

Stern der Woche

Ingrid Breuninger für die Gestaltung der aktuellen Ausstellung im Dalheimer Museum.

■ Paderborn. An und für sich ist Ingrid Breuninger ja eine waschechte Unterfränkin, die sich im Stuttgarter Raum eifrig als Ausstellungsgestalterin tummelt. Doch irgendwie ist die 41-Jährige mittlerweile auch ein bisschen Ostwestfälin geworden. Kein Wunder, denn schon seit 1999 hinterlässt Ingrid Breuninger hier ihre Spuren. Damals plante sie in der Paderborner Karolinger-Ausstellung, die deutschlandweit Geschichtsfans begeisterte, die Architektur. „Da habe ich den Kontakt zu Museumsleiter Matthias Wemhoff gefunden“, erzählt sie. Der ließ die Kreative dann nicht mehr los. Ob die Kunigunde-Ausstellung (2003) in der Paderborner Kaiserpfalz oder ab 2002 die Ausstellungen in Kloster Dalheim – immer war Ingrid Breuninger mit von der Partie. Im just eröffneten Museum für Klosterkultur in Dalheim gestaltete sie jetzt die ersten Präsentationen zu den Themen Barock und Säkularisierung. Ein Vergnügen für's Auge, das uns den Stern der Woche wert ist. (JS)

Eine Initiative der Neuen Westfälischen (NW), der Lippischen Landes-Zeitung (LZ) und des Haller Kreisblatts (HK).



Ausstellungsmacherin: Ingrid Breuninger.

FOTO: EPD

Kultur / Medien

NR. 137, SAMSTAG/SONNTAG, 16./17. JUNI 2007