

skulptur projekte münster 07

Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte – Direktor Dr. Hermann Arnhold

in Kooperation mit
Dr. Carina Plath
Westfälischer Kunstverein

Projektleitung
Dr. Christine Litz

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Dr. Daniel Müller Hofstede
0049 (0) 251 5907-168
daniel.muellerhofstede@lwl.org

Domplatz 10 | D-48143 Münster
www.skulptur-projekte.de

Ausstellung

Im Sommer 2007 finden zum vierten Mal die *skulptur projekte münster 07* statt. Diese internationale Großausstellung zur Kunst im öffentlichen Raum lädt seit 1977 im zehnjährigen Rhythmus Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt ein, ihre Werke in der Stadt entstehen zu lassen. Münster ist so zu einer internationalen Referenzadresse für zeitgenössische Kunst geworden. Inzwischen sind 33 Skulpturen in der Stadt Zeugen der *Skulptur Projekte*. Die „Giant Pool Balls“ (1977) von Claes Oldenburg am Aasee gelten heute sogar als ein Wahrzeichen der Stadt.

Die *skulptur projekte münster 07* finden ab Mitte 2007, parallel zur *documenta* in Kassel, statt (17. Juni bis 20. September 2007). Sie werden über 100 Tage Stadt und Region unmittelbar prägen. 1997 kamen mehr als 500.000 Besucher nach Münster, um die rund 70 Arbeiten von Künstlern aus 25 Ländern kennenzulernen. Die Erwartungen für 2007 sind ähnlich hoch gesteckt.

Die Vorbereitungen für die *skulptur projekte münster 07* sind angelaufen, und das Skulptur-Büro im ehemaligen archäologischen Trakt des Westfälischen Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte an der Rothenburg ist bezogen. Das Kuratorenteam aus Prof. Kasper König (Museum Ludwig, Köln), Dr. Brigitte Franzen (Westfälisches Landesmuseum, Münster) und der assoziierten Kuratorin Dr. Carina Plath (Westfälischer Kunstverein, Münster) hat bereits 18 Künstlerinnen und Künstler eingeladen, sich an der Ausstellung zu beteiligen.

Das Projekt beginnt mit der Auswahl der Künstler und entwickelt sich mit ihren Besuchen in Münster weiter. Auf ihren Rundgängen und Fahrradtouren durch die Stadt setzen sich die Künstler mit den örtlichen Gegebenheiten auseinander und entwickeln ihre Projektideen. Die Skulpturen werden anschließend hauptsächlich in Münster angefertigt und nach und nach aufgestellt: Die Stadt nimmt die Kunst auf und verändert Schritt für Schritt ihr Erscheinungsbild – ein dynamischer Prozess ist in Gang gesetzt.

Der Titel der Ausstellung *Skulptur Projekte* ist Programm. Auch 2007 werden die Künstler ausloten, was zeitgenössische Skulptur heute sein kann, wie sie sich im öffentlichen Raum positionieren und ihn verändern kann. Nach 1977, 1987 und 1997 werden erneut die Wechselwirkungen von Kunst, Stadt und Öffentlichkeit untersucht.

Auch 2007 tragen und finanzieren der Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL) und die Stadt Münster die Ausstellung. Das Land Nordrhein-Westfalen hat sein Interesse, als dritter Träger einzusteigen, bereits deutlich signalisiert. Die Kulturstiftung des Bundes fördert die *skulptur projekte münster 07* mit einer Million Euro. Schon im Vorfeld der Planungen ist die Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial-Versicherungen (Münster) mit 500.000 Euro als Hauptsponsor/Förderer an die *skulptur projekte münster 07* herangetreten. Die Kunststiftung NRW (Düsseldorf) hat eine Förderung in gleicher Höhe zugesagt. Zur Realisierung der *skulptur projekte münster 07* werden weitere Partner gesucht.

Eingeladene Künstlerinnen und Künstler (Stand: Februar 2006)

Pawel Althamer

*1967 in Warschau, lebt und arbeitet in Warschau

Francis Alÿs

*1959 in Antwerpen, Belgien, lebt und arbeitet in Mexico City

Michael Asher

* 1943 in Los Angeles, USA, lebt und arbeitet in Los Angeles

Guy Ben-Ner

*1969 in Ramat Gan, Israel, lebt und arbeitet in New York

Guillaume Bijl

* 1946 in Antwerpen, Belgien, lebt und arbeitet in Antwerpen und Münster

Martin Boyce

*1967 in Glasgow, lebt und arbeitet in Glasgow und Berlin

Hans-Peter Feldmann

* 1941 in Hilden, lebt und arbeitet in Düsseldorf

Andrea Fraser

* 1965 in Billings, Montana/USA, lebt und arbeitet in New York City

Isa Genzken

* 1948 in Bad Oldesloe, lebt und arbeitet in Berlin

Dominique Gonzalez-Foerster

* 1965 in Straßburg, Frankreich, lebt und arbeitet in Paris und Rio de Janeiro

Mike Kelley

* 1954 in Detroit, lebt und arbeitet in Los Angeles

Eva Meyer

* 1950 in Freiburg

Eran Schaerf

* 1962 in Tel-Aviv, Israel

leben und arbeiten in Berlin

Deimantas Narkevicius

* 1964 in Utena, Litauen, lebt und arbeitet in Vilnius

Manfred Pernice

* 1963 in Hildesheim, lebt und arbeitet in Berlin

Susan Philipsz

* 1965 in Glasgow, lebt und arbeitet in Belfast und Berlin

Martha Rosler

* in New York City, lebt und arbeitet in New York City und Malmö

Thomas Schütte

* 1954 in Oldenburg, lebt und arbeitet in Düsseldorf

Andreas Siekmann

* 1961 in Hamm, lebt und arbeitet in Berlin

Rosemarie Trockel

* 1952 in Schwerte, lebt und arbeitet in Köln

Annette Wehrmann

* 1961 bei Hamburg, lebt und arbeitet in Hamburg