Lillebror ist ein siebenjähriger Junge, der sich nichts sehnlicher wünscht als einen besten Freund. Da trifft er eines Tages auf den merkwürdigen Herrn Karlsson. Herr Karlsson wohnt auf dem Dach des

Hauses, trägt einen Propeller mit Motor auf dem Rücken und kann fliegen. Lillebror ist fasziniert von Karlsson, der alles kann, alles weiß und alles andere als bescheiden ist. Weder Lillebrors Eltern noch seine Geschwister können glauben, dass es diesen fliegenden Karlsson wirklich gibt. Dennoch darf Lillebror zu Hause bleiben, als der Rest der Familie in den Urlaub fährt. Damit er nicht so allein ist, kommt das Fräulein Bock und mit ihr der gute alte Onkel Julius - und natürlich Karlsson, der in der ganzen Stadt mächtig für Aufsehen sorgt...

Extras:

Kapitelanwahl, Clips, Interview mit Jürgen Vögel, Musik, Trailershow
(Begleitkarte)

Karo und der liebe Gott



Mediennr.:	46 42308
Format:	Video-DVD, 94 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Österreich 2006
Regie:	Danielle Proskar
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Als die achtjährige Karo mit ihrer Mutter in eine neue Wohnung zieht und der Vater zurückbleibt, versteht das Mädchen die Welt nicht mehr. Traurig klagt Karo ihr Leid in ihr Walkie-Talkie, mit dem sie Kontakt zu Gott aufnehmen und ihn um Hilfe bitten will.

Tatsächlich antwortet ihr eine raue Stimme. Der liebe Gott hat sich also endlich zu Wort gemeldet. Das gibt ihr Hoffnung. Wenig später findet Karo heraus, dass der liebe Gott nur ein Stockwerk unter ihrer neuen Wohnung wohnt. Es ist der ungepflegte alte Mann, der nur deshalb so brummig ist, weil er mit seiner Welt nicht unbedingt zufrieden ist. Trotzdem lässt Karo nicht locker und fragt ihn immer wieder um Rat. Er unterstützt sie bei ihrem Versuch, die Eltern wieder zusammen zu bringen, aber er erklärt ihr auch mit einfachen Worten, warum Vater und Mutter vielleicht nicht mehr zusammen leben können.

Extras:

Kapitelanwahl, Trailer, Teaser, Making Of, Deleted Scenes

Die Kinder des Monsieur Mathieu (Les Choristes)



Mediennr.:	46 40807
Format:	Video-DVD, 93 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Französisch Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
Prod.land/-jahr:	Frankreich 2004
Regie:	Christophe Barratier
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren

Frankreich 1949: Der arbeitslose Musiklehrer Clément Mathieu tritt die Stelle eines Hilfslehrers in einem Internat für schwer erziehbare Jungen an. Dort erlebt er – gleich am ersten Tag –, wie hartherzig der Schulleiter mit den Schülern umgeht. Mathieu ist betroffen von dieser Härte des Schulalltags. Statt den Willen der Schüler zu brechen, will er lieber versuchen, ihnen Hoffnung und Lebensfreude zu geben. Schnell stellt er fest, dass er sie mit Musik aus ihrer Verschlossenheit und ihrem aggressiven Verhalten locken kann.

Das gemeinsame Singen wirkt Wunder. Vor allem in dem schüchternen Pierre entdeckt Mathieu ein außergewöhnliches Talent. Und als der Rektor den Chor offiziell genehmigt, verbessert sich das Klima im Internat erheblich - bis eines Tages ...

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Interview mit Arthur Cohn, Darsteller und Crew, Arthur Cohn bei Johannes B. Kerner

(Begleitheft)

Kinderkurzfilme aus Skandinavien

Mediennr.: 46 01015
 Format: Video-DVD, 61 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2000
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

DAS TRAUMPFERD (28 Min. f, Norwegen 1997)

Gemeinsam mit den Eltern, dem Bruder Peter und der kleinen Schwester fährt Marit in den Sommerferien ans Meer. Niemand hat so richtig Zeit für sie und auch ihr größter Wunsch, ein eigenes Pferd zu besitzen, scheint sich nicht zu erfüllen.

Als sie an einem der nächsten Tage allein umherstreift, findet sie am Strand ein Pferd. Marit steigt auf und stellt das Pferd schließlich in einem einsamen Bauernhof unter. Dem gleichaltrigen Jens, den sie unterwegs getroffen hat, erzählt sie, dass es ihr Pony sei. Als sie eine Nacht mit dem Pferd im Stall verbringt, hat sie einen wunderschönen Traum.

