

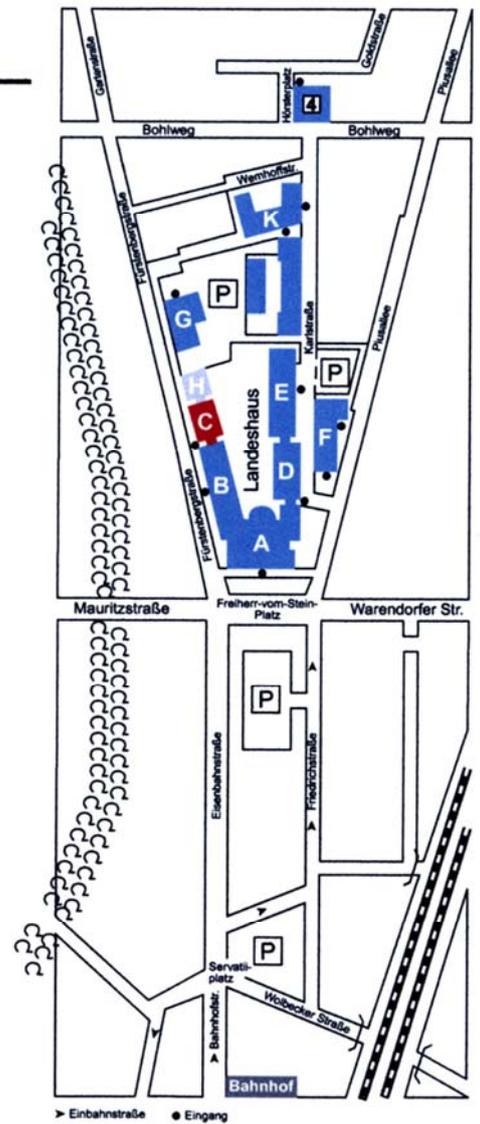
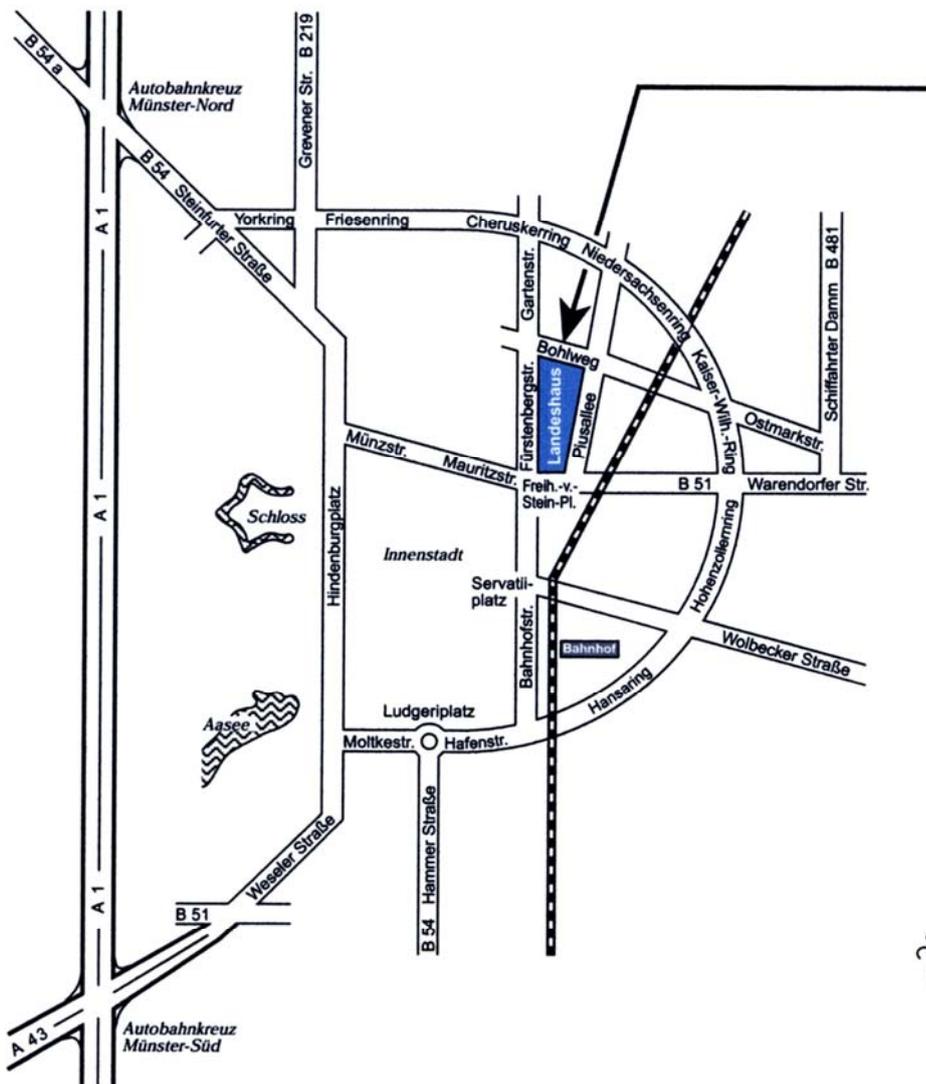
Jugendfilme

**Eine Auswahl für die Sekundarstufe I u. II,
die offene Jugendarbeit und Jugendbildungsarbeit**



LWL

Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.



Impressum

Herausgeber:

Landschaftsverband Westfalen-Lippe
 LWL-Medienzentrum für Westfalen
 Fürstenberstraße 14
 48147 Münster

Zusammenstellung: Sonja Lünemann
 Redaktion: Angela Schöppner-Höper

Stand: Januar 2014

Alle Rechte vorbehalten

© 2014 Landschaftsverband Westfalen-Lippe

Sehr geehrte Kunden,

die folgende Filmauswahl ist speziell für Jugendliche der Sekundarstufe 2 und für Einrichtungen der offenen Jugendarbeit und Jugendbildungsarbeit zusammengestellt. Zu jedem Film wird neben der thematischen, inhaltlichen Zusammenfassung auch eine Altersfreigabe durch die FSK (Freiwillige Selbstkontrolle der Filmwirtschaft) und eine Altersempfehlung durch den BfJ (Bundesverband Jugend und Film e. V.) angegeben, so dass Ihnen eine altersgerechte Auswahl erleichtert wird.

Zu den meisten hier aufgeführten Filmen gibt es zusätzliches Material, wie zum Beispiel Filmgespräche, Hintergrundinformationen und Unterrichtsmaterial. Dieses können Sie unter: „www.kinofenster.de - Das Onlineportal für Filmbildung“ kostenlos herunter laden. Die aufgeführten Titel können im LWL-Medienzentrum für Westfalen und in den meisten anderen kommunalen Medienzentren in Nordrhein-Westfalen von Schulen und Bildungseinrichtungen kostenfrei entliehen werden.

Medienlisten sind immer nur im Moment ihrer Zusammenstellung aktuell. Durch den Kauf neuer Produktionen wird das Angebot ständig erweitert. Nutzen Sie deshalb die Möglichkeit der gezielten Recherche am Kundenterminal im Medienverleih oder im Online-Medienkatalog des LWL-Medienzentrums für Westfalen. Unter www.lwl-medienzentrum.de können Sie recherchieren und per E-Mail bestellen

Für weitere Informationen und Beratung stehen wir Ihnen gern zur Verfügung.

Das Team des LWL-Medienzentrums für Westfalen
Fürstenbergstr. 14, 48147 Münster
Telefon: (0251) 591 – 3911 Telefax: (0251) 591 – 3982
E-Mail: medienverleih@lwl.org
www.lwl-medienzentrum.de

Neue Öffnungszeiten der Mediathek:

Mo u. Mi 8.30 - 17.00 Uhr und Fr 8.30 – 16.00 Uhr

Dienstag und Donnerstag geschlossen

Anders als geplant

Mediennr.: 46 43013
 Format: Video-DVD, 28 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 Regie: Martin Pfeil, Jean Christophe Blavier

Die 17-jährige Sandra fühlt sich nicht gut. Sie ist unkonzentriert und verschließt sich vor ihrer Umwelt, ihre Leistungen in der Schule fallen ab. Ein Besuch beim Frauenarzt schafft die Gewissheit: Sie ist schwanger. Sandra ist ratlos. Kann sie die Verantwortung für ein Kind übernehmen, wo sie doch selbst noch ein Kind ist? Ihre Zukunftspläne, beispielsweise ein Auslandsaufenthalt, fallen wie ein Kartenhaus zusammen. Sie weiß sich keinen Rat und ist verzweifelt. Die Eltern machen sich Sorgen, der Freund reagiert, der Bruder reagiert, Lehrer und Lehrerinnen, Freunde und Freundinnen äußern ihre Meinung. Der Schluss bleibt offen.

Extras:

Kapitelanwahl, Kurz-Clips (Meine Zukunft - Planung oder Zufall?; Schwanger - Was nun?; Du bist nicht allein!; Schwangerschaft - ein Thema für Jungen und Mädchen; Ethische Aspekte; Großeltern mit 39!), Song, Trailer, Arbeitsmaterialien (Arbeitshilfe, Benutzerhinweise, Glossar, Hintergrundinformationen, Unterrichtsvorschläge für die 6 Kurz-Clips, Links, Original Drehbuch, Zahlen und Fakten)

Am Ende eines viel zu kurzen Tages

Death of a Superhero

Mediennr.: 46 44719
 Format: Video-DVD, 93 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Irland, Bundesrepublik Deutschland 2011
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Untertitel: Deutsch
 Regie: Ian FitzGibbon
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Der unheilbar krebserkrankte 15-jährige Donald ist ein außergewöhnliches Zeichentalent. Seine Krankheit macht ihn rasend wütend, trotzig und zynisch.

Während seine Eltern um ihn bangen, verschließt er sich und lebt in seiner eigenen Phantasiewelt. All seine Gefühle, die Wut, die Angst vor dem Tod, der Wunsch nach einem normalen Leben, nach Liebe und Sexualität, schlagen sich in seinen Zeichnungen und Comicstrips rund um einen unsterblichen Superhelden nieder, der gegen Dämonen kämpft und von Frauen geradezu angehimmelt wird. Erst als er Dr. King kennenlernt, einen kauzigen Kunsttherapeuten und Bewunderer seiner Zeichenkunst, beginnt das Leben für Donald noch einmal neu.

Er fasst den Plan, auf keinen Fall als Jungfrau zu sterben. Doch dann verliebt er sich ernsthaft in eine neue Mitschülerin, die rebellische Shelly, und erfährt, was wahre Verbundenheit bedeuten kann. Als Donald stirbt, hinterlässt er bei seinen Mitmenschen Hoffnung und etwas von dem Lebensmut, den er für sich neu entdeckt hatte.

Extras:

Kapitelanwahl, Trailer, Behind the Scenes

Babel



Mediennr.:	46 42015
Format:	Video-DVD, 144 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Englisch Untertitel: Deutsch, Englisch
Prod.land/-jahr:	Vereinigte Staaten von Amerika, Mexiko 2006
Regie:	Alejandro González Iñárritu
FSK/USK:	Freigegeben ab 16 Jahren

In dem unwegsamem marokkanischen Hochland spielen zwei Jungen mit dem Gewehr ihres Vaters. Eine abgefeuerte Kugel durchschlägt das Fenster eines Reisebusses und verletzt Susan - eine amerikanische Touristin - schwer. Sie war mit ihrem Mann unterwegs, um den Tod ihres jüngsten Kindes zu verarbeiten und ihre Ehe wieder ins Lot zu bringen. Richard, ihr Mann, versucht verzweifelt, weitab von jedweder ärztlichen Versorgung das Leben seiner Frau zu retten. Währenddessen geraten ihre beiden anderen Kinder mit dem mexikanischen Kindermädchen im Grenzchaos zwischen USA und Mexiko in eine lebensbedrohliche Situation. In Japan versucht die junge taubstumme Chieko den Selbstmord ihrer Mutter zu verwinden. Doch ihre verzweifelte Suche nach Nähe und Zärtlichkeit scheitert immer wieder. Ihr Vater, ein Großwildjäger, war es, der einst jenes verhängnisvolle Gewehr einem einheimischen Führer in Marokko schenkte. Drei Kontinente, drei Welten: Nur wenig scheinen die Geschichten gemein zu haben, und doch hängt alles zusammen, ist alles schicksalhaft miteinander verbunden...

Extras:

Kapitelanwahl
(Begleitheft)

BenX



Mediennr.:	46 42743
Format:	Video-DVD, 94 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Belgien, Niederlande 2007
Regie:	Nic Balthazar
Literarische Vorlage:	Nic Balthazar
FSK/USK:	Freigegeben ab 12 Jahren, feiertagsfrei
BJF Empfehlung:	Ab 14 Jahren

Schon früh am Morgen sitzt Ben vor dem Computer, um in der virtuellen Welt des Computerspiels "Archlords" als mutiger Ritter BenX Abenteuer zu erleben. Dabei begleitet ihn seit über einem Jahr die geheimnisvolle Scarlite. Das echte Leben ist für Ben jeden Tag eine Herausforderung. Er ist Autist und jeder Tag in der Schule bedeutet für den verschlossenen Jungen die Hölle. Den Schikanen seiner Mitschüler ist er hilflos ausgeliefert. Die Situation steigert sich ins Unerträgliche, als eines Tages ein entwürdigendes Mobbing-Video entsteht, das später im Internet kursiert. Weder mit seiner alleinerziehenden Mutter noch mit den Lehrern kann er über seine Qualen sprechen. Er fasst den Entschluss, Selbstmord zu begehen. Scarlite, seine Online-Gefährtin, überzeugt ihn von einem gemeinsamen "Endgame". Ben findet eine Lösung. Er begeht eine ganz spezielle Art von Selbstmord, die es ihm ermöglicht, seine Mitschüler und Lehrer mit seinen Erfahrungen zu konfrontieren.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Tondokumente, Texte), Spielen, spielen, spielen... wenn der Computer süchtig macht (Dokumentation 44 Min.), Cocoon Child (Animationsfilm 5 Min.), Making Of, Hintergrundthemen und thematische Einbindung in den Unterricht, Szenenbilder, Extra-Thema

(Asperger Syndrom, Was tun bei Cyber-Mobbing? Edutainment - Christopher Klimmt, Suizid), Arbeits- und Infoblätter, Unterrichtsvorschläge, Stichworte A-Z (Beiheft, Begleitkarte)

Billy Eliot

I will dance

Mediennr.: 46 40120
 Format: Video-DVD, 106 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 2000
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Untertitel: Deutsch, Englisch
 Regie: Stephen Daldry
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 12 Jahren

Das Leben des 11-jährigen Billy Elliot ändert sich schlagartig und für immer, als er während seines Boxunterrichts den Mädchen der Ballettklasse beim Training zusieht. Billy kann seine Augen kaum noch abwenden und trifft eine spontane Entscheidung: Er will nicht boxen, sondern tanzen!

