

Kuratoren
Prof. Kasper König
Dr. Brigitte Franzen

skulptur projekte münster 07

Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte – Direktor Dr. Hermann Arnholt

in Kooperation mit
Dr. Carina Plath
Westfälischer Kunstverein

Projektleitung
Dr. Christine Litz

Besucherbüro
Tel: 0049 / (0)251 5907-201
Fax: 0049 / (0)251 5907-104
besucherbüro@skulptur-projekte.de

Domplatz 10 | D-48143 Münster
www.skulptur-projekte.de

Pressemitteilung, 20. Oktober 2006

V o r s p a n n

— Eine Zusammenarbeit der Kunstakademie Münster und *skulptur projekte münster 07*

Zum Konzept von *skulptur projekte münster 07* gehören Kooperationen, die schon im Vorfeld der Ausstellung aktiv werden. Den Beginn dieses Beiprogramms, das *skulptur projekte münster 07* vorbereitet und begleitet, macht die Zusammenarbeit mit der Kunstakademie Münster mit Unterstützung der Freunde der Kunstakademie Münster.

An der Kunstakademie Münster sind im Sommersemester 2006 und im Wintersemester 2006/2007 zwölf Künstlerinnen und Künstler zu Gast, die für *skulptur projekte münster 07* eine Arbeit entwerfen. In öffentlichen Vorträgen sprechen die Künstler über ihre Arbeit, in einem Workshop mit den Studenten vertiefen sie die Thematik. International bekannte Künstler treten auf diese Weise in den Dialog mit Kunststudierenden.

Die Organisatorinnen dieses Zusammentreffens sind Dr. Brigitte Franzen, Kuratorin der *skulptur projekte münster 07* am Westfälischen Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, und Prof. Dr. Hildegund Amanshauser, Lehrstuhl Kunstwissenschaft/Kunst und Öffentlichkeit an der Kunstakademie Münster. Die Vorträge und Workshops werden in einer Publikation dokumentiert, die im Februar 2007 erscheinen soll.

— Im zweiten Teil dieser Kooperation, die am 7. November 2006 mit dem Vortrag von Clemens von Wedemeyer beginnt, stellen sich fünf weitere Künstler der *skulptur projekte münster 07* vor. Abgeschlossen wird die Vortragsreihe Anfang Dezember mit einer Diskussion, an der neben Prof. Dr. Hildegund Amanshauser und Dr. Brigitte Franzen auch Kurator Prof. Kasper König (Museum Ludwig, Köln) und die assoziierte Kuratorin Dr. Carina Plath (Westfälischer Kunstverein, Münster) teilnehmen.

Clemens von Wedemeyer (*1974) setzt vor allem das Medium Film in Beziehung zu Architektur, Stadt und Raum. Dabei scheut er sich nicht, die Handlungen und alltäglichen Szenen in verdichteter Form durch technische Spielereien und neue Kontextualität ins Absurde und Unerwartete zu lenken. Dies hat er in seiner Arbeit zum Beispiel an Plattenbauten, gescheiterten Utopien städtebaulicher Idealplanungen und auch Zeichen politischen Wandels, klargemacht. Die Künstlerin **Silke Wagner** (*1968) kommt am 21. November an die Kunstakademie Münster. In ihrem vielfältigen, immer auch von ihrem gesellschaftlichen Interesse geprägten Werk vermischen sich die verschiedensten Medien mit dem künstlerischen Mittel der Aktion. So beschäftigt sich die Künstlerin in ihren Werken auch mit aktuellen Reizthemen, wie z.B. der Bereitstellung von Lufthansa-Flugzeugen zu Abschiebezwecken. Sie will dabei vor allem Kommunikationsprozesse in der Gesellschaft anregen.

Träger

LWL

STADT MÜNSTER

Der Ministerpräsident
des Landes
Nordrhein-Westfalen

NRW.

Förderer / Hauptsponsoren

gefördert durch die
**KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES**

KUNSTSTIFTUNG • NRW

PROVINZIAL
Kulturstiftung der
Westfälischen Provinzial Versicherungen

Sparkasse
Münsterland Ost

Andreas Siekmann (*1961) spricht am 22. November in der Kunstakademie Münster. Er kritisiert, oft in ironisch-politischer Weise, die Veränderung des Stadtraums durch zunehmende Privatisierung und Ökonomisierung. Gerade das Problem von Kunst in der Öffentlichkeit und den divergierenden Interessen verschiedener Gruppen im „Kunstraum“ Stadt inspirieren den Künstler. Im Zeitalter veränderter wirtschaftlicher Situationen und der Globalisierung zeigt er diese Probleme auf und präsentiert Gegenentwürfe.

Marko Lehanka (*1961) ist der nächste Gast an der Kunstakademie Münster. Er nähert sich häufig mit spontanen Einfällen und Improvisation Banalem und Alltäglichem und begegnet darin sowohl der Gegenwart wie auch der (Kunst)Geschichte mit Witz, wenn er es in seinem Werk mit Dürers Kunst aufnimmt und die berühmte „Bauernsäule“ von 1525 persifliert. Seine „Bierflaschen“ bringen dagegen die „Kultur“ der Trinkgelage durch eingravierte oft gehörte Satzketten dieser Zusammenkünfte ins Museum.

Die Vortragsreihe an der Kunstakademie beendet **Annette Wehrmann** (*1961) am 29. November. Die Künstlerin arbeitet seit den 1990er Jahren mit Performances und temporären, kritischen Eingriffen in städtische Orte. Ihre ‚Blumensprengungen‘, eine Reihe von kleinen Detonationen, die sie in öffentlichen Blumenrabatten der Hamburger Innenstadt vorgenommen hat, sind flüchtige und ebenso poetische Ironisierungen heutiger Stadtmöblierung. Wehrmann orientiert sich an bestehenden Strukturen der Stadt und verändert das Antlitz des öffentlichen Raums.

Termine für den „Vorspann“ im Wintersemester 2006/2007:

- | | |
|--------------------------|---|
| 07. November 2006 | Clemens v. Wedemeyer (*1974, lebt und arbeitet in Berlin und Leipzig) |
| 21. November 2006 | Silke Wagner (*1968, lebt und arbeitet in Frankfurt am Main) |
| 22. November 2006 | Andreas Siekmann (*1961, lebt und arbeitet in Berlin) |
| 28. November 2006 | Marko Lehanka (*1961, lebt und arbeitet in Frankfurt am Main) |
| 29. November 2006 | Annette Wehrmann (*1961, lebt und arbeitet in Hamburg) |
| 05. Dezember 2006 | Diskussion mit Hildegund Amanshauser, Brigitte Franzen, Kasper König und Carina Plath. |

Die Vorträge finden von 18.00 bis 20.00 Uhr im Hörsaal der Kunstakademie (1. OG), Leonardo-Campus 2, in 48149 Münster statt.

Die Diskussion findet im Skulptur Projekte Büro, Rothenburg 30, in 48143 Münster um 18 Uhr statt.

Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Der Eintritt ist frei. Die Vorträge werden in deutscher Sprache gehalten.

Pressekontakt: *Claudia Miklis*
skulptur projekte münster 07
Telefon 0049 (0) 251 5907305
presse@skulptur-projekte.de

Dieter Burgholz
Kunstakademie Münster
Telefon 0049 (0) 251 8361301
redaktion@kunstakademie-muenster.de