EIN PONY TRÄUMT (11 Min. f, Norwegen 1999)

In seinem Stall steht das kleine norwegische Fjordpony und träumt. Es träumt vom Ausritt in die Stadt, inmitten der Autos... Es träumt vom Ausritt in den Wald, von der kleinen Reiterin, die es liebevoll umarmt... Und schließlich träumt es vom langen Ausritt im schnellen Trab, zusammen mit anderen Pferden, durch die verschneiten Wälder bis hin zum Fjord. Denn es ist ja ein Fjordpony.

UWE, DER KLEINE TAGTRÄUMER (22 Min. f, Norwegen 1990)

Uwe trägt jeden Morgen die Zeitungen aus. Kein Job, in dem man viel Anerkennung erwarten darf, eher ständigen Ärger mit den Kunden. Uwe gibt sich daher seinen Tagträumen hin: als Goldgräber, als Jäger, der das Mädchen aus der Nachbarschaft vor wilden Tieren rettet. Als er schließlich einen Brand bei einem Kunden löscht, erhält er zum ersten Mal die ersehnte Anerkennung.

Extras:

Die Träume aus den Filmen (Sequenzen), Fragestellungen zum Thema Träume

Kinder lernen Bücher lieben

▪ Der Gruffelo

Ein Bilderbuchkino nach dem Buch von Axel Scheffler und Julia Donaldson

Mediennr.: 46 42585
 Format: Video-DVD, 8 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 5 Jahren

Im Wald begegnet eine Maus verschiedenen Raubtieren, die sie zu sich nach Hause locken und verspeisen wollen. Die clevere Maus weiß sich jedoch zu helfen: Sie erfindet den GRÜFFELO, ein riesiges Monster mit schrecklichen Klauen und grässlichen Tatzen. Mit ihrem imaginären Freund schlägt die Maus jeden Gegner in die Flucht. Denn weder Fuchs noch Eule oder Schlange wollen mit einem solchen Freund etwas zu tun haben.

Doch plötzlich steht Grüffelo leibhaftig vor der kleinen Maus. Sie erschreckt sehr und sieht: ihren Grüffelo gibt es wirklich. Er lässt sie wissen, dass er am liebsten "Butterbrot mit kleiner Maus" isst. Doch jetzt zeigt sie ihm, dass sie gefürchtet ist - waldaus, waldein.

Extras:

Bildauswahl - abrufbar mit und ohne Sprecher, Info- und Arbeitsblätter, Didaktisch-methodische Hinweise

Kiriku und die Zauberin

Mediennr.: 46 40458
 Format: Video-DVD, 70 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland, Frankreich, Luxemburg 1998
 Regie: Michel Ocelot
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 6 Jahren

Der kleine Kiriku macht sich schon vor der Geburt mit Bestimmtheit bemerkbar: "Bring mich zur Welt!" bittet er. Und die Mutter entgegnet liebevoll folgerichtig: "Ein Kind, das im Mutterleib sprechen kann, kann sich auch selbst zur Welt bringen."

So kommt Kiriku in das kleine afrikanische Dorf, das unter dem Fluch der bösen Zauberin Karaba steht. Sie hat den Bewohnern den Frühling genommen, die Wasserquelle ist versiegt, und die Männer des Dorfes, die gegen sie in den Krieg gezogen sind, kamen nie mehr zurück. Kiriku wird, anders als sein opportunistischer Onkel, rebellieren, sich der Macht Karabas nicht beugen. Weil er Zustände und Zusammenhänge infrage stellt und herausfinden will, warum die schöne Zauberin so böse ist, öffnet er auch uns Zuschauern die Augen für den Weitblick auf die Kunst des Lebens, die die Klarheit der Gedanken bedingt und fördert.

Extras:

Kapitelanwahl, Interaktives Labyrinth

Kletter-Ida

Mediennr.: 46 32130
 Format: Video-DVD, 87 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Dänemark, Norwegen, Schweden 2001
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Die 12-jährige Ida liebt das Klettern. Ihr Vater war einst ein bekannter und begeisterter Bergsteiger, bis er bei einem Unfall fast ums Leben kam. Jetzt betreibt er eine Gokart-Bahn in Kopenhagen. Idas Freunde, Sebastian und Jonas, beneiden sie um ihren coolen Vater und sind beide ziemlich in Ida verliebt. Als Idas Vater schwer erkrankt, sind die beiden Jungs bereit, alles zu tun, um Ida zu helfen, das Geld für die schwierige Operation aufzutreiben. Selbst wenn man dafür eine Bank ausrauben müsste. Und genau das hat Ida vor ...