Vor seinem verwitweten Vater und seinem tyrannischen Bruder hält er seine neue Leidenschaft zunächst geheim. Billys Tanzlehrerin, Mrs. Wilkinson, erkennt sofort sein großes Talent und ermutigt ihn, bei der Royal Ballet School in London vorzutanzten. Hin und her gerissen zwischen der Loyalität gegenüber seiner Familie und dem übermächtigen Wunsch zu tanzen, steht Billy nun vor der wahrscheinlich wichtigsten Entscheidung seines Lebens...

Extras:

Kapitelwahl, Billy Elliot: Breaking Free, Theatrical Trailer

Bin ich sexy?

Mediennr.: 46 02363
 Format: Video-DVD, 86 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004
 Regie: Katinka Feistl
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Mareike, 15 und ein wenig pummelig, lebt mit ihrer alleinerziehenden Mutter, ihrer Stiefschwester und ihrem Stiefbruder in einem Vorort von Mannheim. Sie träumt davon, Model zu werden, doch bei ihrer Familie stößt sie nicht gerade auf Unterstützung. Seit dem Tod ihres Stiefvaters fühlt sie sich alleingelassen, hat ein mangelndes Selbstwertgefühl und die Beziehung zu ihrer Mutter ist auch nicht besonders leicht. Ihre Bewerbungen als Model laufen meist ins Leere, bei den Jungs kommt ihre Freundin viel besser an, aber Mareike lässt sich nicht so leicht unterkriegen. Als es eine Aussicht auf eine Model-Ausbildung gibt, nimmt sie einen Job auf dem Wochenmarkt an. Dort arbeitet auch Samir, ein arabischstämmiger Junge, für den Mareike sofort zu schwärmen beginnt. Um ihn zu beeindrucken, belegt sie einen Bauchtanz-Kurs. Durch das Tanzen bekommt sie mehr Selbstvertrauen und neue Lebenslust. Doch dann erkrankt sie an einer Autoimmunstörung, ihre Haare beginnen auszufallen. Für Mareike bricht eine Welt zusammen.

Extras:

Kapitelwahl, Extras (Filmografien, Kinotrailer)
 (Begleitkarte)

Die Blindgänger



Mediennr.:	46 40592
Format:	Video-DVD, 87 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch, Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2003
Regie:	Bernd Sahling
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Marie und Inga, beide 13 Jahre, sind seit langem beste Freundinnen. Wie alle Mädchen ihres Alters haben sie die üblichen Probleme: Jungs, Aussehen, Lehrer ... - allerdings mit einem Unterschied: Marie und Inga sind blind. Sie leben in einer Internatsschule für Sehbehinderte, lieben die Musik und würden gern in einer Band spielen. Doch das lässt sich nicht so leicht verwirklichen – bis Marie den jungen Russlanddeutschen Herbert kennen lernt, der dringend Geld für seine Rückkehr braucht.

Marie fühlt sich zu ihm hingezogen und beschließt, ihm zu helfen. Heimlich versteckt sie ihn im Internat. Seine Geldnot bringt Inga auf die Idee, eine eigene Band - die Blindgänger - zu gründen und Straßenmusik zu machen. Doch die Einnahmen werden ihnen gestohlen. Der zweite Versuch ist erfolgreicher. Sie nehmen für einen TV-Wettbewerb ein eigenes Musik-Video auf und gewinnen! So hat Herbert genügend Geld für seine Rückkehr. An einer Autobahnraststätte muss sich Marie von ihm verabschieden.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Film-, Audioausschnitte, Texttafeln und Hörausschnitte), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter, Unterrichtsvorschläge (Begleitheft)

Blöde Mütze!

Mediennr.:	46 42443
Format:	Video-DVD, 91 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2006
Regie:	Johannes Schmid
Literarische Vorlage:	Thomas Schmid
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Martin, 12 Jahre alt und aus wohlbehütetem Haus, ist für sein Alter etwas zu klein und schwächlich geraten. Seine Mütze mit der Aufschrift "Champion" wirkt da einen Tick großspurig, und es ist klar, dass ihn der ein Jahr ältere Oliver gleich damit aufzieht und als "Blöde Mütze" beleidigt. Das ist kein guter Anfang in der neuen Stadt, in der sich Martin nach dem Umzug seiner Eltern neu orientieren muss.

Gleich am ersten Tag tapst Martin in ein riesengroßes Fettnäpfchen: Beim Einkaufen verrät er - eher aus Versehen - einen Jungen, der Zigaretten geklaut hat. Und der Verpiffene namens Oliver schwört natürlich Rache. Klar, dass Martin prompt in die Klasse gesteckt wird, in der auch Oliver die Schulbank drückt. Zum Glück gibt es ja noch die quirlige und selbstbewusste Silke, die ebenfalls in Martins neuer Klasse ist. Als Oliver das Interesse des Neuen an der Klassenkameradin bemerkt, ist der Krach schon vorprogrammiert. Schade, denn eigentlich könnten die beiden Jungs durchaus Freunde werden. Und nicht nur Martin, auch Oliver kann in Zeiten wie diesen einen guten Freund gebrauchen...

Extras:

Kapitelanwahl, Trailer, Bildergalerie, Kinder-Casting, Pressebilder, Filmcredits und Kurzinhalt, Making Of, Hintergrundinformationen, Methodische Vorschläge und Einsatzmöglichkeiten, Info- und Arbeitsblätter, Plakat, Unterrichtsmaterial

Blueprint



Mediennr.: 46 40523
 Format: Video-DVD, 110 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Rolf Schübel
 Literarische Vorlage: Charlotte Kerner „Blueprint, Blaupause“
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Die begabte Komponistin Iris Sellin ist unheilbar krank. Damit ihr Talent nicht mit ihr verschwindet, lässt sie sich klonen. Ihre Tochter nennt sie Siri, in Umkehrung ihres eigenen Namens. Sie sind Mutter und Kind sowie eineiige, zeitversetzte Zwillinge.

Als Kopie ihrer Mutter zerbricht Siri beinahe an diesem vorbestimmten Leben. Sie verlässt ihre Mutter, beschließt nie wieder Klavier zu spielen und zieht sich 20jährig in die Einsamkeit der kanadischen Wälder zurück. Dort begegnet sie Greg, einem jungen Architekten aus Toronto, und öffnet sich ein wenig.

Nachrichten über den sich verschlechternden Gesundheitszustand ihrer Mutter ereilen sie in ihrer Hütte am See. Sie reagiert zunächst nicht auf die Bitten ihrer Mutter wie auch ihres früheren Kindermädchens, fliegt dann aber doch zurück und sieht ihre Mutter kurz vor ihrem Tod wieder. Nach ihrer Rückkehr sagt sie zu Greg: "Ich hab meinen eigenen Tod überlebt."

In Rückblenden erzählt der Film von der unbändig ehrgeizigen Mutter, die ihrem Kind alles ermöglicht - nur kein selbst bestimmtes Leben.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Filmausschnitte aus anderen Produktionen, Bilder, Grafiken, Toneinspielungen), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter, Unterrichtsvorschläge

(Begleitheft)

Böse Bilder

Mediennr.: 46 42374
 Format: Video-DVD, 30 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 Regie: Stefan Schaller
 FSK/USK: LEHR-Programm

Jonas lebt allein mit seiner Mutter und hat - bis auf seinen Klassenkameraden Lukas - keine Freunde. In der Schule wird er ausgegrenzt. Besonders gemein zu ihm ist Christian - ein stärkerer Mitschüler. Nachdem dieser sich eine Sportverletzung zugezogen hat, nutzen Jonas und Lukas Christians Schwäche aus. Sie bedrängen, schlagen und quälen ihn, um sich zu rächen. Aber Jonas will mehr.

Er bringt Lukas dazu, Christian immer weiter zu erniedrigen und hält die gemeinsamen Taten mittels Handy fest. Als Christian wieder gesund ist, dreht sich die Spirale der Gewalt unaufhaltsam weiter und alle drei Jugendlichen werden am Ende sowohl Opfer als auch Täter sein.

Die Brücke

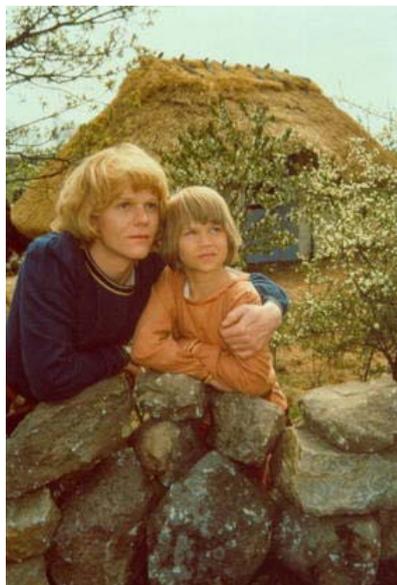
Mediennr.: 46 40043
 Format: Video-DVD, 98 Min schwarz-weiß
 Sprache(n): Deutsch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1959
 Regie: Bernhard Wicki
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 12 Jahren

Acht noch minderjährige Jungen werden in den letzten Tagen des Zweiten Weltkriegs zum Volkssturm abkommandiert. Sie bekommen den Auftrag, eine Brücke gegen die vorrückenden amerikanischen Truppen zu verteidigen. Mit patriotischem Enthusiasmus glauben sie, sie könnten noch etwas für Führer, Volk und Vaterland retten. Doch sie alle sterben einen sinnlosen Tod.

Extras:

Kapitelanwahl, Trailer, Extras (Wie dieser Film entstand, Über den Regisseur, Der Buchautor)

Die Brüder Löwenherz



Mediennr.: 46 40600
 Format: Video-DVD, 102 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Schwedisch
 Untertitel: Deutsch
 Prod.land/-jahr: 1977
 Regie: Olle Hellbom
 Literarische Vorlage: Astrid Lindgren
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Die beiden Brüder - Jonatan und Karl, den alle Krümel nennen, leben Anfang dieses Jahrhunderts in den Slums von Stockholm. Krümel ist schwer krank. Er weiß, dass er nicht mehr lange leben wird. Sein Bruder Jonatan tröstet ihn und erzählt ihm eine Geschichte von einem Land Nagijala, wo man nach dem Tode hingelagt: In diesem Land nennt man sie Jonatan und Krümel Löwenherz. Im Kirschtal beteiligen sie sich am Kampf des einfachen Volkes gegen den Tyrannen Tengil und den Drachen Katla, die beide das Dornrosental beherrschen.

Deutschland im Herbst



Mediennr.: 46 43068
 Format: Video-DVD, 123 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland
 1977/1978
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Die Bundesrepublik Deutschland im Herbst 1977: Berühmte Filmregisseure machen eine Bestandsaufnahme dieser Zeit (Fassbinder, Kluge, Schlöndorff, Reitz u. a.). Angst und Hysterie herrschen in Deutschland. Hanns-Martin Schleyer, Arbeitgeberpräsident, ist ermordet worden. Sein Begräbnis bedeutet zugleich eine Möglichkeit, Ordnung und Rechtsstaatlichkeit zu demonstrieren. Dann die Beisetzung der drei

Stammheimer Häftlinge (Baader, Meinhof, Raspe) - eine Demonstration staatlicher Überwachung. Wie ist die Republik mit Andersdenkenden, mit Terror und Anarchie umgegangen?

Extras:

Kapitelanwahl, Zeittafel, Interview mit Volker Schlöndorff, Interview mit Juliane Lorenz, Presseheft 1978

Dumm gelaufen / Dupe

Mediennr.: 46 10613
 Format: Video-DVD, 12 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 Regie: Chris Waitt
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 FSK/USK: LEHR-Programm

Der lebenswerte träge Adam kauft bei eBay eine Klonmaschine mit dem genialen Hintergedanken, sich seiner lästigen Alltagsaufgaben wie Abspülen, Aufräumen, Saubermachen und Einkaufen zu entledigen. Unglücklicherweise stellt sich heraus, dass sein Klon Adam 2 und all die anderen Doubles genauso bequem sind wie er selbst - wie soll es auch anders sein? Ein verrücktes Chaos bricht aus und für Adam beginnt ein steiniger Weg zur Selbsterkenntnis mit offenem Ausgang.

Extras:

Kapitelanwahl, Sprechertext in Deutsch und Englisch, Arbeitsblätter in Englisch, Verwendung im Unterricht in Deutsch und Englisch, Begleitheft

East is East



Mediennr.: 46 43069
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Sprache(n): Englisch, Deutsch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 1999
 Regie: Damien O'Donnell
 Literarische Vorlage: Ayub Khan-Din
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Nordengland in den 70er Jahren: George Khan ist stolzer Besitzer eines Fish'n'Chips-Ladens und ebenso stolzer Pakistani. Seine sieben Kinder nennen ihn 'Dschingis', was durchaus nicht immer liebevoll gemeint ist. Wie ein Patriarch wacht er über seine sieben Kinder und will sie zu guten Moslems erziehen. Doch die haben längst ihren eigenen Kopf.

Statt sich in die von seinem Vater arrangierte Hochzeit zu fügen, lebt Nazir, der älteste Sohn, nun als schwuler Hutmacher mit einem Franzosen zusammen. Tochter Meenah mag keine Saris, sondern spielt lieber Fußball. Saleem ist Hippie und besucht die Kunsthochschule statt sein Ingenieursstudium zu absolvieren. Und auch die restlichen Geschwister entsprechen keineswegs den Vorstellungen ihres Vaters. Das individuelle Glück hat für sie eine weitaus wichtigere Bedeutung als traditionelle Rituale.

