

PROGRAMM

Hamm i.W. (Ruderclub, Jupp-Eickhoff-Weg 2, 59065 Hamm)

Freitag, 28. August 2009, ab 18:30 Uhr

Sinfonietta Hungarica (Orchester), Nissim Frank (Dirigent)
Joseph Haydn – 1. Sinfonie, Ottorino Respighi – Antike Tänze und Arien,
Johann Strauß (Sohn) – An der schönen blauen Donau, Robert Schumann –
3. Sinfonie (Rheinische), Georg Friedrich Händel – Wassermusik-Suite Nr. 1

Lünen (Brücke Fußgängerzone zwischen Lange- und Münsterstraße)

Montag, 31. August 2009, ab 18:30 Uhr

EMBRASSY (Blechbläserensemble): Klassische „Schlacht- und Wasser-
musiken“ sowie bekannte Melodien aus Klassik, Musical und Jazz

Haltern am See (Recklinghäuser Str. 122, 45721 Haltern,

Zugang über das Nissan-Autohaus Heddier)

Dienstag, 01. September 2009, ab 18:30 Uhr

Besetzung und Programm siehe Lünen am 31.08.09

**Marl (Neben dem alten Wasserwerk in Sickingmühle,
Zugang über die Kanalbrücke, Alberskamp, 45772 Marl)**

Mittwoch, 02. September 2009, ab 18:30 Uhr

Besetzung und Programm siehe Hamm am 28.08.09

Dorsten (Zur Lippe, 46282 Dorsten, Nähe „Maria Lindenhof“)

Donnerstag, 03. September 2009, ab 18:30 Uhr

Pindakaas Saxophon Quartett

„VOYAGE“ – Eine musikalische Reise durch die Jahrhunderte

**Schermbeck (Zum Gahlener Grind 2, 46514 Schermbeck,
am „Forellenzentrum Naroda“)**

Freitag, 04. September 2009, ab 18:30 Uhr

Besetzung und Programm siehe Lünen am 31.08.09

Wesel (Altes Wasserwerk an der Lippe, Fusternberger Str. 90, 46485 Wesel)

Samstag, 05. September 2009, ab 18:30 Uhr

**Aus wasserstandsbedingten Gründen kann
das Schiff hier leider nicht vor Ort sein!**
Oleg Polnatsky (Klavier) und das Klavierduo IN VIA
(Klavier und Violine) präsentieren ein Programm
von Chopin, Liszt, Strauß, Dvorak, Smetana, Debussy und Ravel

Wesel (Erholungszentrum Grav-Insel, Gravinsel 1, 46487 Wesel)

Sonntag, 06. September 2009, ab 14 Uhr

Große Abschlussveranstaltung mit The Bavarian Dixie Lions, Musical on
Broadway, lokalen Gruppen und Rahmenprogramm (auch für Kinder!)



DIE KONZERTSTATIONEN



Weitere Informationen zu den Veranstaltungen und die Möglichkeit
zum Erwerb der Konzertkarten finden Sie unter:

www.varus-meets-classic.de

Zusätzliche Informationen zu den einzelnen Kooperationspartnern
finden Sie unter:

www.imperium-konflikt-mythos.de

www.lippeverband.de

www.klassikfestival-ruhr.de

Da es sich ausschließlich um Open-Air-Veranstaltungen handelt,
kann die Absage einzelner Programmpunkte auf Grund der Wetter-
bedingungen leider nicht ausgeschlossen werden.

„VARVS meets CLASSIC“ ist eine Kooperation von:

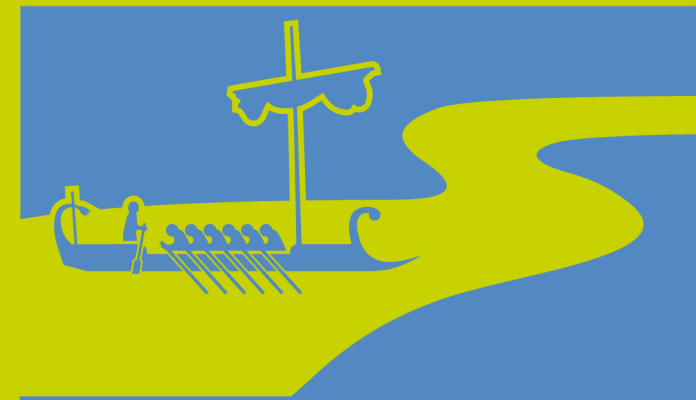
LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

**LIPPE
VERBAND**

Europäisches
**KLASSIK
FESTIVAL**
Ruhr 2009



VARVS MEETS CLASSIC



KONZERTE AM LIPPEUFER

— VOM 28. AUGUST BIS 6. SEPTEMBER 2009 —

Vor 2000 Jahren befand sich das Römische Reich auf dem Höhepunkt seiner Macht. Östlich des Rheins versuchte Rom, seinen Einflussbereich weiter auszubauen. Tausende Legionäre standen dort unter Waffen. Schiffe kamen die Lippe hinauf, um die Soldaten zu versorgen. Sie machten in Haltern Station – eines der wichtigsten Militärlager dieser Zeit.



Das **LWL-Römermuseum** in Haltern am See zeigt in der neuen Ausstellung „IMPERIUM“ vom 16.5. bis 11.10.2009 den Aufstieg Roms zur Weltmacht, die über den gesamten Mittelmeerraum herrschte, aber in Germanien scheiterte. In der Seestadthalle in Haltern am See wird das "Goldene Zeitalter" des Augustus zu neuem Leben erweckt. Die Aus-

stellung ist Teil des Projektes "IMPERIUM KONFLIKT MYTHOS. 2000 Jahre Varusschlacht".



Foto: Frank Köhler



Für das historische Großereignis in diesem Jahr ist ein römisches Flusskriegsschiff mit dem Namen „Victoria“ originalgetreu nachgebaut worden. Eine Ruderfahrt der „Victoria“ auf der Lippe erinnert 2000 Jahre nach der Schlacht an das geschichtlich bedeutende Ereignis im Jahre 9 nach Christus.

Die Fahrt richtet zugleich den Blick der Öffentlichkeit auf die Lippe als einen Fluss, der am Rande des Ballungsraumes mit seinem Wasserreichtum vielfältige wasserwirtschaftliche Aufgaben erfüllt. Der **Lippeverband** unterhält den Fluss seit über 50 Jahren und setzt sich dafür ein, dass die Lippe im Rahmen seines Lippeauenprogramms zu einem naturnahen Flachlandgewässer in einer attraktiven Kulturlandschaft entwickelt wird.

Das **Europäische Klassikfestival Ruhr** begleitet die Lippefahrt musikalisch. Das seit 1998 bestehende Festival ist mit insgesamt über 300.000 Besuchern zu einer festen Säule der Kulturlandschaft des Ruhrgebiets geworden.

2009 werden 65 Konzerte in 23 Städten der Region stattfinden. Die acht Open-Air-Konzerte im Rahmen von „VARVS MEETS CLASSIC“ mit der „Victoria“ als geschichtsträchtiger Kulisse finden direkt am Lippeufer statt.

Sie ergänzen die zweite Auflage der 2008 erstmalig durchgeführten Konzertreihe „Ars musica ad Lupiam“, mit der das Klassikfestival in der Lipperegion zwischen Hamm und Wesel wiederum für einen nachhaltigen kulturellen Akzent sorgen will.

