

# Inhaltsverzeichnis

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort   | 6   |
| <i>Peter K. Weber</i><br>Das Überlieferungsfeld Stadt und Raum. Dokumentationsziele,<br>Registraturbildner und Quellen  | 8   |
| <i>Jörg Moll</i><br>Denkmalpfleger und Archivare – eine einseitige Partnerschaft (?)  | 29  |
| <i>Gisela Fleckenstein und Andrea Wendenburg</i><br>Städtische Akten oder Architektennachlass? Übernahmestrategie<br>anhand eines Dokumentationsprofils                         | 39  |
| <i>Nikolaus Back</i><br>Archive und Bauverwaltungen – miteinander oder nebeneinander?   | 48  |
| <i>Annett Schreiber</i><br>Überlegungen zur Bewertung von Bauakten des Instituts für<br>Stadtgeschichte Gelsenkirchen im Kontext anderer Archivbestände                         | 60  |
| <i>Katharina Ernst</i><br>Das Klärwerk kommt ins Stadtarchiv. Die Bewertung von Unterlagen<br>des Tiefbauamts und des Eigenbetriebs Stadtentwässerung in Stuttgart              | 70  |
| <i>Eva-Maria Barkhofen</i><br>Zeugnisse zur Architektur sammeln: Geschichte, Inhalt, Methoden   | 82  |
| <i>Wolfgang Dobras</i><br>Das digitale Häuserbuch der Stadt Mainz – Vom Nutzen eines<br>historisch-geografischen Informationssystems für die städtische<br>Topografiegeschichte | 90  |
| <i>Harald Engler</i><br>Erschließung und historische Forschung. Ein reflexives Konzept<br>am Beispiel eines Archivs zur Planungsgeschichte der DDR                              | 100 |
| Autorenverzeichnis  | 120 |