Extras:

Kapitelanwahl, Interviews, Behind the Scenes, Original Kino-Trailer

Evil

Mediennr.:	46 41400
Format:	Video-DVD, 107 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Schweden 2003
Regie:	Michael Håfström
Literarische Vorlage:	Jan Guillou
FSK/USK:	Freigegeben ab 12 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 14 Jahren

Schweden in den 50er Jahren: Von seinem Stiefvater regelmäßig mit Schlägen gemaßregelt, lässt der 16-jährige Erik Ponti seinen Zorn in Prügeleien mit seinen Mitschülern aus und wird von der Schule verwiesen. Das elitäre Internat Stjärnsberg ist Eriks letzte Chance, zum Abitur zugelassen zu werden. Gewalt und Unterdrückung sind auch hier an der Tagesordnung. Während die Oberstufenschüler die Jüngeren mit sadistischer Genugtuung erniedrigen, schauen die Lehrer weg. Auch Erik wird zur Zielscheibe hinterhältiger Schikane und kann sich nur schwer einem grausamen Machtspiel entziehen. Aber wie kann er seine Würde bewahren, ohne in die Gewaltspirale

gezogen zu werden?

Extras:

Kapitelanwahl, Romanvorlage, Romanautor, Bibliografie Jan Guillou, Bio- und Filmografie des Regisseurs, der Regisseur zum Film, Pressestimmen, Auszeichnungen

Die Farbe der Milch

über die Liebe und andere Naturkatastrophen...



Mediennr.:	46 42310
Format:	Video-DVD, 94 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Norwegen, Schweden 2004
Regie:	Torun Lian
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 10 Jahren

Die Geschichte eines folgenreichen Sommers für die 12jährige Selma, denn sie wird sich das erste Mal verlieben: Das Mädchen spürt, dass sich etwas Entscheidendes verändert und wehrt sich dagegen.

Ihrer Meinung nach bedeutete die Liebe für ihre Mutter,

die bei ihrer Geburt gestorben war, eine reine Naturkatastrophe. Selma geht es auf die Nerven, dass man mit den Jungs plötzlich nicht mehr normal zusammen sein kann. Auch ihre Freundinnen spielen verrückt. Elin hat ausgerechnet mit Andy geknutscht, nur um auszuprobieren, wie sich das anfühlt. Selma ist wütend darüber. Zudem spürt sie, dass Andy ihr nicht egal ist, obwohl sie eigentlich mit Jungs, Liebe oder Sex nichts zu tun haben will. Dann gibt es auch noch den geheimnisvollen Studenten, der eine eigenartige Wirkung auf sie ausübt. Mit Andy kann sie dann doch recht gut über ihr Lieblingsthema, die Naturwissenschaften, sprechen. Selma erklärt Andy, dass die Menschen die Erkenntnisse der Humangenetik nutzen sollten, um sich fortzupflanzen. Dann könnte man dem ganzen Gefühlschaos entgehen, das Selma auch an ihrer Stieftante Nora beobachten kann. Diese hat zwar bereits ein Kind von ihrem Verlobten. Doch, immer wenn die beiden einen Hochzeitstermin festgelegt haben, streiten sie sich, und alles beginnt wieder von vorne.

Extras:

Kapitelanwahl, Einführung, Kurzinhalt und didaktische Materialien, Die Geschichte des Sommers in 22 Bildern, Making of, Methodische Vorschläge zum Einsatz der DVD, Filmfiguren: Wer ist der Richtige für wen? Thema: Pubertät und Sexualität, Thema: Norwegen - Das Land und seine Kinderfilme, Thema: Tipps für die Filmanalyse, Arbeitsblätter, PowerPoint (Arbeitsauftrag): Wer ist der Richtige? Filmfiguren-Filmanalyse, Auswahl von Szenenbildern

Das fliegende Klassenzimmer



Mediennr.:	46 40306
Format:	Video-DVD, 110 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2002
Regie:	Tomy Wigand
Literarische Vorlage:	Erich Kästner
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Nach einer Odyssee durch etliche Internate landet Jonathan bei den Thomanern in Leipzig. Entgegen seiner Erwartung fasst er dort Fuß, findet Anschluss und die Jungs aus seinem Schlafsaal werden seine Freunde. Als die vier ihm ihren Geheimtreff, einen alten Eisenbahnwaggon auf einem Brachgrundstück, zeigen, werden sie von einem mysteriösen Mann, dem "Nichtraucher", überrascht, der ebenfalls einen Schlüssel zu dem Eisenbahnwaggon besitzt. Doch der "Nichtraucher" ist nicht der einzige, der Jonathan und seine Freunde in Atem hält. Da gibt es auch noch die "Externen", mit denen die Internatsschüler ständig im Clinch liegen. Und schließlich ist da noch der Text zu einem Theaterstück namens "Das fliegende Klassenzimmer", den die Jungs zufällig im Eisenbahnwaggon gefunden haben. Als sie sich mit Begeisterung auf die Proben für die anstehende Weihnachtsaufführung stürzen, ahnen sie nicht, dass sie damit in alten Wunden bohren und eine Kette turbulenter Ereignisse auslösen.

Extras:

Kapitelanwahl, Klassenzimmer-RAP Musikvideo, Klassenzimmer-RAP Radioversion, Making Of, B-Roll, Interviews

(Begleitkarte)

Flussfahrt mit Huhn



Mediennr.:	46 40357
Format:	Video-DVD, 105 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 1983
Regie:	Arend Agthe
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Robert lebt mit seinem Großvater und seiner Mutter in einem Haus am Fluß. Johanna kommt aus der Stadt zu Besuch und bleibt, weil ihre Eltern zusammen mit Roberts Mutter in den Urlaub fahren. Robert plant seit langem eine

Entdeckungstour mit dem Boot. Er will eine neue Passage zum offenen Meer erkunden. Johanna entdeckt Roberts Pläne und besteht darauf mitzufahren. Eines Nachts machen sie sich heimlich davon. Erst am Morgen entdeckt der Großvater das Verschwinden der Kinder. Aber er kennt seine Kinder, ihre Träume und Ideen. So nimmt er die Verfolgung auf. Eine lustige wie trickreiche Jagd beginnt zwischen Großvater und den Kindern. Abenteuer gibt es genug zu entdecken und zu bestehen, bis die Eltern zurück sind.

Extras:

Kapitelanwahl, Filmo- und Biografie des Regisseurs, Interview mit dem Regisseur Arend Agthe (34 Min.), Pressestimmen und Auszeichnungen

Gegen die Wand

Mediennr.: 46 41176
 Format: Video-DVD, 121 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel: Deutsch, Türkisch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004
 Regie: Fatih Akin
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Die 20-jährige Sibel und der 40jährige Cahit lernen sich in der psychiatrischen Abteilung eines Krankenhauses kennen. Beide haben Selbsttötungsversuche hinter sich. Um ihrem traditionsverbundenen Elternhaus zu entkommen und ein selbstbestimmtes Leben zu führen - auch in sexueller Hinsicht, will sie mit ihm eine Scheinehe eingehen. Er lehnt ab - auch als sie sich erneut die Pulsadern aufschneidet. Dann aber ändert er seine Meinung.

Die Familie der Braut richtet ein großes Hochzeitsfest aus. Langsam beginnt ihm die lebenslustige Sibel zu gefallen. Auch sie spürt, dass sie mehr für ihren Mann empfindet. Als Maren ihr Verhältnis mit Cahit offenlegt, reagiert Sibel eifersüchtig und merkt, wie viel er ihr inzwischen bedeutet. Doch am gleichen Abend erschlägt Cahit im Affekt einen Liebhaber von Sibel. Cahit wird inhaftiert, Sibel verspricht, auf ihn zu warten. Durch ihre Untreue hat Sibel Schande über die Familie gebracht. Sie wird verstoßen und findet bei ihrer Cousine in Istanbul Zuflucht.

Nach der Haftentlassung hat Cahit nur ein Ziel: Er möchte Sibel wiedersehen. Doch sie führt ein neues Leben mit Freund und Tochter. Cahit und Sibel treffen sich, er möchte mit ihr nach Mersin, seiner Geburtsstadt, fahren. Doch am Busbahnhof wartet er vergeblich und verlässt Istanbul ohne Sibel.

Extras:

Szenenauswahl, Interview mit Fatih Akin, Making of, Was ist ein Osman? (Featurette von Monique Akin), entfallene Szenen, verpatzte Szenen, Biographien, Trailer

Geh und lebe

Mediennr.: 46 42317
 Format: Video-DVD, 144 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Belgien, Frankreich, Israel, Italien 2004
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 KJF Empfehlung: Ab 12 Jahren

Mit der "Operation Moses" wurden 1984 tausende von äthiopischen Juden vom israelischen Geheimdienst mit Hilfe der USA aus dem Sudan geholt und vor Verfolgung und Hungersnot gerettet. Diese Aktion ist Ausgangspunkt der Geschichte eines neunjährigen Jungen der von seiner christlichen Mutter in die Obhut einer jüdischen Äthiopierin gegeben wird. Mit ihr darf er dann ins Gelobte Land reisen, da sie ihn als ihren Sohn mitnimmt. Sie gibt ihm den Namen Schlomo. Kurze Zeit später stirbt sie an den Strapazen der anstrengenden Flucht.

In Tel Aviv muss er seine Wurzeln verleugnen und eine neue Identität annehmen. In der fremden Umgebung ist er zunächst sehr allein. Eine jüdische Familie adoptiert ihn und bemüht sich um sein Vertrauen. Schließlich lässt er sich auf diese Menschen ein, sein Geheimnis behält er jedoch für sich. Er wächst auf mit der Angst, das Land verlassen zu müssen, wenn jemand erfährt, dass er kein Jude ist. Selbst seiner Adoptivfamilie gibt er sein Geheimnis nicht preis. Schlomo lernt leben und lieben, lernt das Judentum kennen, die westliche Kultur, aber auch rassistische Vorurteile und den Krieg. Die Last

seines Geheimnisses begleitet ihn. Immer wieder schreibt er seiner Mutter. Der Tag rückt näher, an dem er sein Schweigen brechen muss, denn auch seine Frau ahnt nicht, wer er wirklich ist. Hin- und hergerissen zwischen verschiedenen Identitäten vergisst er aber nie, wer er wirklich ist: Ein Äthiopier, der überlebt hat.

Extras:

Kapitelanwahl, Credits, Bio- und Filmografie des Regisseurs, Pressestimmen, Festivalpreise, "Die Operation Moses".

Good bye Alltag

Über Alkoholkonsum bei Jugendlichen

Mediennr.: 46 42178
 Format: Video-DVD, 45 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Jugendliche beschreiben ihren unterschiedlichen Gebrauch von Alkohol. Zu Wort kommen Gelegenheits- und Partytrinker sowie regelmäßige Alkoholkonsumenten in unterschiedlichen Trinksituationen: in der Disco, im Park und auf Partys.

- Jan (15), dokumentiert einen Partyverlauf vom Getränkekauf bis zum Kater am Folgetag mit der Kamera.
- Die 24-jährige Lyra ist seit einem Jahr »trocken«. Sie beschreibt die Entwicklung ihres zeitweise übermäßigen Trinkverhaltens und Schlüsse, die sie daraus gezogen hat.
- Eine 15-jährige Schülerin berichtet von einem »Absturz«, der im Krankenhaus endete.
- Eine Gruppe von Schülern untersucht das Thema »Altersfreigabe von Alkohol« und befragt dafür einen Kioskbetreiber und einen Mitarbeiter der Deutschen Hauptstelle für Suchgefahren in Hamm.
- In einem Mutter-/Tochterinterview geht es um das Thema Erziehung in Bezug auf Alkohol.
- Der Jugendforscher Prof. Dr. Hurrelmann der Universität Bielefeld reflektiert Veränderungen der Trinkgewohnheiten von jungen Leuten in den letzten Jahren.
- Prof. Wirth ist Leiter des Zentrums für Kinder- und Jugendmedizin in Wuppertal. Er berichtet von Erfahrungen mit „Komasäufern“ und Folgewirkungen von Alkoholvergiftungen.

Extras:

Kapitelanwahl, ausführliches Gespräch mit Prof. Dr. Hurrelmann von der Universität Bielefeld. (32 Min.)

Grüne Wüste

Egal was passiert, ich werde immer bei dir sein



Mediennr.: 46 40244
 Format: Video-DVD, 93 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1999

Regie: Anno Saul
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 12 Jahren

Die "Grüne Wüste" ist der Wald, in dem Katja und Johann ihre Tagträume leben. Dieser Wald umgibt ihr Heimatdorf, und manchmal wünscht sich Katja, er würde das Dorf verschlingen und damit auch die Enge und

Bedrängnis ihrer Familie. Die aufkeimende erste Liebe zu Johann gibt Katja die Luft zum Atmen, die ihr von ihrem Umfeld beinahe abgeschnürt wird. Beide verbindet der gemeinsame Traum, auf "ihrer" Burg inmitten der grünen Wüste bedeutende Ausgrabungen zu machen. In diese Welt bricht die harte Wirklichkeit, als Johann schwer erkrankt. Katja beginnt um ihre junge Liebe zu kämpfen.

Extras:

Kapitelanwahl, Audiokommentar, Musikvideo, Trailer, Biografien der Hauptdarsteller, Interviews (Begleitheft / Begleitkarte)

Hallo Jule, ich lebe noch

Jugendliche und Suizid

Mediennr.: 46 43071
 Format: Video-DVD, 44 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 Regie: Bernd Umbreit, Heidi Umbreit

Jule studiert Sozialpädagogik und arbeitet ehrenamtlich bei [U25], einer E-Mail-Beratungsstelle für junge Menschen in Krisen und Suizidgefahr (Freiburg). Sie steht in Kontakt mit Anna. Deren Mails sind ehrlich und schonungslos. Anna schreibt von ihrem Drang sich zu ritzen, von ihrer Lebensangst, ihrem Weltschmerz, von dem Gefühl der Leere und Einsamkeit, den immer wiederkehrenden Gedanken an Suizid. Anna hat den konkreten Plan, sich zu töten. Jule hofft, dass sie sich doch noch für das Leben entscheidet und wartet darauf, dass sie sich noch einmal meldet.

In den vielen Mails, die Jule an Anna schickt, gibt sie keine Ratschläge, sondern sie schildert ihre eigenen Erfahrungen - und wie sie ihre Lebensfreude wiederfand. Sie war selbst viele Jahre suizidgefährdet, kennt dieses Gefühl: Angst zu haben vor dem Leben, aber keine vor dem Tod und hat lange gekämpft, bis sie ihren eigenen Weg aus der Krise fand.

