

Do 01.02.18, 11:00 / Fr 02.02.18, 11:00
Di 06.02.18, 09:00 / Mi 07.02.18, 11:15

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Die junge Mae ist glücklich: Sie erhält einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Andererseits sammelt das Unternehmen hemmungslos persönliche Daten. Der charismatische Firmenchef Bailey gibt diesem Gebaren einen ethischen Anstrich. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Bei der Präsentation einer neuen Technik zum Aufspüren vermisster Personen gerät Maes Freund Mercer ins Visier der Kameras.

Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.

Wissenschaftsjahr | 2018

ARBEITSWELTEN DER ZUKUNFT



Copyright: Universum

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung versus Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

Mo 05.02.18, 09:00 und 11:15
Di 06.02.18, 11:15 / Mi 07.02.18, 09:00

ab 9. Klasse | Komödie

Willkommen bei den Hartmanns

D 2016 | Regie: Simon Verhoeven

Die Kinder sind aus dem Haus, der Ehemann dreht sich nur um sich selbst – der pensionierten Lehrerin Angelika Hartmann fällt zu Hause die Decke auf den Kopf. Was liegt in diesen Zeiten näher, als sich in der Flüchtlingshilfe zu engagieren. Allerdings gibt es in der Unterkunft, in der Angelika deswegen vorstellig wird, bereits ein Überangebot an ehemaligen Deutschlehrern für den Sprachunterricht. So kommt Angelika auf die Idee, den nigerianischen Asylbewerber Diallo bei sich aufzunehmen. Ihr Mann Richard ist alles andere als begeistert. Als Tochter Paulina, Dauerstudentin auf der Suche nach dem richtigen Weg im Leben, wieder zu Hause einzieht und wenig später ihr von Karriere und Kind überforderter Bruder Philipp seinen Sohn Basti bei den Hartmanns einquartiert, ist das Familienchaos perfekt. Mit neugierigem Blick und klugen Fragen ist es Diallo, der neue Perspektiven in alte Denkmuster bringt.



Copyright: Warner Bros.

Themen: Flüchtlinge, Vorurteile, Gesellschaft, Rassismus, Kommunikation, kulturelle Identität, Lebenskrisen, Werte
Fächer: Deutsch, Politik, Sozialkunde, Ethik
Länge: 116 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Filmpalast
Werdohler Straße 68 b
58511 Lüdenscheid

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage
möglich!

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18, 09:00 / Fr 26.01.18, 09:00
Mo 29.01.18, 09:00 / Di 30.01.18, 11:00

1.-4. Klasse | Animationsfilm, Literaturverfilmung

Ritter Trenk

D 2015 | Regie: Anthony Power

Ritter Wertolt lässt den Vater des kleinen Bauernjungen Trenk in den Kerker sperren, weil er mit der Menge der Naturalabgaben unzufrieden ist. Als Leibeigene sind die Familienmitglieder und die anderen Dorfbewohner leider ganz der Willkür des raffgierigen und rohen Wertolt ausgeliefert. Doch Trenk will sich das nicht länger bieten lassen und beschließt, selbst ein Ritter zu werden. Zufällig trifft er auf eine Gauklertruppe, bei welcher der junge Page Zink untergetaucht ist. Eigentlich hätte Zink bei seinem Onkel zum Ritter ausgebildet werden sollen, doch dafür ist er viel zu ängstlich. Kurzerhand tauschen die beiden Jungen ihre Rollen: In edler Pagenkleidung stellt sich Trenk bei Ritter Hans von Hohenlob als dessen Neffe vor. Doch nicht nur vor dem wütenden Wertolt muss sich Trenk in Acht nehmen, auch von Hohenlobs scharfsinnige Tochter Thekla ist misstrauisch.



Copyright: Universum

Themen: Freundschaft, Solidarität, Mut, Mittelalter, Abenteuer, Helden, Selbstvertrauen, Trickfilm
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst
Länge: 80 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 25.01.18, 11:00 / Fr 26.01.18, 11:00
Mo 29.01.18, 11:00 / Di 30.01.18, 09:00

2.-6. Klasse | Animationsfilm, Komödie

Paddington

GB/F 2014 | Regie: Paul King

Ein Erdbeben erschüttert den peruanischen Regenwald und plötzlich stehen ein kleiner Bär und seine Tante ohne Bleibe da. Also schickt die pragmatische Bärin den Neffen als blinden Passagier nach London, wo der Heimatlose bei einem bekannten Tierforscher unterkommen soll. Doch der sprechende Bär verirrt sich in der fremden Umgebung und strandet völlig verloren auf dem Londoner Bahnhof Paddington. Hier entdeckt ihn die Familie Brown, die den Findling kurzerhand nach der Station benennt und vorübergehend bei sich aufnimmt. Der tollpatschige Paddington flutet allerdings erst einmal das Badezimmer und stiftet auch sonst reichlich Chaos in seiner Gastfamilie. Währenddessen plant eine fiese Tierpräparatorin bereits, dem Jungbären das Fell über die Ohren zu ziehen.



Copyright: StudioCanal

Themen: Abenteuer, Familie, fremde Kulturen, Freundschaft, Heimat, Literaturverfilmung
Fächer: Deutsch, Sozial-/Gemeinschaftskunde, Englisch, Kunst
Länge: 95 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Mi 31.01.18, 09:00 und 11:00
Do 01.02.18, 09:00 / Fr 02.02.18, 09:00

ab 4. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm

Der kleine Prinz

F 2015 | Regie: Mark Osborne

Ein Mädchen wächst in einer Welt auf, die von Leistung und Geld regiert wird. Um als Erwachsene zu den Top-Leistungsträgern zu gehören, wird das Mädchen von ihrer Mutter für das Bestehen an einer Eliteschule gedrillt. In den Sommerferien sitzt sie wie immer am Schreibtisch und lernt, als plötzlich ein Propeller die Wand durchschlägt. Der kauzige ehemalige Pilot von nebenan hat versucht, sein schrottreifes Flugzeug im Garten zu starten. Er entschuldigt sich bei dem Mädchen mit dem ersten Kapitel der Geschichte vom kleinen Prinzen. Sie will mehr erfahren und verbringt fortan heimlich ihre Tage bei ihrem neuen Freund. Das Mädchen erkennt durch ihn und seine Geschichte, was im Leben wirklich wichtig ist. Sie begibt sich auf eine abenteuerliche Suche nach dem kleinen Prinzen und wächst über sich hinaus. Es ist nun an ihr, die Botschaften des kleinen Prinzen weiterzugeben.



Copyright: Warner Bros

Themen: Freundschaft, Werte, Kindheit, Individuum und Gesellschaft, Verantwortung, Philosophie, Filmsprache, Identität
Fächer: Französisch, Ethik, Religion, Philosophie, Kunst, Sachkunde
Länge: 106 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9