

Der landeskundliche Film führt häufig ein Schattendasein – sehr zu Unrecht, denn in der Vielfalt dieser gefährdeten Überlieferungen spiegelt sich sehr anschaulich die Vergangenheit der Regionen in Deutschland, aber auch darüber hinaus. Grund genug, dieses komplexe Thema unter den Aspekten „Archivierung“, „Erschließung“ und „Nutzung“ im Rahmen einer zweitägigen Veranstaltung im Landeshaus in Münster zu diskutieren. Ziel dieser Tagung ist es, verschiedene vorhandene Modelle sowohl innerhalb Deutschlands als auch im europäischen Vergleich vorzustellen und zu diskutieren. Dabei geht es zum einen darum, den Austausch zwischen bereits erfolgreich arbeitenden Institutionen auf nationaler und internationaler Ebene zu intensivieren, zum anderen, Initiativen, die mit ihren Bemühungen noch am Anfang stehen, Mut zu machen.

Zur Fachtagung laden wir herzlich ein

Dr. Markus Köster
Leiter des LWL-Medienzentrums
für Westfalen

Dr. Volker Jakob
Leiter des
Bild-, Film-, Tonarchivs

Veranstaltungsorganisation

LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstr. 14
48147 Münster
Tel. 0251-591 4719
Fax. 0251-591 3982
Elke.Fleege@lwl.org
www.lwl-medienzentrum.de

Wir bitten um Anmeldung
bis zum 28. Oktober 2011
unter der obigen Anschrift per Brief,
Mail, Anruf oder Fax.

**Die Teilnahme ist kostenlos.
Reise- und Übernachtungskosten können
nicht übernommen werden.**

Veranstaltungsort
LWL-Landeshaus
- Plenarsaal -
Freiherr-vom-Stein-Platz 1
48147 Münster

Hinweise zur Anfahrt:

www.lwl.org/LWL/Der_LWL/Anfahrt/Anfahrt

Mit Unterstützung des

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Lebendige Vergangenheit

Der landeskundlich-historische Film
im Archiv



Einladung zur Tagung

am 17. und 18. November 2011

Donnerstag, 17. November 2011

13.00 Uhr – 14.45 Uhr: **1. Block – Einführung**

Begrüßung

Dr. Markus Köster
Leiter des LWL-Medienzentrums für Westfalen

Grußwort

Ruth Schiffer
Filmreferentin des Ministeriums für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport NRW

Einführung in die Tagung

Dr. Volker Jakob
Referatsleiter des Bild-, Film-, Tonarchivs
des LWL-Medienzentrums für Westfalen

Von der Lokalaufnahme zum Europafilm:

Filmgeschichte und Landeskunde
Jeanpaul Goergen
Autor und Filmhistoriker, Berlin

Diskussion: Film als landeskundliche Quelle

14.45 Uhr – 15.15 Uhr: Kaffeepause

15.15 Uhr – 17.00 Uhr: **2. Block – Länder im Vergleich**

**Visuelle Erinnerungen einer Provinz – Zur Theorie und
Praxis eines regionalen Filmarchivs in Westfalen-Lippe**
Dr. Volker Jakob

**Bestandsaufbau und Kooperation: Von der
Bedeutung einer institutionalisierten
Filmarchivierung für die regionale Identität**

Dr. Dirk Jachomowski
Leiter des Landesfilmarchivs im Landesarchiv
Schleswig-Holstein

**Die Welt im Auge des Filmamateurs? – Private Film-
überlieferung in der Landesfilmsammlung Baden-
Württemberg**

Dr. Reiner Ziegler
Leiter der Landesfilmsammlung Baden-Württemberg,
Haus des Dokumentarfilms, Stuttgart

**Historische Bildung mit Filmdokumenten. Ein Beitrag zur
Entwicklung von Medienkompetenz**

Dr. Diethelm Knauf
Leiter des Landesfilmarchivs und didaktischen
Archivs im Landesinstitut für Schule in Bremen

Diskussion

17.00 Uhr – 17.15 Uhr: Kaffeepause

17.15 Uhr – 19.00 Uhr: **3. Block – Filmbeispiele**

**„Bremen – Schlüssel zur Welt“ – Systematische Recherche
und Zufallsfunde aus dem Bremer Landesfilmarchiv**

Dr. Diethelm Knauf

Als das Ruhrgebiet schwarz-weiß war

Paul Hofmann
Leiter der Kinemathek im Ruhrgebiet, Duisburg

**Jetzt wird alles anders. Der Aufbruch um 1970 im Spiegel
historischer Filmdokumente aus Hannover**

Dr. Peter Stettner
Leiter des Kulturarchivs an der Fachhochschule Hannover

Freitag, 18. November 2011

09.00 Uhr – 10.15 Uhr: **4. Block –
Konzepte unterschiedlicher Archive**

**Die kommunale Filmüberlieferung – eine Aufgabe für das
Rheinland**

Dr. Arie Nabrings
Leiter des LVR-Archivberatungs- und Fortbildungszentrums,
Brauweiler

Filmsicherung in einem Stadtarchiv – Das Beispiel Rheine

Dr. Thomas Gießmann
Leiter des Stadtarchivs Rheine
Heinz Schulte
Filmmuseum Metropoli, Rheine

**Amtlich und ehrenamtlich. Filmarchivierung
für die Landeskirche**

Dr. Jens Murken
Leiter des Landeskirchlichen Archivs der Evangelischen
Kirche von Westfalen

10.15 Uhr – 10.45 Uhr: Kaffeepause

**Lokale, regionale Filmüberlieferung im WDR-
Fernseharchiv**

Hans Hauptstock
Leiter der Fachgruppe "Dokumentation Video" in der
WDR-Abteilung "Dokumentation und Archive" in Köln

**Regionale Herkunft – globales Unternehmen.
Filmüberlieferung und Medienpolitik in einem
Großkonzern**

Mark Stagge M.A.
Historisches Archiv Krupp, Essen

Diskussion

11.45 Uhr – 12.45 Uhr: Mittagspause

12.45 Uhr – 16.00 Uhr: **5. Block –
Europäische Perspektiven**

**Perspektiven landeskundlicher Filmarchive aus Sicht
des Bundesarchivs-Filmarchivs**

Martina Werth-Mühl
Stellv. Leiterin im Bundesarchiv-Filmarchiv, Berlin

Das Filmmuseum „Albert Kahn“, Boulogne

Robert Weiss
Filmemacher und Filmdozent an der Université de
Provence, Département SATIS, Frankreich

13.45 Uhr – 14.15 Uhr: Kaffeepause

**Das Regionaal Historisch Centrum Groninger
Archieven und seine audiovisuellen Bestände**

Drs. Harry Romijn
Stellv. Direktor des RHC Groninger Archieven
Abt.-Leiter Neue Medien, Bild und Ton, Niederlande

Das Centre national de l'audiovisuel (CNA)

Jean Back
Direktor des Centre national de l'audiovisuel (CNA),
Luxemburg

Diskussion

Ausblick

16.00 Uhr – Ende der Tagung