Halt auf freier Strecke

Mediennr.: 46 44755
 Format: Video-DVD, 106 Min farbig
 Sprache(n): Deutsche,
 Untertitel: Englisch, Französisch, Spanisch
 Untertitel: in Deutsch für Hörgeschädigte
 Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2011
 Regie: Andreas Dresen
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Frank leidet unter einem inoperablen Hirntumor. Er hat nur noch wenige Monate zu leben. Diese erschütternde Diagnose trifft den Familienvater zweier Kinder und seine Frau schockartig.

Von nun an ist der Alltag aller geprägt von der Erkrankung des Vaters und dem Versuch, den Abschied aus dem Leben so würdevoll wie irgend möglich zu gestalten. Dabei stößt jedoch jeder einzelne schon bald an seine psychischen und physischen Grenzen.

Extras:

Kapitelanwahl, Entfernte Szenen, Harald Schmidt Show, Interview mit Andreas Dresens, Interview mit Milan Peschel, Outtakes, Trailer

Das Heimweh des Walerjan Wróbel

Mediennr.: 46 40295
 Format: Video-DVD, 94 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1991
 Regie: Rolf Schübel
 Literarische Vorlage: C. U. Schminde-Gustav
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

BJF Empfehlung: Ab 14 Jahren

Am 19.04.1941 kommt der 16jährige Walerjan Wróbel, wie insgesamt 2 Millionen seiner polnischen Landsleute auch, zur Zwangsarbeit nach Deutschland. Auf einem Bauernhof bei Bremen soll er in der Landwirtschaft helfen. Doch schon nach wenigen Tagen wird sein Heimweh so stark, dass er einen Fluchtversuch unternimmt. Nach dessen Scheitern zündet er die Scheune des Hofes an in dem Glauben, daraufhin als Strafe nach Hause geschickt zu werden. Doch stattdessen wird er von der Polizei und Gestapo verhört. Das Ergebnis: am 28.06.1941 kommt er ins KZ Neuengamme. Nach 9 Monaten wird ihm der Prozess gemacht und er wird zum Tode verurteilt. Mit 17 Jahren stirbt er am 25.08.1942 unter dem Fallbeil.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilddokumente, Standbilder, Text-Screens, Hörsequenzen, Filmsequenzen aus dem Film, Filmausschnitte aus anderen Produktionen), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter, Unterrichtsvorschläge, Vorschlag zur Lehrerfortbildung (Begleitkarte)

Kick it like Beckham (Bend it like Beckham)



Mediennr.: 46 40348
 Format: Video-DVD, 112 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien, USA, Bundesrepublik Deutschland 2002
 Regie: Gurinder Chadha
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BJF Empfehlung: Ab 12 Jahren

Jess ist 17, Inderin, lebt in London und liebt zwei Dinge über alles: Fußball und David Beckham. Deshalb tut sie alles, um einmal in die Fußstapfen ihres großen Idols zu treten. Dass Jess Talent hat, steht außer Frage. Als sie eines Tages von der ebenso fußballbegeisterten Jules beim Kicken im Park für eine Damen-Fußballmannschaft entdeckt wird, scheint sich ihr größter Traum zu erfüllen. Doch Jess` konservative Eltern haben eine ganz andere Laufbahn für das 17-jährige indische Mädchen im Kopf. Ihr Doppelleben fliegt auf, als ihre Schwester Pinky mitten in turbulenten Hochzeitsvorbereitungen steckt. Und dann gibt es da noch den Trainer Joe.

Extras:

Darsteller und Crew, Produktionsnotizen, Blick hinter die Kulissen, Making of (Begleitkarte)

Die Kinder des Monsieur Mathieu (Les Choristes)



Mediennr.: 46 40807
 Format: Video-DVD, 93 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Französisch
 Untertitel: Deutsch für Hörgeschädigte
 Prod.land/-jahr: Frankreich 2004
 Regie: Christophe Barratier
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Frankreich 1949: Der arbeitslose Musiklehrer Clément Mathieu tritt die Stelle eines Hilfslehrers in einem Internat für schwer erziehbare Jungen an. Dort erlebt er - gleich am ersten Tag -, wie hartherzig der Schulleiter

mit den Schülern umgeht. Mathieu ist betroffen von dieser Härte des Schulalltags. Statt den Willen der Schüler zu brechen, will er lieber versuchen, ihnen Hoffnung und Lebensfreude zu geben. Schnell stellt er fest, dass er sie mit Musik aus ihrer Verslossenheit und ihrem aggressiven Verhalten locken kann.

Das gemeinsame Singen wirkt Wunder. Vor allem in dem schüchternen Pierre entdeckt Mathieu ein außergewöhnliches Talent. Und als der Rektor den Chor offiziell genehmigt, verbessert sich das Klima im Internat erheblich - bis eines Tages ...

Extras:

Kapitelwahl, Making of, Interview mit Arthur Cohn, Darsteller und Crew, Arthur Cohn bei Johannes B. Kerner
(Begleitheft)

Die kleine Verkäuferin der Sonne / Das Los

Mediennr.: 46 32368
 Format: Video-DVD, 90 Min farbig
 Sprache(n): Wolof
 Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch
 Prod.land/-jahr: Frankreich, Schweiz 2004
 Regie: Djibril Diop-Mambety

DIE KLEINE VERKÄUFERIN (42:44 min)

In den Straßen von Dakar liegt seit langer Zeit der Straßenverkauf von Zeitungen fest in der Hand von Jungen. Doch eines Tages wird dieses Vorrecht in Frage gestellt. Sili, ein zwölfjähriges Mädchen, das an Krücken geht und bislang nur vom Betteln gelebt hat, beschließt, es den Jungen gleich zu tun. Auch sie will wie alle anderen Zeitungen verkaufen. "Was für Männer gilt, gilt auch für Frauen." Sili lernt die erbarmungslose Welt der kleinen Zeitungsverkäufer kennen. Doch zugleich erfährt sie hier die Erfüllung neuer Träume und erlebt echte Freundschaft.

DAS LOS (44:08 min)

Marigo träumt von seinem Instrument, der ‚Congoma‘, die die boshafte Vermieterin aufgrund ausgebliebener Mietzahlungen konfisziert hat. Um es zurückzubekommen, kauft sich Marigo ein Los der Staatslotterie. Ein kostbares Dokument, das er sorgfältig an seine Türe klebt, damit es niemand entdeckt. Und wie es das Schicksal will, gewinnt seine Nummer. Zu seinem Ärger jedoch hat Marigo das Los allzu gründlich an der Tür festgeklebt. Er muss sie letztlich aus den Angeln reißen und sie zum Schalter der Staatslotterie tragen. Doch die für die Auszahlung unerlässliche Kontrollnummer befindet sich auf der Rückseite des angeklebten Lottoscheins. Das Los muss also um jeden Preis herunter, aber so, dass die Kontrollnummer keinen Schaden nimmt. Da hat Marigo eine geniale Idee...

Extras:

Interview, Biographie, Filmografie

Knallhart



Mediennr.: 46 41341
 Format: Video-DVD, 98 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2005
 Regie: Detlev Buck
 Literarische Vorlage: Gregor Tressnow
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 14 Jahren

Der fünfzehnjährige Michael wird mit seiner Mutter Miriam vor die Tür einer schicken Villa im Berliner Stadtteil Zehlendorf gesetzt. Es folgt der Abstieg nach Neukölln: sozialer Brennpunkt, hoher Anteil von Migranten, hohe Arbeitslosenquote, Kriminalität gehört zum Alltag.

Der neue Mitschüler aus Zehlendorf sieht in den Augen des gefürchteten Erol und seiner Gang wie ein ideales Opfer aus. Gleich am ersten Schultag wird er von ihnen verprügelt, abgezogen und muss ihnen von nun an regelmäßig Schutzgeld zahlen. Michaels neue, kleinkriminelle Freunde können gegen Erol und seine Gang nichts ausrichten. Und Kommissar Gerber, der eigentlich wegen dieses Einbruchs ermitteln sollte, aber bald viel stärker an Michaels Mutter interessiert ist, erscheint ihm ebenso wenig als ein geeigneter Ansprechpartner. Doch dank seiner Freunde begegnet Michael dem Drogendealer Hamal, der in dem mutigen und verzweifelten 15-Jährigen mit dem unschuldigen Gesicht einen perfekten Drogenkurier erkennt. Er bietet Michael seinen Schutz an, wenn der für ihn arbeitet. Das geht erst einmal gut, doch dann

Extras:

Kapitelwahl, Making Of, Kommentierte Fotogalerie, Audiokommentar von Detlev Buck, Deleted Scenes, Interviews, Musikvideo, Audiospaziergang mit Detlev Buck durch Neukölln, Trailer (Begleitkarte)

Krabat



Mediennr.:	46 44551
Format:	Video-DVD, 120 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte, Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2008
Regie:	Marco Kreuzpaintner
Literarische Vorlage:	Otfried Preußler
FSK/USK:	Freigegeben ab 12 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 12 Jahren

Stimmen im Traum locken den 14-jährigen Waisenjungen Krabat zur geheimnisumwitterten Mühle am Koselbruch. Der Müllermeister, ein grimmig dreinschauender Mann mit Augenklappe, empfängt ihn freundlich, bietet ihm Essen an und ein Bett für die Nacht. Wenn Krabat will, könne er bleiben und Lehrling in der Müllerzunft werden.

Gemeinsam mit elf weiteren Gehilfen erlernt Krabat nicht nur das Müllerhandwerk, sondern auch die Künste der Schwarzen Magie. Eines der außergewöhnlichen Kunststücke, die er zu beherrschen lernt, ist die Verwandlung in einen Raben. Was aber auf den ersten Blick nach einem Privileg aussieht, erweist sich als Fahrkarte ins Nirgendwo. In jeder Neujahrsnacht muss ein Schüler mit seinem Leben bezahlen - nur so kann der mit dem "Herr Gevatter" paktierende Meister sein eigenes Leben um ein Jahr verlängern.

Krabat, der sich mit dem Tod seines besten Freundes Tonda nicht abfinden kann, beginnt sich gegen die dunklen Machenschaften aufzulehnen. Er will aussteigen. In einem Dorf in der Nähe hat er Kantorka kennen gelernt. Mit ihr will er ein normales Leben führen. Aber: wen der Meister in seinen Fängen hat, den lässt er nicht mehr los. Ein Zweikampf bahnt sich an: Krabats Kräfte wachsen zusehends, aber der Meister ist ein mächtiger Gegner.

Extras:

Kapitelwahl, Audiokommentar von Regisseur Marco Kreuzpaintner und Kameramann Daniel Gottschalk, Originalkinotrailer (Beiheft)

Krücke



Mediennr.: 46 40071
 Format: Video-DVD, 99 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1992
 Regie: Jörg Grünler
 Literarische Vorlage: Peter Härtling
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BJT Empfehlung: Ab 12 Jahren

1945: In den Wirren der letzten Kriegstage verliert der 13jährige Tom auf der Flucht seine Mutter. In Wien trifft er auf den einbeinigen Schwarzhändler "Krücke" - ein gerissener Überlebenskünstler und zugleich gütiger Freund. Gemeinsam schlagen sie sich durch, bis eines Tages eine Rückkehr nach Deutschland möglich wird. Aber der Zug, den der Einbeinige und der Junge besteigen, bleibt im Niemandsland liegen.

Extras:

Kapitelanwahl mit Extras (Bilder/Grafiken, Toneinspielungen),

Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter, Unterrichtsvorschläge (Begleitheft)

Die Kunst sich die Schuhe zu binden

Mediennr.: 46 32777
 Format: Video-DVD, 97 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Schweden 2011
 Regie: Lena Koppel
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Alex lebt mit seiner Freundin Lisa und seiner kleinen Tochter Josefine zusammen. Er versetzt die beiden ständig und bringt als arbeitsloser Schauspieler auch kein Geld nach Hause. Lisa findet das verantwortungslos und setzt ihn vor die Tür. Gezwungenermaßen muss Alex sich eine neue Bleibe und einen Job suchen.

In einem Heim für Menschen mit Behinderungen findet er eine Anstellung auf Probe. Seine Schützlinge mögen ihn, da er endlich Abwechslung in den straff durchorganisierten Alltag bringt. Als Alex die Gesangkünste der Gruppe entdeckt, will er sie bei einer TV-Talentshow anmelden - eine Idee, mit der er bei den Behinderten auf Begeisterung und bei deren Eltern auf massive Widerstände stößt. Gemeinsam mit der Gruppe wächst Alex über sich hinaus und lernt Verantwortung zu übernehmen.

Extras:

Kapitelanwahl, Kinotrailer

Lachsfischen im Jemen / Salomon fishing in the Yemen

Mediennr.: 46 44597
 Format: Video-DVD, 103 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 2011
 Regie: Lasse Hallström
 Sprache(n): Deutsch, Englisch

Untertitel: Deutsch
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Dr. Alfred Jones gilt als internationale Größe in Sachen Lachs- und Forellenzucht. Eines Tages wird der schüchterne britische Fischerei-Experte von Harriet Chetwode-Talbot mit einem absurd klingenden Angebot konfrontiert: Ihr Auftraggeber, Scheich Muhammad ibn Zaidi bani Tihama, ein passionierter Fliegenfischer aus dem Jemen, möchte zum Wohl seines Heimatlandes nordeuropäische Lachse in den Wadis des Wüstenstaates ansiedeln. Hierbei soll ihn der britische Wissenschaftler unterstützen. Kosten spielen keine Rolle.

Durch die Arbeit an diesem unglaublichen Projekt und die gemeinsame Leidenschaft für das Fliegenfischen entwickelt sich eine tiefe Freundschaft zwischen dem zurückhaltenden Briten und dem jemenitischen Scheich. Und als wäre alles nicht schon kompliziert genug, kommt dem schüchternen Fischereixperten auch noch die Liebe in die Quere.

Extras:

Kapitelanwahl, Wunder geschehen: Der Dreh von Lachsfischen im Jemen, Der Fischer im Nahen Osten: Romanautor Paul Torday, Deutscher Kinotrailer, Original Kinotrailer

Leroy



Mediennr.: 46 42386
 Format: Video-DVD, 85 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2007
 Regie: Armin Völckers
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 14 Jahren

Leroy ist intelligent, höflich, gebildet, ein fleißiger Schüler und spielt Cello. Vielleicht ist er ein wenig schüchtern für seine siebzehn Jahre, aber das macht ihn nur umso

liebenswürdiger. Und Leroy ist schwarz.