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Kinotrailer

Lippels Traum

Mediennr.: 46 43245
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009

Regie: Lars Büchel
 Literarische Vorlage: Paul Maar
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Lippel - eigentlich heißt er ja Philipp - ist etwa 8 Jahre alt und sieht sich eines Tages vor die Situation gestellt, dass sein Vater für längere Zeit verreisen müssen. Als Trost gibt er ihm das Märchenbuch "1001 Nacht" zum Lesen. Begeistert und gefesselt taucht Lippel in die Traumwelten ein, zumindest so lange, bis ihm die gemeine Frau Jakob - ein echter Hausdrachen - dazwischenfunkelt. Sie nimmt der Leseratte ohne Mitleid das Buch ab. Schmökern? Und auch noch abends im Bett? Das geht zu weit - meint sie. Aber Lippel träumt kurzerhand weiter, und so ist er plötzlich in eine aufregende Geschichte selbst verwickelt, tummelt sich im Palast des Sultans, wird verfolgt, kämpft gegen die böse Frau des Sultans etc. Zwar kommt er zwischen den Geschichten immer wieder in die Wirklichkeit zurück - schon wegen Frau Jakob - aber Träumen ist letztlich doch toller.

Extras:

Kapitelanwahl, Making Of, Trailer, Interview mit dem Autor Paul Maar, Audio-Kommentar von Anke Engelke und Lars Büchel

The Liverpool Goalie

oder: Wie man die Schulzeit überlebt!



Mediennr.: 46 44495
 Format: Video-DVD, 84 Min farbig
 Prod.land/- jahr: Norwegen 2010
 Regie: Arild Andresen
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Jo (13) ist ein Musterschüler in Mathe, begeisterter Sammler von Fußballkarten des FC Liverpool - und eine Niete im Fußball. Das macht ihn in der Klasse nicht besonders beliebt. In Einar

hat Jo aber einen besten Freund, zumal dieser ebenfalls scharf darauf ist, die Karte mit dem Liverpool-Torwart in Händen zu halten. Die hat bisher noch niemand in der Klasse. Jo hofft, mit dieser Karte endlich mehr Anerkennung von seinen Kameraden zu bekommen.

Als mit Mari eine neue Mitschülerin in die Klasse kommt, ist Jo hin und weg. Trotz seiner Schüchternheit gelingt es ihm, Mari für sich zu gewinnen. Mit Feiglingen möchte sie allerdings nichts zu tun haben. Als sich herausstellt, dass Jo sie angelogen hat und er sich widerstandslos von einem Mitschüler erpressen lässt, wendet sie sich von Jo ab. Für Jo wird es nun allerhöchste Zeit, ein Stück erwachsener zu werden, wenn er Mari...

Extras:

Kapitelanwahl, Deutscher Kinotrailer, Norwegischer Original-Kinotrailer, Screenshots, Pressefotos & Filmplakat, Infos zum Film, Hintergrundinformationen, Arbeitsblätter, Methodische Vorschläge, Anknüpfungspunkte für den Unterricht, Medien- und Linktipps

Mama Muh und die Krähe

Mediennr.: 46 43741
 Format: Video-DVD, 74 Min farbig
 Prod.land/- jahr: Schweden, Ungarn, Bundesrepublik Deutschland 2009
 Regie: Igor Veysgtagin
 Literarische Vorlage: Jujja Wiesländer, Tomas Wiesländer
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 5 Jahren

Mama Muh ist eine sehr außergewöhnliche Kuh. Sie hat keine Lust, den ganzen Tag lang auf der Wiese zu grasen und abends im Stall zu schlafen. Sie möchte vieles lernen: Schwimmen, Radfahren, Angeln, auf Bäume klettern, tanzen und schaukeln. Krah, die Krähe, findet das alles etwas sonderbar und stellt die seltsame Freundschaft zu der etwas verrückten Kuh immer wieder in Frage. Mama Muh dagegen lässt sich nicht beirren und bleibt auch gut gelaunt, wenn etwas schief geht. Sie hält an der Freundschaft zu Krah fest, selbst als dieser ihr immer wieder zu verstehen gibt, dass sie nicht zusammenpassen.

Doch als es beinahe zur Trennung kommt, spürt auch Krah, wie sehr er Mama Muh mag. Schließlich merken beide, wie stark ihre Freundschaft trotz ihrer Unterschiedlichkeit geworden ist.

