

## PADERBORNER KULTUR

Montag, 4. Juli 2011



### Selten zu hörende Melodien in der Klosterkirche

Mit einer kostenlosen Museumsnacht hat das Klostermuseum in Dalheim Kulturfreunden aus der gesamten Region am Samstag wieder Gelegenheit gegeben, nicht nur die wunderschöne Anlage, sondern auch die Dauerausstellung sowie die am selben Tag eröffnete Sonderausstellung »Macht des Wortes« über die Bedeutung des benediktinischen Mönchtums kennen zu lernen. Lediglich für die

beiden Konzerte der Ensembles »VocaMe« (Foto) und »amarcord« mit frühmittelalterlichen Klängen und Renaissancemusik wurde Eintritt erhoben. Die a-capella mit nur sparsamer musikalischer Begleitung gesungenen Melodien konnten sich in der nachhallenden Akustik der Klosterkirche besonders eindrücklich entfalten. Die Sonderausstellung wird bis zum 30. Dezember gezeigt.

Foto: Stienecke