

Mo 29.01.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00  
(außer Sa und So)

ab 9. Klasse | Komödie

**Willkommen bei den Hartmanns**  
D 2016 | Regie: Simon Verhoeven

Die Kinder sind aus dem Haus, der Ehemann dreht sich nur um sich selbst – der pensionierten Lehrerin Angelika Hartmann fällt zu Hause die Decke auf den Kopf. Was liegt in diesen Zeiten näher, als sich in der Flüchtlingshilfe zu engagieren. Allerdings gibt es in der Unterkunft, in der Angelika deswegen vorstellig wird, bereits ein Überangebot an ehemaligen Deutschlehrern für den Sprachunterricht. So kommt Angelika auf die Idee, den nigerianischen Asylbewerber Diallo bei sich aufzunehmen. Ihr Mann Richard ist alles andere als begeistert. Als Tochter Sophie, Dauerstudentin auf der Suche nach dem richtigen Weg im Leben, wieder zu Hause einzieht und wenig später ihr von Karriere und Kind überforderter Bruder Philipp seinen Sohn Basti bei den Hartmanns einquartiert, ist das Familienchaos perfekt. Mit neugierigem Blick und klugen Fragen ist es Diallo, der neue Perspektiven in alte Denkmuster bringt.



Copyright: Warner Bros.

Themen: Flüchtlinge, Vorurteile, Gesellschaft, Rassismus, Kommunikation, kulturelle Identität, Lebenskrisen, Werte  
Fächer: Deutsch, Politik, Sozialkunde, Ethik  
Länge: 116 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 11:00  
(außer Sa und So)

Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00

ab 9. Klasse | Dokumentarfilm

**Tomorrow – Die Welt ist voller Lösungen**  
F 2015 | Regie: Cyril Dion, Mélanie Laurent

Wenn der Mensch den ausbeuterischen Umgang mit den Ressourcen der Erde nicht ändert, könnten die globalen Ökosysteme noch vor Ende des 21. Jahrhunderts zusammenbrechen. Aufgerüttelt von den düsteren Prognosen einer 2012 erschienenen Studie beschließen die Filmemacher, nach Lösungen zu suchen. Weltweit besuchen sie die verschiedensten Initiativen, sprechen mit Menschen, die in Bürgerbewegungen, Wirtschaft, Stadtplanung, internationalen Organisationen oder Landwirtschaft tätig sind und stellen erfolgreiche Projekte vor. Beispielhaft führen diese vor, wie Ernährung, Energieversorgung und Wirtschaftskreisläufe ressourcenschonend funktionieren. Alternative Bildungs- und Demokratie Modelle zeigen, wie sie das für eine bessere Zukunft notwendige Umdenken unterstützen. Mit positiven Beispielen fordert der Film zur kritischen Selbstreflexion auf. Wie sieht ein verantwortungsvoller Umgang mit der Erde und ihren Ressourcen aus? Was kann ein einzelner Mensch bewirken?

**#17Ziele**  
Unsere Verantwortung



Copyright: Pandora

Themen für 17 Ziele: Bildung, Ernährung, Energie, Natur, Ökologie, Klimawandel, Globalisierung, neue Technologien, Verantwortung  
Fächer: Politik, Biologie, Geografie, Sozialkunde, Wirtschaftskunde  
Länge: 118 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14

**SchulKinoWochen**  
Nordrhein-Westfalen vom  
25.01.-07.02.2018

**SCHULKINO**  
WOCHEN

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Kinopolis Leverkusen**  
**Friedrich-Ebert-Platz 3e**  
**51373 Leverkusen**

**Anmeldung und Unterrichtsmaterial:**  
[www.schulkinowochen.nrw.de](http://www.schulkinowochen.nrw.de)

**Informationen:**  
tel: 0251-591-3055  
mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro  
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage  
möglich!

Kontakt:  
Projektbüro SchulKinoWochen NRW  
LWL-Medienzentrum für Westfalen  
Fürstenbergstraße 14  
48147 Münster

**VISION KINO**  
Netzwerk für Film und  
Medienkompetenz

**Film+Schule**  
NRW

**LWL**  
Für die Menschen.  
Für Westfalen-Lippe.

Ministerium für  
Schule und Weiterbildung  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Do 25.01.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**

ab 1. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm, Kinderfilm

**Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei**  
D 2017 | Regie: Ute von Münchow-Pohl

Großstadthase Max landet mit einem ferngesteuerten Flugzeug in der Häschenschule, wo sich die Schüler auf die Osterhasenprüfung vorbereiten. Doch es fällt ihm schwer, sich den altmodischen Regeln anzupassen und er versucht zu fliehen. Sein Vorhaben scheitert an der Fuchsfamilie, die das goldene, magische Ei der Hasen stehlen will. Max will seinen neuen Freunden helfen.