Extras:

Kapitelanwahl, Filmsequenzen über die zarte Entwicklung der Freundschaft zwischen Mama Muh und Krah, Bildergalerie, Lieder, Musik- und Hörspielsequenzen, Infos zum Film, Methodische Vorschläge, Info-Materialien, Arbeitsblätter mit Lösungsvorschlag, Tipps zum Basteln, Spielen und Malen, Medien- und Linktipps, Daumenkino

Misa Mi



Mediennr.:	46 42200
Format:	Video-DVD, 80 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Schweden 2003
Regie:	Linus Torell
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Nach dem Tod ihrer Mutter stellt die 10jährige Misa erstaunt fest, dass die Welt nicht untergeht und findet es doch schwer zu verstehen, dass das Leben einfach weitergehen soll. Von ihrem Vater fühlt sie sich im Stich gelassen. Sie fährt nicht mit ihm und seiner neuen Frau in den Urlaub, sondern zieht es vor, zu ihrer Großmutter zu fahren, die in der Weite des Nordens ein zurückgezogenes Leben führt. Misa sieht sich in eine andere Welt versetzt. Die nächsten Nachbarn sind Sami, die von der traditionellen Rentierzucht leben. Deren naturverbundenes Leben ist nicht ohne Konflikte. Ein Wolf treibt sich in der Gegend herum und hat bereits mehrere Rene gerissen. Eines Tages begegnet Misa dem Wolf. Gefährlich erscheint er ihr nicht - im Gegenteil - eine Freundschaft zwischen ihm und Misa entsteht, in deren Verlauf sie bald entdeckt, dass der Wolf eine Wölfin ist und zwei Jungen hat. Unterdessen haben die Rentierzüchter Wilderer angeheuert. Misa kann den Tod der Wölfin nicht verhindern, doch sie verspricht dem toten Tier, sich um ihre Jungen zu kümmern. Sie kann die Wilderer abschütteln und mit Misa geschieht etwas, das sie mit dem Leben versöhnt.

Extras:

Kapitelanwahl, Inhalt, Filmbesprechung, Kapitelbeschreibung, Methodische Vorschläge, Bildergalerie, Filmgespräche, Die Sami - Urvolk im Norden Europas, Wölfe in Deutschland, Arbeitsblätter

Der Mondbär – das große Abenteuer



Mediennr.:	46 42765
Format:	Video-DVD, 71 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Englisch
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2008
Regie:	Mike Maurus, Thomas Bodenstein, Hubert Weiland
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 4 Jahren

Eines Tages ist der Mond verschwunden. Die Tiere im Wald machen sich Sorgen und machen sich auf die Suche. Plötzlich entdecken sie, dass in Mondbärs Haus ein helles Licht strahlt. Mondbär und Mond sitzen einträchtig am Tisch und spielen Dame. Die Tiere sind ratlos: Der Mond muss an den Himmel zurück und zwar sofort - nur wie?

Doch es kommt noch schlimmer. Der Mond ist eingeschlafen und lässt sich nicht mehr wachrütteln. Vielleicht kann der Sonnenvogel, der jeden Morgen sein Liedchen trällert, ihn wie alle Waldbewohner wecken? Aber plötzlich ist auch der Vogel verschwunden. Der Mondbär und seine Freunde müssen sich auf den Weg in das düstere neblige Tal machen, wo er zuletzt gesehen wurde.

Extras: Kapitelnwahl, Making-Of, Interviews, Kinotrailer

Oh wie schön ist Panama

nach dem gleichnamigen Buch von Janosch



Mediennr.:	46 42068
Format:	Video-DVD, 70 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Deutschland 2006
Regie:	Martin Otevrel
Literarische Vorlage:	Janosch
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 5 Jahren

Der kleine Tiger und der kleine Bär sind die dicksten Freunde und bewohnen gemeinsam ein Häuschen am Fluss. Eines Tages finden sie eine Kiste mit der Aufschrift Panama und dem Geruch von Bananen. Ein Land, in dem es so riecht, kann eigentlich nur das Paradies sein, vermuten die beiden und begeben sich auf die lange Reise in die Ferne. Dabei treffen sie viele interessante Leute, erleben gefährliche Abenteuer und gewinnen die Erkenntnis, dass es zu Hause immer noch am schönsten ist. (Zeichentrickfilm)

Extras:

Kapitelnwahl, Bilderbuchgeschichte nach Janosch (17 Min.), Filmclips zum Making of, Panama-Lied, Töne aus dem Film, Didaktisch-Methodische Tipps, Szenenbilder, Unterrichtsvorschläge, Extra-Themen (Gute Freunde tragen sich immer gegenseitig; Die Bedeutung von Glück und Zufriedenheit in Janoschs Werk; Medienkompetenz von Kindern entwickeln)

Pippi Langstrumpf

Erster Teil

Mediennr.:	46 32505
Format:	Video-DVD, 95 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Schweden 1968
Regie:	Olle Hellbom
Literarische Vorlage:	Astrid Lindgren
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Eines Tages reitet ein kleines, rothaariges Mädchen mit Sommersprossen und abstehenden Zöpfen in das kleine idyllische Städtchen ein und ergreift Besitz von der Villa Kunterbunt. Es ist Pippilotta Rollgardinia Viktualia Pfefferminz Efraimstochter Langstrumpf. In ihrer Begleitung befindet sich außer dem Pferd namens "kleiner Onkel" noch ein Äffchen, das Pippi mit "Herr Nielson" anredet.

