

**Mo 29.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 09:00**  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00**

ab 7. Klasse | Komödie, Jugendfilm, Abenteuerfilm

**Offline – Das Leben ist kein Bonuslevel**  
D 2016 | Regie: Florian Schnell

Jan ist 17 und verbringt die meiste Zeit nicht als Jan, sondern als der wagemutige Krieger Fenris in dem Fantasy-Game „Schlacht um Utgard“. Er bereitet sich auf ein anstehendes Online-Turnier vor, als er von einem anderen Spieler, dem düsteren Magier Loki, gehackt wird. Damit beginnt für ihn die größte „Quest“ seines Lebens – in der echten Welt. Er begibt sich auf eine turbulente Reise, um seine digitale Identität zurück zu bekommen.

Themen: Gaming, virtuelle und echte Realität, Internet, Außenseiter, Identität, Spielsucht, Anerkennung, Liebe, Coming-of-Age  
Fächer: Medienkunde, Informatik, Ethik, Sozialkunde  
Länge: 87 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 12

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 11:00**  
**(außer Sa und So)**

**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00**

ab 8. Klasse | Dokumentarfilm

**Immer noch eine unbequeme Wahrheit: Unsere Zeit läuft**

USA 2017 | Regie: Bonni Cohen, Jon Shenk

Gegenüber dem Film „Eine unbequeme Wahrheit“ (2006) haben sich die Akzente verschoben: Mit welchen Folgen müssen die Menschen rechnen? Wie gelingt der Ausstieg aus Kohle und Öl? Was müssen die einzelnen Länder leisten? Der Film folgt Al Gore auf seinen Reisen um die Welt: nach Grönland, Miami und zum Streitgespräch mit dem indischen Energieminister. Bei den Klimaverhandlungen von Paris kämpft Gore darum, Indien in das Abkommen einzubinden. Auch sucht er das Gespräch mit Donald Trump.

Themen: Klimawandel, Klimapolitik, Entwicklungspolitik, politisches Engagement, Energieversorgung, Ökologie, Naturkatastrophen  
Fächer: Erdkunde, Politik, Wirtschaft, Biologie, Sozialkunde, Ethik  
Länge: 100 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 13

**Do 25.01.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00**  
**(außer Sa und So)**

ab 9. Klasse | Historienfilm, Biografie

**Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen**  
USA 2016 | Regie: Theodore Melfi

Der Film erzählt vom Aufstieg dreier afroamerikanischer Mathematikerinnen, die zu Beginn der 1960er Jahre für die NASA tätig sind. Zunächst sitzen sie in einem fensterlosen Bau und führen Auftragsarbeiten für die weißen und fast durchweg männlichen Wissenschaftler aus, die infolge der erfolgreichen Raumfahrt-Projekte der Russen unter Druck stehen. Die Frauen bekommen die Vorurteile einer von Rassentrennung geprägten Gesellschaft zu spüren, können aber die Diskriminierung durch Mut, Zusammenhalt und überdurchschnittliche Fähigkeiten kompensieren.

Der Film zeigt, wie sich Arbeitswelten durch rassistische und sexistische Barrieren selbst beschränken können. Den Protagonistinnen gelingt es, ihre Talente einzubringen, sich weiter zu qualifizieren und Arbeitsabläufe an neue Herausforderungen anzupassen. Mit Blick auf die Öffnung der Zugänge zum Arbeitsmarkt erweist sich der Film als ausgesprochen aktuell.

Wissenschaftsjahr | 2018  
**ARBEITSWELTEN  
DER ZUKUNFT**



Copyright: Fox

Themen für das Wissenschaftsjahr: Raumfahrt/Technik, Rassentrennung, Geschlechtergerechtigkeit, Machtstrukturen am Arbeitsplatz  
Fächer: Sozialkunde, Geschichte, Wirtschaft, Mathematik, Physik  
Länge: 123 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14

**SchulKinoWochen**  
**Nordrhein-Westfalen vom**  
**25.01.-07.02.2018**

**SCHULKINO  
WOCHEN**

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Cineplex Olpe**  
**Franziskaner Str. 9**  
**57462 Olpe**

**Anmeldung und Unterrichtsmaterial:**  
**[www.schulkinowochen.nrw.de](http://www.schulkinowochen.nrw.de)**

**Informationen:**  
**tel: 0251-591-3055**  
**mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)**

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro  
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage  
möglich!

