

FILM+SCHULE NRW

Newsletter 3/2008 (Dezember 08)

SchulKinoWochen NRW vom 29.01. – 18.02.09 – schon über 13 000 Anmeldungen!

Das Projektteam der SchulKinoWochen NRW freut sich über die große Resonanz: Landesweit wurden bereits über 13 000 Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen und Schulformen zu einer Kinovorstellung angemeldet. Weitere Anmeldungen werden gerne im Projektbüro unter 0251 – 591 3055 entgegen genommen. Hier und unter: www.filmundschule.nrw.de gibt es auch Informationen zum Filmprogramm, zu den teilnehmenden Kinos und den Begleitveranstaltungen.

Fortbildung EINFÜHRUNG IN DIE FILMANALYSE / FILMKRITIK

- Filme sehen, erleben, verstehen und vermitteln -

Kinofilme sind ein hervorragendes Medium für lebendigen und spannenden Schulunterricht. Die Förderung von Filmkompetenz setzt Grundkenntnisse von Filmgeschichte, -technik und -analyse voraus. Was bedeutete ein Film in seiner Zeit? Welche formalen Mittel wirken auf Inhalt und Thematik ein? Wie entsteht Filmsprache? Wie setzt man sich produktiv mit populärer Massenkultur auseinander? Um diese und weitere Fragen der Filmanalyse zu beantworten laden wir zu einer Fortbildung ein:

am: 03.02.09, 14.30 – 17.30 Uhr

im: Medienzentrum Gütersloh, Herzebrocker Str. 140, 33324 Gütersloh, Raum 202

Referent: Dr. Hans Gerhold, M.A.

Die Veranstaltung wird am Beispiel unterschiedlicher Filmausschnitte praxisnahe Erläuterungen zu filmspezifischen Strukturen vorstellen. Im Mittelpunkt stehen Seherfahrung, Sehen lernen, die Erschließung von Bild- und Bedeutungsebenen und die Zeichenhaftigkeit von Filmen.

So kann die Fortbildung helfen, einen Kinobesuch mit der Klasse – z.B. im Rahmen der SchulKinoWochen NRW – vor- und nachzubereiten oder den Bereich „Film“ für das Zentralabitur im Unterricht angemessen umzusetzen.

Der Referent, Dr. Hans Gerhold ist Filmwissenschaftler, Filmjournalist und Filmkritiker der Westfälischen Nachrichten.

Weitere Informationen zu dieser Veranstaltung (incl. Anmelde- und Anreiseinformationen) finden Sie unter: www.filmundschule.nrw.de → Fortbildungsangebote.

Neu auf vierundzwanzig.de: Die Filmschule

Unter der Rubrik "24-Filmschule" bietet das Internetportal vierundzwanzig.de seit Kurzem eine Sammlung pädagogischer Dossiers, welche die Deutsche Filmakademie in Kooperation mit VISION KINO und der Bundeszentrale für politische Bildung entwickelt hat. Lebendig und praxisnah wird vermittelt, welche Aufgaben sich hinter verschiedenen Filmberufen verbergen und auf welche Art und Weise sie am Entstehungsprozess eines Kinofilms teilhaben. Für 13 Gewerke – von Produktion, Regie, Drehbuch, über Kamera, Schnitt, Musik zu Szenenbild, Kostüm und Maskenbild bis hin zu Schauspiel, Casting, Tongestaltung und Spezialeffekten – werden Besonderheiten aufgezeigt und Beispiele für verschiedene Techniken oder Vorgehensweisen gegeben.

www.vierundzwanzig.de/24_filmschule

www.filmundschule.nrw.de

Rückblick: Fachtagung Film in Förderschule

Am Dienstag, 18. November 2008 fand von 9.30 Uhr - 16.00 Uhr im Franz Hitze Haus Münster die Fachtagung Film in Förderschule statt, die Dank Kooperation mit der Akademie Franz Hitze Haus Münster von FILM+SCHULE NRW durchgeführt werden konnte. Die Veranstaltung hat eine deutlich positive Resonanz erfahren. Ergebnisse dieser Fachtagung mit Links, einer Literaturliste, der Präsentation, Tipps zur Filmproduktion mit Förderschulkindern etc finden Sie unter:

www.filmundschule.nrw.de → Archiv

Filmschaffende im Kino

Einen Schauspieler hautnah erleben, einem Tiertrainer, einer Synchronsprecherin oder einem Geräuschemacher Fragen nach dem Berufsalltag zu stellen oder von einem Regisseur Informationen zu einem gerade gesehenen Film zu bekommen, wo geht das schon?

Im Rahmen der SchulKinoWochen NRW ist es möglich geworden, aus all diesen und weiteren Berufsgruppen Gäste in das Kino einzuladen. So haben sich z.B. Markus Maria Profitlich (Synchronsprecher in „WALL·E – Der Letzte räumt die Erde auf“), André Sommerlatte (Motivaufnahmeleiter in „Die Wolke“), Henriette Piper (Drehbuchautorin von „Das fliegende Klassenzimmer“) oder Armin Völckers (Regisseur von „Leroy“) bereit erklärt, zu einer Filmvorführung ins Kino zu kommen und sich den Fragen des Publikums zu stellen.

Informationen dazu, wer wann in welchem Kino zu sehen ist, finden Sie in Kürze auf unserer Homepage unter: www.filmundschule.nrw.de → SchulKinoWochen

Freier Eintritt für kreative Klassen!

Im Rahmen unseres Gewinnspiels läuft Weihnachten die Anmeldefrist ab. Kurzfristig ist es Klassen noch möglich, mit einem originellen Slogan zu der Frage, was man von Filmen lernen kann und warum das besonders gut im Kino geht, Freikarten für die ganze Klasse gewinnen.

Weitere Informationen hierzu unter: www.filmundschule.nrw.de → SchulKinoWochen

Kongress "Vision Kino 08: Film – Kompetenz – Bildung"

Angeregte Diskussionen und einen inspirierenden Erfahrungsaustausch erfuhren über 300 Teilnehmende des zweiten bundesweiten Kongresses "Vision Kino 08: Film – Kompetenz – Bildung". Eine Rückschau auf diesen Kongress zu Filmbildung, der vom 3. bis 5. Dezember 2008 in Berlin stattfand finden Sie unter: www.visionkino.de

Das Team von FILM+SCHULE NRW wünscht allen geruhsame Feiertage und einen guten Rutsch ins neue Jahr!

Haben Sie Interesse an der Zusendung der aktuellen Newsletter, so können Sie sich auf der Homepage der Initiative unter: www.filmundschule.nrw.de kostenlos in den E-Mail-Verteiler aufnehmen lassen. Zudem finden Sie dort auch ein Archiv der Newsletter und können sich dort auch problemlos aus dem Verteiler löschen. Gern nehmen wir auch Anregungen und Informationen für den nächsten Newsletter auf.

Herausgeber:

FILM+SCHULE NRW

LWL-Medienzentrum für Westfalen

Fürstenbergstraße 14

48147 Münster

Tel.: 0251/591-6864

E-Mail: filmundschule@lwl.org

www.filmundschule.nrw.de