Schnell schließen Tommy und Annika mit Pippi Freundschaft. Für die drei beginnt ein herrliches Leben, das sie sich auch durch Frau Prysselius und den Dorfpolizisten Kling und Klang oder durch die beiden Landstreicher-Diebe nicht vermiesen lassen. Doch eines Tages taucht Pippis Vater - Kapitän

Langstrumpf - auf. Pippi soll mit ihm nach Taka-Tuka-Land fahren. Aber letztlich gefällt es Pippi bei ihren Freunden besser und sie bleibt in der Villa Kunterbunt.

Extras:

Kapitelanwahl

Peter & der Wolf

Mediennr.: 46 42675
 Format: Video-DVD, 35 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Italienisch, Holländisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 2006
 Regie: Suzie Templeton
 Literarische Vorlage: Sergei Prokofjew
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Peter lebt mit seinem Großvater in einem hermetisch abgeriegelten Haus am Rande eines Waldes. Seine einzigen Freunde sind sein Haustier - die Ente - und ein schelmischer Vogel. Sie sind es auch, die ihn anstiften, jenseits der Mauer auf Abenteuersuche zu gehen. Von dem Gezeter der Tiere aufgewacht, holt der Großvater den Jungen zurück. Peter sitzt nun traurig hinter der Mauer - da erscheint plötzlich der Wolf.

Er sieht, wie sich der Kampf um Leben und Tod entfacht. Die Ente hat kein Glück. Mit der Hilfe des Vogels klettert Peter auf die Mauer, von dort auf den Baum und es gelingt ihm, den Wolf mit einem Lasso zu fangen. Doch dieser zieht ihn prompt wieder auf den Baum. Peter hängt gefährlich nahe über dem schnappenden Maul des Wolfes.

Als der Großvater aus dem Haus eilt, ist es schon zu spät. Peter hat den Wolf mit seinem Netz gefangen. Gemeinsam sperren sie ihn in einen Käfig und fahren in die Stadt. Dort können sie ihn für einen guten Preis verkaufen - so hoffen sie. Die Bewohner staunen, wie Peter das unheimliche Tier alleine hat fangen können. Obwohl er der Held des Tages ist, erkennt er die schrecklichen Folgen seines Handels.

Extras:

Die Instrumente - Wer klingt wie?, So entstand der Film, Hinter den Kulissen, Die Regisseurin erzählt, Kinder musizieren "Peter und der Wolf". Die Geschichte in Bildern nacherzählt.

Ronja Räubertochter



Mediennr.: 46 40326
 Format: Video-DVD, 126 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Schwedisch
 Prod.land/-jahr: Schweden 1984
 Regie: Tage Danielsson
 Literarische Vorlage: Astrid Lindgren
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Ronja und Birk, Kinder von Anführern verfeindeter Räuberbanden, die auf einer alten Burg hoch auf einem steilen Felsen hausen, befreunden sich. Die beiden Kinder stellen sich gegen ihre Väter und deren Wunsch, die andere Räuberbande so schnell wie möglich zu verjagen. Bei einem Ringkampf zwischen Mattis und Borka, den beiden Anführern, soll entschieden werden, wer Oberhaupt beider Banden wird. Borka siegt und ein großes gemeinsames Fest findet statt.

Der Film erzählt aber auch die Erlebnisse von Ronja mit Lebewesen des Waldes: den Trollen, Gnomen, Wiltruden und anderen Fabelwesen des Nordens.

Extras:

Kapitelanwahl
(Begleitkarte)

Rot wie der Himmel



Mediennr.:	46 42775
Format:	Video-DVD, 96 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Italienisch Untertitel: Deutsch
Prod.land/-jahr:	Italien 2006
Regie:	Cristiano Bortone
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF-Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Italien in den 70er Jahren: Der 10-jährige Mirco lebt mit seinen Eltern in einer kleinen toskanischen Stadt. Eines Tages hat ein Missgeschick schlimme Folgen für Mirco: er verletzt sich an den Augen und verliert seine Sehkraft. Da in den 70er Jahren sehbehinderte Kinder keine Regelschule besuchen dürfen, wird Mirco in ein Internat nach Genua geschickt.

Er wehrt sich trotzig gegen die neue Umgebung, die ihm feindlich und ungerecht erscheint. Doch dann entdeckt er die Welt der Töne und damit eine neue Leidenschaft. Gemeinsam mit seinem neuen Freund Felice und der Nachbarstochter Francesca entwickelt er ein Hörspiel, das immer mehr Kinder des Internates zum Mitmachen animiert. Doch das begeisterte Treiben der Jungen stößt beim Direktor auf erbitterten Widerstand. Als Mirco der Schule verweisen werden soll, ergreift sein Lehrer Don Giulio Partei für ihn. Gemeinsam mit den Kindern bringt er das Hörspiel auf die Bühne und läutet damit an der Schule eine neue pädagogische Ära ein.