**Kontakt:**  
Projektbüro SchulKinoWochen NRW  
LWL-Medienzentrum für Westfalen  
Fürstenbergstraße 14  
48147 Münster

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 09:00**  
(außer Sa und So)

1.-4. Klasse | Kinderfilm, Animation

### Ritter Trenk

D 2015 | Regie: Anthony Power

Ritter Wertolt lässt den Vater des kleinen Bauernjungen Trenk in den Kerker sperren, weil er mit der Menge der Naturalabgaben unzufrieden ist. Als Leibeigene sind die Familienmitglieder und die anderen Dorfbewohner leider ganz der Willkür des raffgierigen und rohen Wertolt ausgeliefert. Doch Trenk will sich das nicht länger bieten lassen und beschließt, selbst ein Ritter zu werden.

Themen: Freundschaft, Solidarität, Mut, Mittelalter, Abenteuer, Helden, Selbstvertrauen, Literaturverfilmung, Trickfilm  
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst  
Länge: 80 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00**  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00**

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Kinderfilm

### Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt

D/B 2016 | Regie: Wolfgang Groos

Der 11-jährige Tobbi ist Erfinder und trifft auf den Roboter Robbi, der aus einem Raumschiff vom Himmel gestürzt ist. Dabei wurde Robbi von seinen Eltern getrennt. Um diese zu finden, brauchen die zwei ein Gefährt, das fahren, schwimmen und fliegen kann: Sie bauen das Fliewatüüt. Doch der machtgierige Sir Joshua und seine beiden Superagenten wollen Robbi in ihre Gewalt bringen, um seine Fähigkeiten für neue Technologien zu nutzen.

Themen: Erfindungen, Technik, Freundschaft, Außenseiter, Mobbing, Abenteuer  
Fächer: Sachkunde, Deutsch, Erdkunde, Lebenskunde, Religion  
Länge: 105 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 11:00**  
(außer Sa und So)  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00**

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Abenteuerfilm

### Timm Thaler oder das verkaufte Lachen

D 2016 | Regie: Andreas Dresen

Timm Thaler ist Vollwaise und hat eine besondere Gabe: Sein Lachen ist ansteckend und unwiderstehlich. Auch der merkwürdige Baron Lefuet interessiert sich dafür. Er kauft Timm sein Lachen ab – im Gegenzug erhält dieser die Gabe, jede Wette zu gewinnen. Für kurze Zeit genießt es der Junge, anderen durch Wetten eins auszuwischen oder auf der Pferderennbahn gigantische Geldsummen zu gewinnen. Aber dann merkt er, dass er mit dem Lachen etwas Lebenswichtiges verloren hat, und bemüht sich, den Handel rückgängig zu machen. Doch sein Gegner erweist sich als mächtig: Rückwärts gelesen wird aus Lefuet ein „Teufel“ – Timm kämpft gegen einen modernen Wiedergänger des Leibhaftigen. Er gelangt in das Schloss des Barons und gerät immer tiefer in dessen Fänge. Doch bei einem großen Pferderennen unternehmen Timms Freunde Kreschimir und Ida einen raffinierten Versuch, den Baron mit seinen eigenen Waffen zu schlagen.



Copyright: Constantin

Themen: Gut und Böse, Teufelspakt, Wetten, Glücksspiel, Familie, Freundschaft  
Fächer: Deutsch, Lebenskunde, Religion, Philosophie, Ethik  
Länge: 103 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 09:00**  
(außer Sa und So)  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00**

ab 4. Klasse | Kinderfilm, Drama

### Ephraim und das Lamm

ETH/F/D/N/KAT 2015 | Regie: Yared Zeleke

In einem kleinen äthiopischen Dorf machen magere Ernten und Geldmangel Ephraims Vater zu schaffen. Während er sich auf die Suche nach Arbeit macht, quartiert er seinen Sohn bei Verwandten ein. Seine Tanten begeistert Ephraim mit dem Zubereiten köstlicher Speisen, wofür sein strenger Onkel ihn verspottet. Geborgenheit findet Ephraim bei seinem besten Freund, dem Lamm Chuni. Doch dann fordert der Onkel die Opferung des Lamms. Ephraim versucht mit seinen Kochkünsten Chuni zu retten. In märchenhaften Bildern vermittelt der Film einen starken Eindruck alltäglicher Lebensbedingungen im ländlichen Äthiopien, die vom Kampf um Existenzgrundlagen geprägt sind. Zugleich erlebt man die Auswirkung eines beginnenden gesellschaftlichen Umbruchs auf traditionelle soziale Verhältnisse.

**#17Ziele**  
Unsere Verantwortung



Copyright: Neue Visionen

Themen für 17 Ziele: Ernährung, Landwirtschaft, Afrika, Fremde Kulturen, Armut, Tradition, Rollenbilder, Emanzipation  
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Religion, Erdkunde, Kunst  
Länge: 94 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 9