Als er sich in die blonde Eva verliebt, wird seine Hautfarbe zum Problem. Auch für Eva. Ihr Vater ist Verbandsvorsitzender der örtlichen Rechtspartei und ihre fünf Brüder sind Nazi-Skins. Um für seine Liebe zu kämpfen gründet Leroy eine Black-Power-Gang und zieht in den Kampf gegen die Nazi-Skins. Am Ende kommt ihm jedoch eine andere zündende Idee. Es gibt nur eins, das bislang alle Subkulturen bedroht: die Kommerzialisierung.

Extras:

Kapitelanwahl, Info- und Arbeitsblätter, Didaktisch-Methodische Tipps und Arbeitsvorschlag zum Thema "Gewalt durch Worte", Making of, Szenenbilder, Extra-Themen (Rassismus, Xenophobie, Ausgrenzung; Neonazismus, Rechtsextremismus and Black Power; Schwarze Deutsche; Machart von "Leroy"), Vorschläge für Unterrichtseinheiten

Mansfield Park



Mediennr.: 46 40366
 Format: Video-DVD, 107 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Untertitel: Deutsch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 1999
 Regie: Patricia Rozema
 Literarische Vorlage: Jane Austen
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Fanny Price kommt aus ärmlichen Verhältnissen, hat

aber das Glück, bei einer reichen Tante auf dem Landsitz Mansfield Park aufzuwachsen. Die beiden fremden Welten stoßen zusammen, als Fanny sich in einen Sohn des Schlossherrn verliebt. Energisch kämpft sie gegen die Traditionen "bei Hofe".

Extras:

Kapitelanwahl, Trailer, Interviews, Behind the Scenes (Begleitkarte)

Mondscheinkinder

Mediennr.: 46 42965
 Format: Video-DVD, 87 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 Regie: Manuela Stacke
 Sprache(n): Deutsch,
 Untertitel: Englisch, Französisch, Portugiesisch, Spanisch
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung
 BfJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

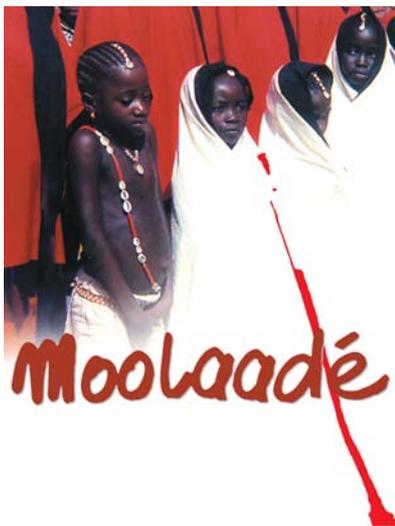
Der 6-jährige Paul ist ein Mondscheinkind. Er leidet an einer erblich bedingten Krankheit, bei der Sonnenlicht das Erbgut schädigt und Hautkrebs verursacht. Da er nicht nach draußen darf, wartet Paul jeden Tag in der abgedunkelten Wohnung ungeduldig auf den Schulschluss seiner 12-jährigen Schwester.

Lisa hat für Paul eine Fantasiewelt erfunden, in der die beiden als Astronaut und Wissenschaftlerin die Weiten des Weltalls erforschen und fantastische Abenteuer erleben. Doch als sich Lisa zum ersten Mal verliebt, werden ihr die Verabredungen mit Simon auch wichtig. Paul spürt, dass Lisa nicht mehr für ihn allein da ist und macht ihr mit seinen Forderungen das Leben schwer. Lisa ist hin- und hergerissen zwischen eigenen Wünschen und ihrem Verantwortungsgefühl. Die Geschwister müssen lernen, mit der neuen Realität zurechtzukommen.

Extras:

Info- und Arbeitsblätter, Medien- und Literaturtipps, Didaktische Handreichung, Szenenbilder, Extra-Themen (Filmsprache, Die Filmemacher, Realfilm/Trickfilm: "Alles Trick"?, Ein Leben im Dunkeln? Über Xeroderma Pigmentosum), Unterrichtsvorschläge

Moolaadé – Bann der Hoffnung



Mediennr.: 46 41612
 Format: Video-DVD, 120 Min farbig
 Sprache(n): Bambara
 Untertitel: Deutsch, Französisch
 Prod.land/-jahr: Tunesien, Senegal, Marokko, Kamerun
 2004
 Regie: Sembéne Ousmane
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Am Vorabend des Festes zu ihrer Beschneidung laufen sechs Mädchen von zu Hause weg. Vier von ihnen suchen Schutz bei Collé Gallo Ardo Sy - einer willensstarken Frau, die sich vor einigen Jahren geweigert hat, ihre Tochter beschneiden zu lassen. Gegenüber den Eltern, die die Rückkehr ihrer Kinder einfordern, beruft sich Gallo Ardo auf ein traditionelles Schutzrecht, das mit unserem Asyl vergleichbar ist und Moolaadé genannt wird. Niemand darf ihren

Hof betreten und niemand darf die Mädchen anrühren, bis sie diesen Schutz-Bann wieder aufhebt. Schnell bilden sich zwei Gruppierungen im Dorf. Die einen verdammen Gallo Ardo wegen ihrer Widerspenstigkeit, während andere sie bewundern, weil sie im tiefsten Herzen auch gegen die

Beschneidung sind. Als dann die Theorie aufkommt, die Frauen seien deshalb so aufsässig, weil ihnen dies im Radio eingeredet werde, werden alle Radiogeräte des Dorfes verbrannt. Die Fronten beginnen sich neu zu sortieren. Als Gallo Ardo von ihrem Mann auch noch öffentlich und demütigend geschlagen wird, beginnt die Stimmung zu kippen

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Interview mit dem Regisseur, Bio- und Filmografie des Regisseurs, Internationaler Trailer, Französischer Trailer, Trailershow: Xenix & good!movies

Mutter mit 16

Mediennr.: 46 01013
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1994
 Regie: Horst Kummeth
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Anja, 16 Jahre alt, hat Probleme mit der Schule, ihren Eltern und ihrem Freund. Als sie ungewollt schwanger wird, eskalieren ihre Schwierigkeiten zu dramatischen Konflikten. Die Sozialarbeiterin Kirstin hilft ihr, sich für das Kind zu entscheiden und es in einem Mutter-Kind-Heim zur Welt zu bringen. Doch nach der Geburt spitzt sich die Situation erneut zu. Am Ende bleibt offen, ob Anja mit ihrem Kind zusammen bleiben wird.

Extras:

Kapitelanwahl
 (Begleitkarte)

Parallelwelt: Film - Ein Einblick in die DEFA

• Kinder und Jugendliche

Sabine Kleist, 7 Jahre; Sieben Sommersprossen

Mediennr.: 46 41961
 Format: Video-DVD, 151 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkungen

SABINE KLEIST, 7 JAHRE (72 Min. f, DDR 1982, Regie: Helmut Dziuba, FSK: ab 6)

Sabine flieht an dem Tag aus dem Kinderheim, an dem ihre Erzieherin Edith in den Schwangerschaftsurlaub verabschiedet wird.

Zwei Tage und zwei Nächte irrt sie durch Berlin, sucht nach Partnerschaft, Wärme und Liebe, sammelt Erfahrungen und lernt neue, bisher ungewohnte Dinge kennen: Sie blickt hinter die Kulissen eines Zirkus, nimmt an einer Beerdigung teil und erlebt die Freude junger Mütter über ihre neugeborenen Kinder. Sie hilft einem kleinen ausländischen Jungen, seine im Großstadtgewühl verlorenen Eltern wiederzufinden. Sabine beansprucht nicht nur Hilfe, sondern sie lernt auch, anderen zu helfen. Und es bleibt ihre Sehnsucht nach mütterlicher Geborgenheit, nach einem Menschen, dem sie sich voll anvertrauen kann. Sabine ist in dieser kurzen Zeit reifer geworden, den Weg ins Heim findet sie allein zurück.

Extras:

Kapiteleinteilung, Auf der Suche nach Sabine Kleist - Petra Lämmel und Karin Müller-Grunewald im Gespräch, Helmut Dziuba über die Arbeit mit Kinderdarstellern, Bilder-Galerie, Biografien und Filmografien der Filmschaffenden

SIEBEN SOMMERSPROSSEN (79 Min. f, DDR 1978, Regie: Herrmann Zschoche, FSK: ab 12)

Karoline und Robby treffen sich während der Sommerferien im Betriebsferienlager. Im strikt durchorganisierten Lagerleben bleibt nur wenig Raum für Erholung und die wahren Interessen der

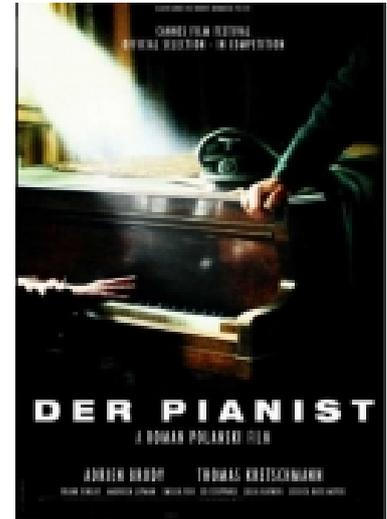
Heranwachsenden. Benedikt, ein Betreuer, versucht entgegen der Doktrin, die Jugendlichen für eine Inszenierung von "Romeo und Julia" zu begeistern. Bei den Proben zu diesem Stück kommen sich Karoline und Robby näher. Eine leidenschaftliche Liebe entflammt, die sich gegen Widerstände, Rückschläge und Intrigen behauptet.

Extras:

Kapiteleinteilung, Original Kino-Plakate, Bilder-Galerie, Kino-Aushangfotos, Aus der Reihe Filmberufe: Der Geräuschemacher Hugo Gries

Der Pianist / The Pianist

Mediennr.: 46 40397
 Format: Video-DVD, 143 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Untertitel: Englisch
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland, Frankreich, Großbritannien, Polen 2002
 Regie: Roman Polanski
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 14 Jahren



Warschau 1939: Mit dem Einmarsch der Deutschen in Polen beginnt auch für den gefeierten polnisch-jüdischen Pianisten Wladyslaw Szpilman die Zeit des Leids. Enteignet und erniedrigt werden er und seine Familie wie die anderen Warschauer Juden auch in einem Ghetto zusammengepfercht. Als im Frühjahr 1942 die ersten Transporte in die Konzentrationslager erfolgen, rettet ihm ein jüdischer Kollaborateur in letzter Minute das Leben. Fortan ist er auf sich allein gestellt. Mit Hilfe von Freunden gelingt ihm die Flucht aus dem Ghetto. Von einem seiner Schlupfwinkel, die ihm polnische Untergrundkämpfer verschaffen, beobachtet er die Niederschlagung des Ghetto-Aufstandes durch die SS. Szpilman ist nur noch ein Schatten seiner selbst, als ein deutscher NS-Offizier ihn findet und ihm Unterschlupf und Nahrung gibt.

Extras:

Kapitelanwahl

Planet Carlos

Mediennr.: 46 42674
 Format: Video-DVD, 86 Min farbig
 Sprache(n): Spanisch
 Untertitel: Deutsch
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2008
 Regie: Andreas Kannengießer

Carlos, 13 Jahre alt, lebt im Barrio, einer Hütten-siedlung am Rande von León - der zweitgrößten Stadt Nicaraguas. In einer Tanz- und Theatergruppe verdient er sein Geld. Doch nach Streitigkeiten muss er die Gruppe verlassen. Anstatt seiner Leidenschaft für Gedichte nachzugehen, wird er von seiner Mutter genötigt, auf dem Markt zu arbeiten.

Trotz aller Widerstände versucht er weiterhin, seinen Traum zu verwirklichen. Er gründet eine eigene Gruppe und macht sich auf den Weg zu einem alten Dichter, um ein ausländisches Stipendium für seine Arbeit zu bekommen. Als klar wird, dass kein Stipendium zu erwarten ist, muss Carlos sich der größten Herausforderung seines Lebens stellen - Verantwortung.

Planet Hoffnung

Einblicke in die Welt krebskranker Jugendlicher

Mediennr.: 46 44125
 Format: Video-DVD, 45 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2011
 Regie: Stephan Laur
 FSK/USK: LEHR-Programm

Kinder- und Jugendonkologie der Universitätsklinik Tübingen: Die meisten der hier lebenden Jugendlichen zwischen 14 und 24 sind an Leukämie erkrankt. Einige sind auf dem Weg der Besserung oder bereits gesund. Andere sind akut erkrankt. Sie setzen sich offen mit ihrer Krebserkrankung auseinander, berichten vom Alltag auf der Station, von ihrem Umgang mit der Krankheit und den Reaktionen der Mitmenschen. Und sie erzählen, wie der Krebs ihre Sichtweise auf das Leben verändert hat und wie sie angetrieben werden von der Hoffnung auf Heilung.

Extras:

Kapitelanwahl

Die Reise des jungen Che (The Motorcycle Diaries)



Mediennr.: 46 40943
 Format: Video-DVD, 125 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Spanisch
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Prod.land/-jahr: Vereinigte Staaten von Amerika, Großbritannien, Deutschland, Argentinien 2003
 Regie: Walter Salles
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 12 Jahren

Buenos Aires 1952: Der 23-jährige Medizinstudent Ernesto Guevara Serna und sein Freund, der Biochemiker Alberto Granado, machen sich auf den Weg zu einer Entdeckungsreise durch Argentinien, Chile, Peru, Kolumbien und Venezuela. Zuerst auf einem alten Motorrad, dann zu Fuß, per Amazonas-Dampfer und auf den Ladeflächen unzähliger klappriger Lastwagen. Aus den wohlbehüteten Stadtvierteln führt sie die Reise in die Einsamkeit der Berge - zu den armen, einfachen Landarbeitern und schließlich zu einer Leprastation im Urwald, in der die beiden ehrenamtlich für die Kranken sorgen. Aus den einst unbesorgten Studenten werden zwei junge Männer mit neuen Wertvorstellungen und dem Wunsch nach sozialer Gerechtigkeit. Eine endlose Geschichte von Armut und Reichtum, Unterdrückung und Ungerechtigkeit ...