Extras:

Kapitelanwahl, Bildergalerien, Klangbilder, Fotos von pfiffigen Erfindungen für Blinde, 2 Filmausschnitte aus "Die Blindgänger", "Braille Eier" aus "Die Sendung mit der Maus", Interview mit dem deutschen Sprecher von Mirco, Trickboxx: Geräusche und Synchronisation, Einsatzmöglichkeiten im Unterricht, Methodische Vorschläge, Der Film in 18 Kapiteln, Wahrnehmung und Sinne, Gesellschaftliche Veränderungen im Laufe der Zeit, Medienkompetenz - Variationen des Erzählens, Medienkompetenz - Ton im Film, Links zum Thema, Arbeitsblätter

Der Sommer des Falken



Mediennr.:	46 40358
Format:	Video-DVD, 106 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 1988
Regie:	Arend Agthe
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Ein Krimi in den Bergen. Beteiligt sind Rick, ein Junge aus Berlin, sowie Marie, die in den Bergen aufgewachsen ist. Sie geraten in eine schwierige Lage, als sie einem finsternen Burschen, der Falkennester ausraubt, auf die Schliche kommen. Mit dem ist nicht zu spaßen, denn es geht ums

große Geld. So ein Falke bringt im Orient beim Verkauf eine hohe Summe. Und als Rick und Marie den Dieb auf frischer Tat ertappen, beginnt eine wilde Verfolgungsjagd.

Extras:

Kapitalanwahl, Filmo- und Biografie des Regisseurs, Interview mit dem Regisseur Arend Agthe (34 Min.), Credits, Pressestimmen und Auszeichnungen

Tomte Tummetott und der Fuchs



Mediennr.:	46 43846
Format:	Video-DVD, 30 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2007
Regie:	Sandra Schießl
Literarische Vorlage:	Astrid Lindgren „Tomte und der Fuchs“
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 4 Jahren

Ein verschneiter Wald, ein Bauernhof am Weihnachtsabend: Ein Fuchs schleicht sich heran, er will die Hühner fressen. Aber die Mäuse und die Kuh passen auf, der Hund tut sein Bestes, und schließlich ist da Tomte Tummetott, ein weiser Wichtel, der seit Urzeiten diesen Hof beschützt. Er durchkreuzt die List des Fuchses und schickt den Hund los, einen Brand zu verhüten. Und so kommt es, dass die Menschen - Vater, Mutter, zwei Jungen und ein Mädchen - von den Beinahe-Dramen um sie herum gar nichts mitbekommen und ein harmonisches Weihnachten erleben.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Bildergalerie, Ausgewählte Filmausschnitte aus dem Making of, Tomte-Lied, Methodische Vorschläge, Liedtexte, Spielideen, Anleitungen zum Basteln und Backen, Links, Arbeitsblätter, Info-Materialien mit Hintergrundinformationen zu den Themen: Geschichte der Tomtes, Weihnachtsbräuche in Schweden, Wissenswertes zum Fuchs etc. Zudem sind die Melodien nachfolgender Lieder (1. Kling, Glöckchen, kling, 2. Leise rieselt der Schnee, 3. Schneeflöckchen, Weißröckchen, 4. Morgen kommt der Weihnachtsmann, 5. Fuchs, du hast die Gans gestohlen) als Audiodatei abrufbar.

Vorstadtkrokodile

Mediennr.:	46 43092
Format:	Video-DVD, 98 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2009
Regie:	Christian Ditter
Literarische Vorlage:	Max von der Grün
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Der zehnjährige Hannes wächst bei seiner allein erziehenden Mutter auf. Sein großer Traum ist es, von der Kinderclique der "Vorstadtkrokodile" aufgenommen zu werden. Bei der dafür notwendigen Mutprobe gerät Hannes in Lebensgefahr. Erst in letzter Minute wird er von Kai gerettet, der auch unbedingt zur Bande gehören möchte. Kai sitzt im Rollstuhl und wird von den "Vorstadtkrokodilen" viel gehänselt. Für sie ist er nur der "Spasti", der noch nicht mal wegrennen kann, wenn's brenzlig wird. Als Kai einen nächtlichen Einbruch beobachtet, wird er plötzlich interessant für die Clique. Doch er will nur reden, wenn er mitkommen darf. Mit seiner Hilfe und mit viel Ideenreichtum und Mut machen sich die "Vorstadtkrokodile" daran, den Fall zu lösen und es mit der jugendlichen Einbrecherbande aufzunehmen.