Themen: Ostern, Tiere, Abenteuer, Freundschaft, Gemeinschaft, Mut  
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Religion, Lebenskunde  
Länge: 76 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00**

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Kinderfilm

**Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt**  
D/B 2016 | Regie: Wolfgang Groos

Der 11-jährige Tobbi ist Erfinder und trifft auf den Roboter Robbi, der aus einem Raumschiff vom Himmel gestürzt ist. Dabei wurde Robbi von seinen Eltern getrennt. Um diese zu finden, brauchen die zwei ein Gefährt, das fahren, schwimmen und fliegen kann: Sie bauen das Fliewatüüt. Doch der machtgierige Sir Joshua und seine Superagenten wollen Robbi in ihre Gewalt bringen, um seine Fähigkeiten zu nutzen.

Themen: Erfindungen, Technik, Freundschaft, Außenseiter, Mobbing  
Fächer: Sachkunde, Deutsch, Erdkunde, Lebenskunde, Religion  
Länge: 105 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00**

ab 3. Klasse | Animationsfilm, Actionfilm, Komödie

**Baymax – Riesiges Robowabohu**  
USA 2014 | Regie: Don Hall, Chris Williams

Der 13-jährige Hiro ist der Erfinder der Microbots – winzige Roboter, die wie ein großer Schwarm zusammenarbeiten. Kurz bevor Hiro sein Studium an der technischen Universität beginnt, kommt es dort zu einer Explosion, bei der sein Bruder Tadashi ums Leben kommt. Außerdem wurden die Microbots gestohlen. Zusammen mit Tadashis Freunden begibt sich Hiro auf die Suche nach dem Dieb. Mit dabei ist Baymax, die letzte Entwicklungsarbeit Tadashis. Der gutmütige Medizinroboter wird Hiro's Freund und Helfer.

Mit Witz und Action erzählt der Film von der Beziehung zwischen Mensch und Maschine. Wie viel Autonomie dürfen und sollen Roboter erhalten? Kann eine Maschine die Rolle eines Arztes ausfüllen? Was ist, wenn sie Gefühle in anderen erwecken kann und am Ende selbst welche zu entwickeln scheint?



Copyright: Walt Disney

Themen für das Wissenschaftsjahr: Beziehung zwischen Mensch und Maschine, Funktionen von Robotern, Robotik in der Medizin  
Fächer: Naturwissenschaften, Informatik, Lebenskunde, Ethik  
Länge: 102 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 11:00**  
**(außer Sa und So)**

4.-9. Klasse | Abenteuerfilm, Literaturverfilmung

**Big Friendly Giant**  
USA/GB/CDN 2016 | Regie: Steven Spielberg

Die zehnjährige Sophie erspät eines Nachts einen Riesen, der den Menschen Träume einflößt. Die Kreatur entführt das Mädchen ins Land der Riesen. In seiner Höhle merkt Sophie bald, dass sie an einen sanftmütigen Vertreter seiner Art geraten ist. Gefahr droht allerdings durch die anderen Riesen aus der Nachbarschaft. In ihrer Not suchen Sophie und ihr neuer Freund die Königin von England um Hilfe an.

Themen: Märchen, Magie, Mädchen, Außenseiter, Abenteuer  
Fächer: Deutsch, Englisch, Kunst  
Länge: 117 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:00**  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00**

ab 8. Klasse | Dokumentarfilm

**Immer noch eine unbequeme Wahrheit: Unsere Zeit läuft**  
USA 2017 | Regie: Bonni Cohen, Jon Shenk

Die Akzente haben sich verschoben: Mit welchen Folgen müssen die Menschen rechnen? Wie gelingt der Ausstieg aus Kohle und Öl? Was müssen die einzelnen Länder leisten? Der Film folgt Al Gore auf seinen Reisen um die Welt: nach Grönland, Miami, zum Streitgespräch mit dem indischen Energieminister und den Klimaverhandlungen von Paris. Auch sucht er das Gespräch mit Donald Trump.

Themen: Klimawandel, Klimapolitik, Entwicklungspolitik, politisches Engagement, Energieversorgung, Ökologie, Naturkatastrophen  
Fächer: Erdkunde, Politik, Wirtschaft, Biologie, Sozialkunde, Ethik  
Länge: 100 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 13