Extras:

Kapitelanwahl, Darsteller-Infos, Interviews, Deleted Scenes, Featurette, Blick hinter die Kulissen (Begleitheft)

Reise zur Sonne / Günese Yolculuk

Mediennr.: 46 32357
 Format: Video-DVD, 105 Min farbig
 Sprache(n): Türkisch
 Untertitel: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch
 Prod.land/-jahr: Türkei, Niederlande, Bundesrepublik Deutschland 1999

Regie: Yesim Ustaoglu
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Zwei junge Männer treffen zufällig in Istanbul aufeinander und werden Freunde. Beide sind mittellos und versuchen ein Auskommen zu finden. Berzan stammt aus einem kurdischen Dorf im Osten, Mehmet ist erst kürzlich von der Westtürkei in die Metropole am Bosphorus gekommen. Ihn hat es nie interessiert, dass Berzan Kurde ist. Wichtig ist ihm ihre Freundschaft.

Bei einer routinemäßigen Razzia wird Mehmet zu Unrecht verhaftet. Wegen seiner dunklen Hautfarbe wird er für einen Kurden gehalten, in der Haft schwer misshandelt und bleibt eine Woche inhaftiert. Seine Mitbewohner reagieren panisch und zwingen ihn, das gemeinsam bewohnte Zimmer zu verlassen. Wenig später verliert er auch seine Arbeit. Seine Freundin Arzu und Berzan helfen ihm. Doch seine Hoffnungen zerplatzen wie Seifenblasen.

Berzan wird bei einer Demonstration verhaftet und stirbt im Polizeigewahrsam. Sein Leichnam wird Mehmet ausgehändigt, damit er seinen Freund in dessen Heimatdorf bestatten kann. Mehmet bricht zu einer Reise in den Osten des Landes auf und lernt ein Land kennen, das er immer weniger versteht.

Extras:

Kapitelwahl, Bildergalerie, Trailer, Biographie und Filmographie der Regisseurin

Renn, wenn du kannst

Mediennr.: 46 32688
 Format: Video-DVD, 112 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch,
 Untertitel in Englisch
 Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010
 Regie: Dietrich Brüggemann
 BfJ Empfehlung: Ab 14 Jahren
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren (besonders wertvoll)

Ben, ein junger, querschnittsgelähmter Mann, beschimpft jeden, der sich um ihn kümmert - auch Christian, seinen Zivildienstleistenden. Der geht aber erstaunlich gelassen mit den Anfeindungen um. Und schließlich werden die beiden Freunde.

Eines Tages begegnet ihnen die eigensinnige Cellostudentin Annika. Beide verlieben sich in sie. Annika ist hin- und hergerissen: Zunächst fühlt sie sich zu dem fröhlichen, leichtfüßigen Christian hingezogen. Ben glaubt, keine Chance bei ihr zu haben. Er geht davon aus, als körperlich behinderter Mensch nicht attraktiv für sie zu sein. Doch es kommt anders. Er und Annika kommen sich näher, auch körperlich. Zwischen ihnen entwickelt sich eine Beziehung, die sie an ihre emotionalen Grenzen stoßen lässt...

Extras:

Kapitelwahl, Die lustige Version (35 min), Castings, Animationsfiguren, Audiokommentar des Filmteams

Ronja Räubertochter



Mediennr.: 46 40326
 Format: Video-DVD, 126 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Schwedisch
 Prod.land/-jahr: Schweden 1984
 Regie: Tage Danielsson
 Literarische Vorlage: Astrid Lindgren
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Ronja und Birk, Kinder von Anführern verfeindeter Räuberbanden, die auf einer alten Burg hoch auf einem steilen Felsen hausen, befreunden sich. Die beiden Kinder stellen sich gegen ihre Väter und deren Wunsch, die andere Räuberbande so schnell wie möglich zu verjagen. Bei einem Ringkampf zwischen Mattis und Borka, den beiden Anführern, soll entschieden werden, wer Oberhaupt beider Banden wird. Borka siegt und ein großes gemeinsames Fest findet statt.

Der Film erzählt aber auch die Erlebnisse von Ronja mit Lebewesen des Waldes: den Trollen, Gnomen, Wiltruden und anderen Fabelwesen des Nordens.

Extras:

Kapitelanwahl
(Begleitkarte)

Rot wie der Himmel

Mediennr.: 46 42775
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Italienisch
 Untertitel in Deutsch
 Prod.land/-jahr: Italien 2006
 Regie: Christiano Bortone
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Italien in den 70er Jahren: Der 10-jährige Mirco lebt mit seinen Eltern in einer kleinen toskanischen Stadt. Eines Tages hat ein Missgeschick schlimme Folgen für Mirco: er verletzt sich an den Augen und verliert seine Sehkraft. Da in den 70er Jahren sehbehinderte Kinder keine Regelschule besuchen dürfen, wird Mirco in ein Internat nach Genua geschickt.

Er wehrt sich trotzig gegen die neue Umgebung, die ihm feindlich und ungerecht erscheint. Doch dann entdeckt er die Welt der Töne und damit eine neue Leidenschaft. Gemeinsam mit seinem neuen Freund Felice und der Nachbarstochter Francesca entwickelt er ein Hörspiel, das immer mehr Kinder des Internates zum Mitmachen animiert. Doch das begeisterte Treiben der Jungen stößt beim Direktor auf erbitterten Widerstand. Als Mirco der Schule verwiesen werden soll, ergreift sein Lehrer Don Giulio Partei für ihn. Gemeinsam mit den Kindern bringt er das Hörspiel auf die Bühne und läutet damit an der Schule eine neue pädagogische Ära ein.

Extras:

Kapitelanwahl, Bildergalerien, Klangbilder, Fotos von pfiffigen Erfindungen für Blinde, 2 Filmausschnitte aus "Die Blindgänger", "Braille Eier" aus "Die Sendung mit der Maus", Interview mit dem deutschen Sprecher von Mirco, Trickboxx: Geräusche und Synchronisation, Filminfos, Einsatzmöglichkeiten im Unterricht, Methodische Vorschläge, Extra-Themen (Wahrnehmung und Sinne, Veränderungen in der Gesellschaft gegenüber Menschen mit Behinderungen im Laufe der Zeit), Medienkompetenz - Variationen des Erzählens, Medienkompetenz - Ton im Film, Links zum Thema, Arbeitsblätter

Schindlers Liste

Mediennr.: 46 32379
 Format: Video-DVD, 187 Min schwarz-weiß
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Untertitel in Deutsch und Englisch für Hörgeschädigte
 Prod.land/-jahr: Vereinigte Staaten von Amerika 1993
 Regie: Steven Spielberg
 Literarische Vorlage: Thomas Keneally
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Ein Mann steckt sich das Parteizeichen der NSDAP ans Revers seines eleganten Anzugs, um öffentlich deutlich zu machen, dass er zu denen gehört, die hier und jetzt die Macht haben. Oskar Schindler ist nach der Besetzung Polens durch die deutsche Armee nach Krakau gekommen, um Geschäfte zu machen. Mit Hilfe guter Beziehungen zur SS und zum Militär hofft er, am Krieg zu verdienen. Er eröffnet eine Emaillefabrik und beschäftigt jüdische Arbeitskräfte aus dem Ghetto, die erheblich billiger sind als die polnischen. Sein Lebensstil, Bestechung und Kumpanei ermöglichen ihm die nötigen Kontakte zur SS vor Ort, insbesondere zu dem sadistischen Kommandanten des Arbeitslagers Plaszow, in welches die Mehrzahl der Juden nach der Räumung des zerstörten Krakauer Ghettos deportiert worden ist. Schindler erkennt jedoch zunehmend klarer die Vernichtungsabsicht der nationalsozialistischen Politik gegenüber den Juden. Als Spieler, der seine Macht nunmehr zur Rettung von Menschenleben nutzt, entlockt er der SS "seine Leute". Die Liste der Namen, die er mit seinem Buchhalter Stern aufstellt, wird schließlich zur Rettung für über 1200 Frauen, Kinder und Männer.

Extras:

Kapitelanwahl, Stimmen von Menschen auf der Liste - eine Dokumentation mit persönlichen Erfahrungsberichten von Augenzeugen, Die Geschichte der Shoah Foundation mit Steven Spielberg – ein Blick hinter die Kulissen der Organisation

Schwarzfahrer

Mediennr.: 46 41457
 Format: Video-DVD, 12 Min schwarz-weiß
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 1992
 Regie: Pepe Danquart
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Schwarzfahrer ist ein schwarz/weiß Film. Schwarz/weiß das Thema, die Protagonisten, die Geschichte. Eine ältere Dame beschimpft in der Straßenbahn einen schwarzen Amerikaner als "Neger" und überschüttet ihn mit den gängigen Vorurteilen gegenüber Asylanten und Aussiedlern. Die mitfahrenden Gäste hören mit - und tun nichts. Als ein Kontrolleur zusteigt und die Fahrscheine zu kontrollieren beginnt, passiert es ...!

Sehen - Lachen - Denken

Kurzfilmsatiren gegen Rechtsradikalismus



Mediennr.: 46 42805
 Format: Video-DVD, 48 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2009
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 12 Jahren

HALTET SIE AUF! (Deutschland 1999, 7 Min.)

Bei einer Life-Reportage im Fernsehen über Hooligans, die nach einem (Tisch-)Fußballspiel randalierend durch die nächtlichen Straßen ziehen, erkennt ein an den Rollstuhl gefesselter Großvater seinen Enkel in der Menge. Dieser wurde als Kind von den anderen bedrängt, wie eine kurze Rückblende zeigt. Auch der Großvater erinnert sich, wie er den Jungen immer beschützt hat, sei es vor den Übergriffen seiner Mitschüler oder vor der Gewalt des brutalen Vaters.

In einer Mischung aus Wut und Entsetzen macht sich der Großvater auf den Weg, um auch jetzt seinem Enkel beizustehen. Mutig versucht er, die anrückenden Hooligans aufzuhalten. Sie laufen zuerst achtlos an ihm vorbei, bis einer ihn tätlich angreift und den Rollstuhl zerstört. Gerade als der Großvater hilflos am Boden liegt, zieht der Enkel grölend an ihm vorbei. Die beiden erkennen sich.

Doch der Enkel wird von den anderen Hooligans weitergedrängt, während der Großvater ihm das seit seiner Kindheit so verhasste Wort "Feigling" nachruft.

MEHMET (Deutschland 2002, 7 Min.)

Mehmet ist ein Boxerhund aus der Türkei, der von einem Hundefänger auf der Straße eingefangen wurde und nun in Deutschland gelandet ist. Seine neuen Freunde - Thomas, Rico und ihr Anführer Jochen - sind Neonazis, nennen ihn "Siegfried" und machen sich jeden Abend auf die Suche nach Mehmet's türkischen Freunden. Der anhängliche Hund versteht allerdings nicht, warum Jochen die Türken immer Kanaken nennt und er sie mit Molotowcocktails oder Handgranaten beschenkt. Da seine neuen Freunde aber nicht besonders helle im Kopf sind, geht bei der Geschenkübergabe meistens etwas schief.

LEROY RÄUMT AUF (Deutschland 2005, 19 Min.)

Der 17-jährige Leroy mit dem Afrolook ist in Berlin aufgewachsen. Er hat eine Freundin, die blonde Eva, deren vier Brüder der rechtsradikalen Skinhead-Szene anhängen. Früher hat das einige Probleme gegeben, doch inzwischen haben sich die Brüder mit Leroy arrangiert. Leroy hat allerdings ein Problem: Er ist ein "schwarzer Deutscher" und das Deutschsein bereitet ihm nicht zuletzt vor dem Hintergrund des Holocaust und den Brüdern seiner Freundin zunehmend Probleme. Als Evas Brüder von der Skinhead-Szene Abstand nehmen wollen, hat Leroy die zündende Idee: Er gründet zusammen mit Evas Brüdern die erste Skinhead Boygroup der Welt "Skin Sync".

BLACK & WHITE (Norwegen 2000, Original mit deutschen Untertiteln, 16 Min.)

Bernt ist romantisch veranlagt, Neonazi, militanter Vertreter der rechtsextremen White Power und hat etwas gegen Schwarze und andere Minderheiten in seinem Land. Im Internet sucht er nach jemandem, der mit ihm chatten möchte. Bereits enttäuscht gibt er schließlich ein Zitat von Nietzsche ein - und erhält prompt Antwort von Sara, die mehr auf Spinoza steht. Beide sind überglücklich, offenbar im anderen jemanden gefunden zu haben, der wesensverwandt scheint, obwohl oder gerade weil sie einander ihre wahre Identität nicht preisgeben. Denn Sara ist eine Schwarzafrikanerin, die der militanten Black Power-Bewegung angehört und in einer Agitprop-Show als Tänzerin und Sängerin auftritt.

Beim Chat am folgenden Tag verabreden sie sich in der Stadt. Eine Rose soll das Erkennungszeichen sein. Doch zu einer wirklichen Begegnung kommt es nicht, die beiden laufen irritiert aneinander vorbei. Während beide im Cyberspace ihre Hochzeit vorbereiten, planen Bernts Skinhead-Freunde einen Anschlag auf das Theater, in dem Sara auf der Bühne steht.

Extras:

Sequenzierung der beiden längeren Kurzfilme "Leroy räumt auf" und "Black & White", Bildergalerien (Die vier Filme in 82 Screenshots), Vergleich der Kurz- und Langfassung von "Leroy", Arbeitsmaterial (Einführung in die Hauptthemen der vier Kurzfilme, Credits/Inhalt/Hintergrund/Filmsprache/Methodik und Arbeitsblätter zu jedem der Kurzfilme, Medien- und Linktipps)

Der Sommer des Falken



Mediennr.:	46 40358
Format:	Video-DVD, 106 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 1988
Regie:	Arend Agthe
FSK/USK:	Freigegeben ab 6 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Ein Krimi in den Bergen. Beteiligt sind Rick, ein Junge aus Berlin, sowie Marie, die in den Bergen aufgewachsen ist. Sie geraten in eine schwierige Lage, als sie einem finsternen Burschen, der Falkennester ausraubt, auf die Schliche kommen. Mit dem ist nicht zu spaßen, denn es geht ums

große Geld. So ein Falke bringt im Orient beim Verkauf eine hohe Summe. Und als Rick und Marie den Dieb auf frischer Tat ertappen, beginnt eine wilde Verfolgungsjagd.

Extras:

Kapitalwahl, Filmo- und Biografie des Regisseurs, Interview mit dem Regisseur Arend Agthe (34 Min.), Credits, Pressestimmen und Auszeichnungen

Sophie Scholl - Die letzten Tage



Mediennr.: 46 40961
 Format: Video-DVD, 116 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte, Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2004
 Regie: Marc Rothemund
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 12 Jahren

München, Februar 1943: Die Widerstandsgruppe "Weiße Rose" bereitet ihre nächste Aktion vor. Als die Geschwister Sophie und Hans Scholl die Flugblätter in der Münchner Universität verteilen, werden sie verhaftet. Es folgen tagelange Verhöre, schließlich verurteilt sie der Volksgerichtshof in einem Schnellverfahren zusammen mit ihrem Mitstreiter Christoph Probst zum Tod.