Extras:

Kapitelanwahl, Making Of, Deleted and Extended Scenes, Outtakes, Interviews, Blick hinter die Kulissen, Darstellerinfos/Profile, Musikvideos "Apollo 3", Casting Recall, Teaser & Trailer, Merchandising mit Anspiel-Ausschnitten, Premierenfotos, Vorschau, Drehbuch, Schul-Filmheft

Was sagt der kleine Bär?

Mediennr.: 46 42165
 Format: Video-DVD, 15 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 Regie: Alexandra Schatz
 FSK/USK: LEHR-Programm

Der kleine Bär sagt nicht viel, während er mit seinen Eltern so einiges erlebt. Er entdeckt die Welt auf seine Art.

1. Als die drei an den Strand gehen, setzt der Kleine keinen Fuß ins Wasser. Stattdessen beobachtet er am Strand eine Mücke, lauscht einer Muschel und buddelt im Strand. Auf dem Heimweg stellt er plötzlich fest: "Ui! Sind wir geschwommen!"
2. Während die Eltern verzweifelt nach dem Haustürschlüssel suchen, futtert der kleine Bär seelenruhig das Obst aus einer Schlüssel. Und siehe da, ganz unten drin: "Ups!", sagt der Kleine, "sucht jemand seinen Schlüssel?"
3. Die Eltern wollen die Möbel in der Wohnung umräumen. Sie tragen und schleppen den ganzen Tag. Der Kleine findet ganz andere Sachen spannend und stellt abends fest: "Puh, ist schlafen schwer!"
4. Die Bärenfamilie unternimmt einen Spaziergang. Dabei entdecken sie lauter schöne Dinge in der Natur. Der kleine Bär aber bleibt mit seiner Tasche an einem Apfelbaum hängen. Daheim macht er die Tasche auf und sagt: "Seht mal, ich habe einen Apfel."

Extras:

Kapitelanwahl, Bildergalerie, Unterrichtsentwürfe, Kurzentwürfe zum Einsatz im Kindergarten, Arbeits- und Infoblätter, Texthefte, Glossar, Medientipps und Internet-Links

Wer küsst schon einen Leguan?



Mediennr.: 46 40549
 Format: Video-DVD, 101 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Karola Hattop
 FSK/USK: LEHR-Programm
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Tobias ist 13 Jahre alt, geht in die 6. Klasse und wurde bisher vom Leben alles andere als verwöhnt. Aufgewachsen bei seiner völlig überforderten jungen Mutter und in schwierigen sozialen Verhältnissen, hat er früh lernen müssen, alleine zurechtzukommen. Wer sein Vater ist, weiß der Junge nicht. Tobias ist oft einsam und sehnt sich nach der Geborgenheit einer richtigen Familie. Doch er würde das niemals offen zugeben. Auch in seiner Klasse hat Tobias einen schweren Stand. Keine coolen Klamotten, kein Geld, keinen Vater - nichts, womit er punkten kann. Eines Tages zieht Max in die Wohnung gegenüber ein. Tobias ist von der lockeren Art des jungen Mannes fasziniert und er unternimmt alles, um dessen Freundschaft zu gewinnen. Beide genießen die gemeinsame Zeit. Max wird für ihn zu einer wichtigen Bezugsperson, denn seine Mutter kümmert sich nicht um ihn. Dann verunglückt sie tödlich. Das Kinderheim wird sein neues Zuhause - oder ?

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Infos zu Inhalt und Filmkapitel, Extra-Themen, Unterrichtseinheiten, Arbeitsblätter

Winky will ein Pferd (Het Paard van Sinterklaas)



Mediennr.: 46 41823
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Belgien, Niederlande 2005
 Regie: Mischa Kamp
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BJJ Empfehlung: Ab 6 Jahren

Die sechsjährige Winky zieht mit ihrer Mutter in die Niederlande, wo ihr Vater ein chinesisches Restaurant eröffnet hat. Alles ist anders als in ihrer Heimat China: Die Menschen sehen anders aus, sprechen eine merkwürdige Sprache und haben seltsame Bräuche. Am liebsten verbringt Winky ihre Zeit bei Tante Cor und Onkel Siem, die in der Nachbarschaft eine Reitschule betreiben. Als ihr Lieblingspferd, die altersschwache Sara, eingeschläfert werden muss, ist Winky zunächst sehr traurig. Als Winky in der Schule von einem Mann namens Nikolaus hört und Mitschüler ihr erzählen, dass man sich von ihm etwas wünschen kann, hat Winky eine tolle Idee...

