

## **Inhalt**

- 5 **Wingolf Lehnemann**  
Spormeckers Kelch. Ein Messkelch von 1471 aus einer  
Dortmunder Werkstatt
- 19 **Peter Veddeler**  
Auf den Spuren des kaiserlichen Generalfeldmarschalls Alexander II.  
Graf von Velen (1599–1675)
- 107 **Antje Diener-Staeckling**  
Das mittelalterliche Bildprogramm an der Außenfassade des  
münsterischen Rathauses
- 123 **Jochen Luckhardt**  
Das „Küchenstück“ von Ludger tom Ring d.J. (1562).  
Kunst in Antwerpen zwischen Münster und Braunschweig
- 165 **Dirk Strohmann**  
Das Altarbild „Tod des hl. Liudger“ im Billerbecker Dom  
von Heinrich Cronenburg (tätig in Münster 1659–1683) –  
Neues zum Werk des Malers
- 181 **Gabriel Isenberg**  
Eine These zur Herkunft des barocken Orgelgehäuses in der  
Pfarrkirche St. Katharina zu Heinsberg
- 193 **Eberhard Grunsky**  
Die Kettenbrücke und das Hüttenwerk in der Porta Westfalica.  
Bemerkungen zur Bau- im Kontext der Wirtschaftsgeschichte
- 229 **Bildnachweise**