Extras:

Disc 1 - Kapitalwahl, Audiokommentar von Regisseur Marc Rothemund sowie von der Hauptdarstellerin Julia Jentsch und dem Autor Fred Breinersdorfer, Teaser, Trailer, zusätzliche Szenen, Szenenfotos, Outtakes Disc 2 - Making of, Zeitzeugen im Gespräch, Dokumente (Flugblätter, Vernehmungsprotokolle etc.), Biografien (Begleitheft)

Station 4



Mediennr.: 46 41824
 Format: Video-DVD, 100 Min farbig
 Sprache(n): Spanisch
 Untertitel: Deutsch
 Prod.land/-jahr: Spanien 2004
 Regie: Antonio Mercero
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 10 Jahren

Miguel, Izan und Dani wissen um ihre Diagnose Krebs. Mit viel Fantasie und Überlebenswillen versuchen sie, sich nicht unterkriegen zu lassen. Sie wollen nur eins sein: ganz normale Jungs, die sich für Sport und vor allem für Frauen interessieren, die sich aber auch streiten und nicht gerne über ihre Gefühle reden. Jorge, der neu eingeliefert wird, erfährt, was die Freundschaft mit den "Glatzköpfen" bedeuten kann.

Extras:

Methodische Vorschläge, Szenenbilder, Fragen für Arbeitsblätter, Tipps für die Filmanalyse, Projektvorschlag Schule, Hinweise für den Spanisch-Unterricht, Filmstory in 25 Bildern, Die Jungen und ihre Krankheit, Krebs bei Kindern, Glossar

Stille Sehnsucht - Warchild

Mediennr.: 46 42838
 Format: Video-DVD, 100 Min farbig

Sprache(n):	Deutsch Untertitel: Arabisch, Chinesisch, Deutsch, Englisch, Französisch, Griechisch, Hebräisch, Indonesisch, Italienisch, Japanisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Spanisch, Tschechisch, Türkisch, Ungarisch Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2006
Regie:	Christian Wagner
FSK/USK:	Freigegeben ab 12 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 14 Jahren

Sarajevo 2005: Senada leidet noch immer unter den Folgen des Krieges. Ihre Tochter Aida gilt seit fast zehn Jahren als vermisst, doch sie kann die Hoffnung nicht aufgeben.

Als sie auf den Hinweis stößt, dass das Rote Kreuz während des Krieges kranke Kinder nach Deutschland gebracht habe, verfolgt sie hartnäckig diese vage Spur. Ihr Weg führt sie nach Ulm, wo sie ein Lebenszeichen ihrer Tochter findet. Aida wurde tatsächlich nach Deutschland gebracht und als Zweijährige zur Adoption freigegeben. Die Behörden gingen damals davon aus, dass die Eltern des Mädchens im Krieg getötet worden sind.

Das Leben der deutschen Familie Heinle und ihrer 11-jährigen Tochter Kristina gerät plötzlich aus den Fugen, als sie erfahren, dass die leibliche Mutter von Kristina lebt und ihre Tochter zurückfordert. Bei einem erzwungenen Wiedersehen mit ihrer "Tochter" trifft Senada auf ein glückliches Mädchen, das fest im Leben verwurzelt ist und nicht einmal mehr ihre bosnische Muttersprache beherrscht. Senada wird vor eine harte Entscheidung gestellt: soll sie auf die Herausgabe ihrer Tochter bestehen und oder alleine nach Sarajewo zurückkehren, mit dem Wissen, dass ihre Tochter lebt und es ihr gut geht?

Extras:

Kapitelanwahl, Wojna/Krieg (2:20 min), Die Geschichte in 15 Bildern, Making of, Methodische Vorschläge, Thema: Stationen des Krieges im ehemaligen Jugoslawien, Thema: Bosnien, Thema: Frauen und Kinder als Kriegsopfer, Thema: Das Motiv der zwei Mütter in der Literatur (Bibel, Brecht), Thema: Tipps für die Filmanalyse, Arbeitsblätter, PowerPoint (Arbeitsauftrag): Filmfiguren-Filmanalyse, Auswahl von 33 Szenenbildern

Sturmfrei

Mediennr.:	46 44336
Format:	Video-DVD, 10 Min farbig
Sprache:	Deutsch Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
Prod.land/-jahr:	Deutschland 2010
Regie:	Sarah Winkenstette
FSK/USK:	LEHR-Programm

Anna und Tim, beide etwa 12 Jahre alt, sind mit einander befreundet, seit sie denken können. Fast jeden Samstagnachmittag verbringen sie zusammen.

Eines Tages ist alles irgendwie anders. Anna verhält sich komisch. "Es passt nicht mehr", wie sie selbst sagt. Tim will weiterhin mit ihr rangeln und Streiche aushecken, doch Anna fühlt sich davon jetzt nur noch peinlich berührt und verabredet sich lieber mit ihren Freundinnen.

Extras:

Kurzbeschreibung, Einsatzmöglichkeiten, Ausführliche Inhaltsangabe, Tipps für Lehrer und andere Multiplikatoren, Arbeitsblätter, Bilder, Literaturhinweise, Projektbericht (Filmarbeit mit Schülern mit spezifischem Förderbedarf, Junge Filmbeschreiber - Inklusive Filmarbeit am Beispiel einer Audiodeskription, Medienpädagogische Aspekte von Audiodeskription)

Swetlana

Mediennr.: 46 41783
 Format: Video-DVD, 88 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Deutschland 1999
 Regie: Tamara Staudt
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren
 BJJ Empfehlung: Ab 14 Jahren

Die sechszehnjährige Swetlana und ihre Familie, russische Spätaussiedler aus Kasachstan, sind nach Duisburg gezogen. Dort erlebt Swetlana den schwierigen Prozess der Integration in das deutsche Leben sowie auch die erste Liebesbeziehung. Ihr Freund Artur, den sie schon in Russland kennen gelernt hat, arbeitet in einer Autowerkstatt. Durch schlechten Einfluss lässt er sich in krumme Geschäfte verwickeln. Swetlana beginnt aber auch sich für den jungen Marokkaner Said, einen Gemüsehändler aus der Nachbarschaft, zu interessieren. Das führt zum Konflikt mit dem eifersüchtigen Artur.

Swetlanas Verhältnis zu ihrem strengen Vater wird immer problematischer, ihm missfällt ihr Umgang mit Artur. Er kann das Erwachsenwerden und die zunehmende Selbständigkeit seiner Tochter noch nicht akzeptieren. Als die Auseinandersetzung eskaliert, reißt Swetlana von zu Hause aus. Die Beziehung zu ihrem Freund Arthur erweist sich auch nicht als Lösung der Probleme. Sie kehrt schließlich nach Hause zurück.

Extras:
 Kapitelanwahl, Filmografie, Pressestimmen

Das Tagebuch der Anne Frank (The diary of Anne Frank)

Mediennr.: 46 40054
 Format: Video-DVD, 111 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Englisch
 Prod.land/-jahr: Großbritannien 1987
 Regie: Gareth Davies
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Im Juli 1942 zieht Otto Frank mit seiner Frau und den beiden Töchtern Anne und Margot auf den Dachboden Amsterdamer Geschäftshauses. Bald danach folgen weitere vier Personen. Von Freunden unter schwierigsten Bedingungen mit dem Nötigsten versorgt, leben sie auf engstem Raum zusammen. Über zwei Jahre ist dieses Hinterhausversteck ihr Zuhause. Im August 44 werden sie verhaftet.

Extras:
 Kapitelanwahl mit Extras (Bilder, Toneinspielungen, Filmsequenz aus Privatfilmaufnahmen), Ablauf-Programmierung, Fragen und Antworten zum Film, Arbeitsblätter (Begleitheft)

Ein Tick anders

Mediennr.: 46 32743
 Format: Video-DVD, 85 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2011
 Regie: Andi Rodenhagen
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Die 17-jährige Eva hat das Tourette-Syndrom, eine neuropsychiatrische Erkrankung. Wenn sie einen „Schluckauf im Gehirn“ hat, zuckt ihr Gesicht oder sie bombardiert ihr Gegenüber mit obszönen Beschimpfungen. Soziale Kontakte meidet Eva deshalb. Die Schule hat sie geschmissen. Unglücklich ist Eva aber nicht. Ihre Familie steht zu ihr und bei Streifzügen durch den Wald ist sie ganz bei sich.

Als Evas Vater arbeitslos wird und einen neuen Job in Berlin findet, ist ihre private Idylle bedroht. Damit sie nicht in die Großstadt ziehen muss, will Eva selbst Geld verdienen, muss dafür aber ihre Angst vor der Außenwelt überwinden.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Arschlichtsong-Clip, Trailershow

Tomboy

Mediennr.: 46 32767
 Format: Video-DVD, 84 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Französisch
 Untertitel: Deutsch
 Prod.land/-jahr: Frankreich 2011
 Regie: Céline Sciamma
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Wie ein Mädchen sieht die zehnjährige Laure nicht aus und sie möchte am liebsten auch keines sein. Als sie mit ihren Eltern und ihrer kleinen Schwester wieder mal umzieht, nutzt sie die Chance. Sie stellt sich als Michael vor, der Fußball spielt, rauft und in den sich Lisa verliebt. Für ihre Familie bleibt sie Laure. Am Ende eines fröhlichen Sommers kommt die Lüge ans Licht und das Spiel mit der doppelten Identität endet abrupt.

Extras:

Kapitelanwahl, Interview mit Céline Sciamma, Trailer

Übergeschnappt



Mediennr.: 46 42986
 Format: Video-DVD, 81 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Niederländisch
 Prod.land/-jahr: Niederlande 2005
 Regie: Martin Koolhoven
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Was tut man, wenn die Mutter sich verrückter benimmt als man selbst? Bonnie ist 9 und lebt mit ihrer manisch-depressiven Mutter Liz und ihrer Großmutter in einer kleinen Stadt. Nach dem tödlichen Unfall der Großmutter, die die Familie bis dahin bestens versorgt hat, wird es für Bonnie schwierig. Nicht nur, weil ihre Mutter nicht mehr aufstehen mag, auch die Mitarbeiterin vom Jugendamt, die plötzlich vor der Tür steht, macht Bonnie Angst. Leider hat Bonnie nicht so viele Geschwister wie ihr Freund Koos, aber vielleicht ließe sich da Abhilfe schaffen. Ein Baby im Haus - das wäre toll. Doch die Frau vom Jugendamt zieht Bonnie diesen Zahn. Ein Baby würde bei einer psychisch kranken Mutter sofort in ein Kinderheim gegeben.

Die Lage spitzt sich weiter zu. Liz benimmt sich immer verrückter. Bonnie muss sich schnell etwas einfallen lassen, um nicht von der Mutter getrennt zu werden. Wie gut, wenn man da eine Nachbarin hat, von der man dachte, dass sie nur zum "Ärgern" taugt...

Extras:

Kapitelanwahl, Bildergalerien, Filmausschnitte, Einsatz der DVD im Unterricht, Methodische Vorschläge für den Unterricht, Hintergrundinformationen "Psychische Erkrankungen", Kommentierte Medien- und Linktipps, Arbeitsblätter

Eine unbequeme Wahrheit

Mediennr.: 46 41620
 Format: Video-DVD, 93 Min farbig
 Prod.land/-jahr: USA 2006
 Sprache: Deutsch, Englisch
 Untertitel: Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Niederländisch, Norwegisch, Schwedisch, Türkisch
 FSK/USK: Freigegeben ohne Altersbeschränkung

Die globale Erwärmung ist die Folge der Emissionen von Kohlendioxid und anderen Treibhausgasen in die Atmosphäre. In den letzten 50 Jahren stieg die durchschnittliche Temperatur auf der Erde schneller an als in allen Zeiten der Wetteraufzeichnung. Dies klingt noch nicht bedrohlich, doch durch die Klimaerwärmung wird sich die Intensität von Stürmen und Dürren verstärken. Gletscher schmelzen rascher, Meeresspiegel steigen an, Krankheiten breiten sich stärker aus - zum Beispiel über Malaria übertragende Mücken, die mehr Gebiete zum Leben finden.

Der frühere US-Vizepräsident Al Gore widmet sich seit 2000 stärker dem Kampf gegen die globale Erwärmung. Er referiert über die Auswirkungen des Klimawandels und erklärt die wissenschaftlichen und politischen Aspekte. Der Film zeigt Mitschnitte seiner in vielen Städten gehaltenen Präsentation und thematisiert die Schlüsselerlebnisse, die zu seinem Engagement führten.

Extras:

Kapitelanwahl, Making Of, "I need to wake up" (Musik-Video von Melissa Etheridge), Kommentar des Regisseurs Davis Guggenheim, Kommentar der Produzenten, ein Update des einstigen Vize-Präsidenten Al Gore.

Und dann der Regen / También la Lluvia

Mediennr.: 46 44545
 Format: Video-DVD, 99 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Spanien, Mexiko, Frankreich 2010
 Sprache: Spanisch, Deutsch
 Untertitel: Deutsch
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Der junge spanische Regisseur Sebastián will einen Film über Christoph Columbus drehen. Schonungslos soll der Film zeigen, wie Goldgier und Machthunger der Invasoren aus Europa die indianische Bevölkerung versklavte. Auch wenn Bolivien als Drehort historisch nicht authentisch ist: er wählt Cochabamba als Drehort aus, weil dort die Produktionskosten niedrig sind und die Landschaft ähnlich ist.

Die Dreharbeiten laufen gut, bis in der kleinen Stadt soziale Unruhen ausbrechen. Denn die Wasserversorgung wird seitens der Regierung an einen multinationalen Konzern verkauft. Und nach heftigen Preiserhöhungen verbietet dieser sogar das Auffangen des Regenwassers. Die Proteste eskalieren.

Die Filmcrew interessiert sich zunächst einmal kaum für den Konflikt. Als jedoch Daniel, ihr indianischer Hauptdarsteller, als Anführer der Demonstrationen verletzt wird, stehen Sebastián und Produzent Costa vor einer schwer wiegenden Entscheidung: Nutzen sie ihre Kontakte zu den Machthabern, um ihren Film zu beenden? Oder erklären sie sich solidarisch mit Daniel und seinen Kampf?