Extras:

Zum Film, Die Macher(innen), Wovon der Film erzählt - thematische Filmanalyse, Hintergrundinformationen zum Nikolaus, Methodische Vorschläge, Bildergalerie, Zusatzmaterial - singen und basteln

Die wilden Hühner



Mediennr.: 46 41292
 Format: Video-DVD, 107 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 Regie: Vivian Naefe
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BJJ Empfehlung: Ab 6 Jahren

Sprotte, Melanie, Trude, Frieda und Wilma sind die coolen "Wilden Hühner". Denn besonders Sprotte liebt das Federvieh ihrer Oma Oma Slättberg über alles. Sie füttert die Hühner nicht nur, sondern gibt ihnen Namen und liest ihnen Geschichten vor. Umso geschockter ist sie, als sie erfährt, dass Oma die Hühner schlachten will.

Doch wie sollen sie das verhindern? Eine Befreiungsaktion wird ausgeheckt. Aber die ist ohne die Hilfe ihrer Erzfeinde, der "Pygmäen" nicht realisierbar. Die Jungs der "Pygmäen" sind ihre Konkurrenz...

Extras:

Kapitelwahl, Making-Of, Interviews, Blick hinter die Kulissen, Musikclip als Singalong- und Karaoke-Version, Outtakes und Deleted Scenes, Sprotte über die Schauspielerei, Darstellerinfos

Wintertochter



Mediennr.: 46 44497
 Format: Video-DVD, 93 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch,
 Polnisch, Portugiesisch, Spanisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland, Polen 2011
 Regie: Johannes Schmid
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BJJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Ausgerechnet an Heiligabend erfährt Kattaka, dass der Mann ihrer Mutter nicht ihr Vater ist. Die 12-jährige macht sich mit Hilfe der alten Nachbarin Lene und ihrem besten Freund Knäcke auf die Suche nach ihrem leiblichen Vater, einem russischen Matrosen.

In Stettin trifft sie ihren Vater nicht mehr rechtzeitig an, da sein Frachtschiff bereits nach Danzig ausgelaufen ist. Kattaka kann die 75-jährige Lene zur Weiterfahrt bewegen. Denn sie hat sich auf die Suche nach ihrer bisher verdrängten Vergangenheit gemacht, in der

sie während des Krieges aus Masuren fliehen musste und ihre Eltern verloren hat.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Trailer

Wir Kinder aus Bullerbü

Mediennr.: 46 43803
 Format: Video-DVD, 91 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Schweden 1986
 Regie: Lasse Hallström
 Literarische Vorlage: Astrid Lindgren
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BJJ Empfehlung: Ab 6 Jahren

In dem kleinen Dorf Bullerbü, irgendwo in Schweden, gibt es nur drei Bauernhöfe. Hier leben sechs Kinder: Lisa und ihre Brüder Lasse und Bosse wohnen auf dem Mittelhof. Der achtjährige Ole wohnt auf dem Südhof, und Britta, neun Jahre alt, und ihre Schwester Inga sind auf dem Nordhof zuhause. Die Kinder verbringen die meiste Zeit zusammen. Jetzt, wo die großen Ferien begonnen haben, helfen sie bei der Ernte. Und in der übrigen Zeit spielen sie, träumen von Wassergeistern und Trolen, von geheimnisvollen Inseln, wo Schätze vergraben sein sollen.

Extras:

Kapitelanwahl

Wo ist Winkys Pferd? (Waar is het Paard van Sinterklaas?)



Mediennr.:	46 42407
Format:	Video-DVD, 78 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Belgien, Niederlande 2007
Regie:	Mischa Kamp
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Winky ist fast acht Jahre alt und kommt aus China. Sie lebt mit ihrer Familie in einem kleinen Ort an der nordholländischen Küste, wo ihre Eltern ein China-Restaurant betreiben. Ihr größter Wunsch ist es, einmal ein Pferd zu reiten. Ein Pferd zum Pflegen hat sie bereits - "Amerigo", das Pferd vom Nikolaus. Die Eltern halten sie für zu klein zum Reiten, doch schließlich bekommt sie zu ihrem achten Geburtstag endlich Reitstunden geschenkt. Zu ihrer Enttäuschung darf sie jedoch nicht auf Amerigo, sondern nur auf einem Pony reiten. Eines Tages reitet sie, allen Verboten zum Trotz, doch auf Amerigo. Doch da passiert ein Unglück: Der neue Schulkamerad Bram besucht mit seinem Hund Winky. Beim Anblick des Pferdes reißt der Hund sich los, Amerigo wirft Winky ab und galoppiert davon. Winky ist verzweifelt und sucht das Pferd überall. Schließlich am Nikolaustag stößt Winky auf eine heiße Spur... (Der Film ist die Fortsetzung von "Winkys Pferd" - Medien-Nr. 46 41823)

Extras:

Filmausschnitte, Trailer, Bildergalerien, Informationen zum Film, thematische Filmanalyse, Methoden zum Einsatz des Films, Materialien für die Nacharbeit