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Kinotrailer

Vincent will meer

Mediennr.: 46 43512
 Format: Video-DVD, 96 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2010
 Sprache(n): Deutsch
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Regie: Ralf Huettner
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 4 Jahren

Vincent leidet am Tourette-Syndrom. Als seine Mutter stirbt, will er ihr ihren letzten Wunsch, einmal noch das Meer zu sehen, erfüllen. Mit ihrer Asche in einer Bonbondose flieht er aus der Klinik und macht sich in einem gestohlenen Wagen auf den Weg nach Italien. Begleitet wird er von der magersüchtigen Marie und dem Zwangsneurotiker Alex. Die drei setzen alles daran, das Leben in der ungewohnten Freiheit auf ihre Weise zu meistern. Verfolgt werden sie von Vincents Vater und der behandelnden Ärztin. Am Ende der Reise ist zwar niemand geheilt, aber alles ist anders.

Extras:

Kapitelanwahl, Making of, Interviews, Deleted Scenes, Blick hinter die Kulissen, Audiokommentar, Darstellerinfos

Weil ich gut bin!



Mediennr.: 46 40229
 Format: Video-DVD, 89 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2001
 Regie: Miguel Alexandre
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

Er ist erst 17 und schon ein Profi: Mücke hat sich auf den Diebstahl von Autos spezialisiert. Jetzt sitzt er in einem Heim eine Jugendstrafe ab. In seinen Ausgehzeiten kümmert er sich um seine Freundin Sweta, die den Alltag mit ihrer alkoholkranken Mutter und einer Schwester auf dem Babystrich bewältigen muss. Hoffnung auf ein besseres Leben weckt das Angebot des Autohändlers Bethke, der Mücke eine Wohnung und einen Ausbildungsplatz anbietet. Doch schon bald stößt Mücke auf alte Bekannte, die einen ganz großen Coup bei Bethke planen und Mücke dazu brauchen. Als dieser durchschaut, was gespielt wird, macht er sich zusammen mit Sweta und einem gestohlenen Wagen auf den Weg, die Bande zu stoppen ...

Extras:

Kapitelanwahl, Infos zu Cast und Crew, Pressestimmen

Die Welle



Mediennr.:	46 42434
Format:	Video-DVD, 107 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch
	Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte, Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2008
Regie:	Dennis Gansel
Literarische Vorlage:	William Ron Jones
FSK/USK:	Freigegeben ab 12 Jahren
BJF Empfehlung:	Ab 14 Jahren

Von Anfang an machen die Oberstufenschüler in der Projektwoche zum Thema Autokratie deutlich, dass sie keine Lust darauf haben, schon wieder über den Nationalsozialismus zu sprechen. Eine Diktatur wäre heute in Deutschland ohnehin nicht mehr möglich.

Rainer Wenger, ihr ebenso beliebter wie unangepasster Lehrer, ist sprachlos und stellt sein geplantes Kursprogramm um. Anstatt wie sonst auf Augenhöhe zu unterrichten, führt er strenge Verhaltensregeln ein. Doch zu seiner Überraschung stößt dies nicht auf Ablehnung. Die meisten Schüler machen bereitwillig mit. Auf die Regeln folgen an den nächsten Tagen eine Uniform, der Gruppenname "Die Welle" und ein Erkennungszeichen. Doch zugleich nutzen die Schüler ihr neues Zusammengehörigkeitsgefühl auch, um andere unter Druck zu setzen. Und auch Wenger droht seine Rolle als charismatisches Idol zu entgleiten. DIE WELLE ist außer Kontrolle geraten. Extras:

Kapitelwahl, Making Of, Videotagebuch von Regisseur Dennis Gansel, Teaser & Trailer, Darstellerinfos, Materialien und Powerpointpräsentation zu: Die Welle (basierend auf dem Experiment "The Third Wave"), Materialien und Powerpointpräsentation zum Vergleichsfilm: Das Experiment (basierend auf dem Stanford Prison Experiment)
(Begleitkarte)

Wer küsst schon einen Leguan?



Mediennr.:	46 40549
Format:	Video-DVD, 101 Min farbig
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2003
Regie:	Karola Hattop
FSK/USK:	LEHR-Programm
BJF Empfehlung:	Ab 8 Jahren

Tobias ist 13 Jahre alt, geht in die 6. Klasse und wurde bisher vom Leben alles andere als verwöhnt. Aufgewachsen bei seiner völlig überforderten jungen Mutter und in schwierigen sozialen Verhältnissen, hat er

früh lernen müssen, alleine zurechtzukommen. Wer sein Vater ist, weiß der Junge nicht. Tobias ist oft einsam und sehnt sich nach der Geborgenheit einer richtigen Familie. Doch er würde das niemals offen zugeben. Auch in seiner Klasse hat Tobias einen schweren Stand. Keine coolen Klamotten, kein Geld, keinen Vater - nichts, womit er punkten kann.

Eines Tages zieht Max in die Wohnung gegenüber ein. Tobias ist von der lockeren Art des jungen Mannes fasziniert und er unternimmt alles, um dessen Freundschaft zu gewinnen. Beide genießen die gemeinsame Zeit. Max wird für ihn zu einer wichtigen Bezugsperson, denn seine Mutter kümmert sich nicht um ihn. Dann verunglückt sie tödlich. Das Kinderheim wird sein neues Zuhause - oder ?

Extras:

Kapitelwahl, Making of, Infos zu Inhalt und Filmkapitel, Extra-Themen, Unterrichtseinheiten, Arbeitsblätter

Wie überlebe ich das nur?

Mediennr.:	46 44254
Format:	Video-DVD, 98 Min farbig
Sprache:	Niederländisch Untertitel: Deutsch
Prod.land/-jahr:	Niederlande 2008
Regie:	Nicole van Kilsdonk
Literarische Vorlage:	Francine Oomen „Rosas schlimmste Jahre: Wie überlebe ich das nur?“
FSK/USK:	Freigegeben ab 12 Jahren

Rosa lebt bei ihrer Mutter Helen und steckt mitten in der Pubertät. Sie rebelliert gegen alles und jeden, den neuen Freund ihrer Mutter kann die 13-Jährige nicht ausstehen. Und ausgerechnet jetzt will ihre Mutter mit Alexander zusammenziehen. Aus Rosa, Helen, Alexander und dem Baby Abeltje soll eine richtige Familie werden.

Alex spielt sich bei Rosa als Stiefvater auf und Helen kümmert sich fast nur noch um Abeltje. Auch in der neuen Schule muss Rosa erst noch klarkommen. Rosas Selbstwertgefühl ist auf dem Nullpunkt. Sie vermisst ihre Freundin Esther. Doch den Kopf in den Sand stecken will sie nicht. Sie stiehlt ihrem Stiefvater Geld, lässt sich damit die Haare rot färben und ein Augenbrauenpiercing stechen. In einem Laden "besorgt" sie sich noch trendige Klamotten. Von nun an nennt sie sich Rooz, nach ihrem Graffiti-Kürzel. Dann entdeckt sie, dass ihr Kunstlehrer Sam sich ebenfalls für Graffitis interessiert. Sie entwickelt eine Zuneigung für ihn, die er nicht erwidert. Aus Frust besprüht sie die Scheiben des Schulhauses und signiert mit Sams Kürzel. Doch die Wahrheit kommt ans Licht. Der einzige, der jetzt noch zu ihr steht, ist Vincent, ein Junge, den sie vor kurzem kennenlernte...

Extras:

Kapitelanwahl

Die wilden Hühner



Mediennr.:	46 41292
Format:	Video-DVD, 107 Min farbig
Sprache(n):	Deutsch Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
Prod.land/-jahr:	Bundesrepublik Deutschland 2005
Regie:	Vivian Naefe
Literarische Vorlage:	Cornelia Funke „Fuchsalarm“
FSK/USK:	Freigegeben ohne Altersbeschränkung
BJF Empfehlung:	Ab 6 Jahren

Sprotte, Melanie, Trude, Frieda und Wilma sind die coolen "Wilden Hühner". Denn besonders Sprotte liebt das Federvieh ihrer Oma Oma Slättberg über alles. Sie füttert die Hühner nicht nur, sondern gibt ihnen Namen und liest ihnen Geschichten vor. Umso geschockter ist sie, als sie erfährt, dass Oma die Hühner schlachten will.

Doch wie sollen sie das verhindern? Eine Befreiungsaktion wird ausgeheckt. Aber die ist ohne die Hilfe ihrer Erzfeinde, der "Pygmäen" nicht realisierbar. Die Jungs der "Pygmäen" sind ihre Konkurrenz...

Extras:

Kapitelanwahl, Making-Of, Interviews, Blick hinter die Kulissen, Musikclip als Singalong- und Karaoke-Version, Outtakes und Deleted Scenes, Sprotte über die Schauspielerei, Darstellerinfos (Begleitkarte)

Wölfe im Schafspelz

Eine Kampagne gegen Rechtsextremismus und seine vielfältigen Erscheinungsformen

Mediennr.: 46 41311
 Format: Video-DVD, 91 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 FSK/USK: Freigegeben ab 12 Jahren

PLATZANGST (Deutschland 2002, 64 Min.)

Martin, 16, gehört zu einer rechten Clique. Schule ist für ihn Nebensache. Mit seinem besten Freund David streift er stattdessen lieber durch die Stadt. Von Sven, einem "Normalo", wird er zur Mitarbeit in einer Jugendtheatergruppe überredet. Dort lernt er Marina kennen und verliebt sich in sie.

Als die beiden in den Stammtreff der Clique kommen, wird Martin zur Rede gestellt. Er ist völlig überrascht, er wusste nicht, dass Marina eine "Russin" ist. David versucht ihn zu überreden, mit der "Russin" Schluss zu machen. Martin muss sich entscheiden. Er steht buchstäblich zwischen Marina und der Clique.

RECHTSEXTREMISMUS HEUTE - ZWISCHEN AGITATION UND GEWALT (Deutschland 2005, 27 Min.)

Die Dokumentation verfolgt zwei Ziele: Zum einen will sie über das veränderte, neuerdings vermeintlich seriöse Erscheinungsbild der rechtsextremistischen Szene aufklären. Zum anderen zeigt sie, wie diese Szene Jugendliche frühzeitig zu ködern versucht.

Das Wunder von Bern



Mediennr.: 46 40461
 Format: Video-DVD, 118 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2003
 Regie: Sönke Wortmann
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren
 BfJ Empfehlung: Ab 8 Jahren

Sommer 1954: In einer kleinen Bergarbeitersiedlung in Essen sieht der elfjährige Matthias Lubanski mit seiner Mutter und seinen Geschwistern der Rückkehr seines Vaters aus sowjetischer Kriegsgefangenschaft in einer

Mischung aus Hoffnung und Sorge entgegen. Längst hat er in seinem Idol, dem Essener Stürmer-Star und Nationalspieler Helmut Rahn, eine Art Ersatzvater gefunden. Als Taschenträger vom "Boss" verdient sich Matthias ein paar Groschen dazu, und Rahn bestätigt ihm, dass er nur dann gewinnen kann, wenn Matthias als sein Maskottchen bei den Spielen dabei ist.

In der Schweiz erwartet man zu gleicher Zeit das Aufeinandertreffen der besten Fußballmannschaften der Welt. Während Sepp Herberger und seine Elf zur WM fahren, steht in Essen die Familie Lubanski vor einer Zerreißprobe: Vater Richard bleibt nach seiner Rückkehr verschlossen und aggressiv. Verzweifelt kämpft er um einen Platz in dieser ihm fremd gewordenen Welt. Als die deutsche Mannschaft überraschend ins Finale einzieht, hat sich in der Familie Lubanski viel verändert.

Extras:

Audiokommentar, Kino-Trailer, TV-Spots, Video-Vorschau trailer

Zeit, die mir noch bleibt

Mediennr.: 46 42594
 Format: Video-DVD, 44 Min farbig
 Prod.land/-jahr: Bundesrepublik Deutschland 2006
 Regie: Bernd Umbreit, Heide Umbreit

Ein Jahr im Leben des Krebspatienten Markus H.: Ein bösartiger Tumor wird ihm entfernt, eine anschließende Strahlentherapie lehnt der Vater von drei Kindern jedoch ab. Er hofft, dass der Krebs zum Stillstand kommt und nimmt in Kauf, dass sich Metastasen in seinem Körper ausbreiten. Eine Zeit der banger Hoffnung beginnt, eine Zeit kurzer Glücksmomente und tiefer Verzweiflung, eine Zeit - geprägt von schweren Abschieden und heftigen Schmerzen.

Ziemlich beste Freunde

Mediennr.: 46 44388
 Format: Video-DVD, 108 Min farbig
 Sprache(n): Deutsch, Französisch
 Audiodeskription in Deutsch für Sehbehinderte
 Untertitel in Deutsch für Hörgeschädigte
 Untertitel: Deutsch, Französisch
 Prod.land/-jahr: Frankreich 2011
 Regie: Eric Toledano, Olivier Nakache
 FSK/USK: Freigegeben ab 6 Jahren

Philippe und Driss leben in Welten, wie sie unterschiedlicher kaum sein könnten: Während der eine dem Pariser Großbürgertum angehört, ist der andere in der Banlieue zu Hause. Philippe entspricht dem Bild eines distinguierten Feingeists, Driss ist ein großmäuliger Kleinkrimineller. Die beiden begegnen sich, als der gelähmte Philippe einen neuen Pfleger sucht. Obwohl Driss auf den ersten Blick die denkbar schlechteste Wahl zu sein scheint, entscheidet sich Philippe für ihn.

Denn Driss' unverschämte Art ist für ihn ein willkommenes Gegenmittel gegen das ihm schwer erträgliche Mitleid der anderen. Anfangs ist Driss, der sich für die Stelle nur pro forma beworben hat, mit den Aufgaben eines Pflegers vollkommen überfordert. Doch nach und nach wächst er in seine neue Rolle hinein. Aus einer anfänglichen Zweckbeziehung entwickelt sich eine vertrauensvolle Freundschaft, die beide verändert. Philippe entdeckt die Lust am Leben neu und Driss lernt, nicht nur für seinen Freund, sondern auch für sich und seine Familie Verantwortung zu übernehmen.

Extras:

Kapitelwahl, Kinotrailer, Audiokommentar der Regisseure und Hauptdarsteller, Begleitheft