

Mo 29.01.18 und Di 30.01.18, jeweils 09:30
Mi 31.01.18 und Do 01.02.18, jeweils 12:00
Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 12:00

ab 9. Klasse | Biopic, Historienfilm, Drama

Der junge Karl Marx

A/B/D 2016 | Regie: Raoul Peck

1843 wird der 25-jährige Karl Marx in einer linksgerichteten Zeitungsredaktion in Köln festgenommen. Mit seiner Frau Jenny und der kleinen Tochter geht Marx ins Exil nach Paris. Dort lernt er 1844 den kaum jüngeren Friedrich Engels kennen. Zunächst verachtet er den Sohn eines Fabrikbesitzers, der die Verelendung des englischen Proletariats erforscht hat, als Dandy, doch dann freunden sie sich an. Trotz Zensur und Polizeirazzien veröffentlichen sie Schriften, die die sozialen und politischen Missstände analysieren. Nach Machtkämpfen mit Gleichgesinnten gründen sie 1847 in London den Bund der Kommunisten. In dessen Auftrag verfassen sie das Kommunistische Manifest, das 1848 publiziert wird.



Copyright: Diaphana Films

Themen: Kapitalismus, Marxismus, Kommunismus, Arbeiterklasse, Philosophie, Ausbeutung, Widerstand, Freundschaft, Sozialismus
Fächer: Geschichte, Politik, Sozialkunde, Philosophie, Deutsch
Länge: 118 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 12:00
Mo 29.01.18 und Di 30.01.18, jeweils 12:00
Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:30

ab 10. Klasse | Coming-of-Age-Film, Drama, Komödie

Die Reifeprüfung

USA 1967 | Regie: Mike Nichols

Benjamin Braddock hat das College mit vorbildlichen Noten absolviert, ihm stehen alle Türen offen. Doch statt sein Leben in die Hand zu nehmen, plagt er sich mit Zukunftsängsten. Bisher folgte er stets dem Willen der Eltern, nun dämmert ihm, dass er „anders“ leben will. Nur was für ein Leben soll das sein? In die Sinnkrise platzt Mrs. Robinson, die Ehefrau eines Geschäftspartners seines Vaters. Die doppelt so alte Dame verführt den Sohn ihrer Freunde zu einer Affäre, die den Sommer über andauert. Bis Mrs. Robinsons Tochter Elaine auftaucht und Benjamin sich in sie verliebt...

Nichols zeigt die amerikanische Gesellschaft Mitte der 1960er-Jahre im Umbruch, gezeichnet von Vietnamkrieg, Jugendrebellion und sexueller Revolution. Wie ein klassischer Bildungsroman stellt „Die Reifeprüfung“ die Charakterentwicklung der jugendlichen Hauptfigur ins Zentrum und lieferte eine viel zitierte Vorlage für folgende Coming-of-Age-Filme.



Copyright: StudioCanal

Themen: Lebenskrise, Coming-of-Age, Autorität, Rebellion, Familie, Identität, Emanzipation, Liebe, Sexualität, Musik, Sinnsuche
Fächer: Englisch, Deutsch, Musik, Kunst, Politik, Sozialkunde
Länge: 106 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Filmpalette
Lübecker Str. 15
50668 Köln

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage
möglich!

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 12:00
Mo 29.01.18 und Di 30.01.18, jeweils 09:30
Mi 31.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 10:00

ab 1. Klasse | Literaturverfilmung, Kinderfilm

Nur ein Tag

D 2017 | Regie: Martin Baltscheit

Als die Eintagsfliege den Fuchs und das Wildschwein kennenlernt, fragt sie sich: Warum sind die beiden so unendlich traurig? Schnell findet sie heraus, warum: Der Fuchs hat nur noch einen Tag zu leben. Kurzerhand nimmt sie sich vor, ihm den allerbesten Tag zu beschern: „Wer nur einen Tag hat, der braucht das ganze Glück in 24 Stunden!“. Die drei Freunde erleben ein ganzes Leben im Schnelldurchlauf: Schule, Heiraten, Kinderkriegen, Altwerden und Sterben. Doch irgendwann verplappert sich der Fuchs. Die Eintagsfliege erfährt den wahren Grund der Traurigkeit: Sie selbst hat nur einen Tag zu leben. Fuchs und Wildschwein brachten es nicht übers Herz, der lebenslustigen, zauberhaften Eintagsfliege die Wahrheit zu erzählen. Sie muss sich entscheiden: Soll sie mit ihrem Schicksal hadern oder Frieden mit dem Lauf der Dinge schließen?

Im Anschluss an die Vorstellung am 30.1. findet ein Filmgespräch mit dem Regisseur Martin Baltscheit statt (ca. 30 Min.).



Copyright: W-Film

Themen: Leben und Tod, Freundschaft, Natur, Familie, Philosophie, Fabeln, Lüge und Wahrheit, Trauer, Identität
Fächer: vorfachlicher Unterricht, Sachkunde, Ethik/Religion, Kunst
Länge: 76 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Mi 31.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 10:00
Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 10:00

ab 2. Klasse | Animationsfilm, Kinderfilm, Roadmovie

Überflieger – Kleine Vögel, großes Geklapper

D/B/LUX/N 2017 | Regie: Toby Genkel, Reza Memari

Richard ist ein kleiner Spatz, der seine Eltern verliert und von einer Storchfamilie aufgenommen wird. Schon bald fühlt er sich wie ein echter Storch. Doch im Herbst müssen die Störche nach Afrika aufbrechen und Richard zurücklassen. Zu weit und zu beschwerlich erscheint ihnen die Reise für einen Spatz mit kleinen Flügeln. Richard ist sauer, natürlich ist er Storch genug, um nach Afrika zu fliegen. Kurzerhand macht er sich allein auf den Weg.

Themen: Familie, Freundschaft, Tiere, Zusammenhalt, Identität, Mut, Zugvögel, Migration, Reise, Abenteuer, Europa, Afrika
Fächer: Sachkunde, Deutsch, Kunst, Biologie, Erdkunde
Länge: 84 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 10:00
Mo 29.01.18 bis Do 01.02.18, jeweils 12:00

ab 6. Klasse | Kinder- und Jugendfilm

Amelie rennt

D/I 2017 | Regie: Tobias Wiedmann

Die 13-jährige Amelie hasst ihr chronisches Asthmaleiden und lehnt alle weiteren Behandlungen ab. Stattdessen ignoriert sie die Krankheit. Nach einem lebensbedrohlichen Anfall soll sie in einer Südtiroler Spezialklinik therapiert werden. Doch sie reißt aus und trifft im Wald auf den 15-jährigen Bart. Der Naturbursche berichtet von einem heilenden Feuer auf dem Berggipfel. Gemeinsam wagen sie den Aufstieg.

Themen: Erwachsenwerden, Krankheit, Pubertät, Außenseiter, Abenteuer, Rebellion, Freiheit, Freundschaft, Liebe, Natur, Familie
Fächer: Deutsch, Geografie, Sozialkunde, Ethik/Religion
Länge: 97 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 11

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 10:00
Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 12:00

ab 7. Klasse | Dokumentarfilm

Schule, Schule – Die Zeit nach Berg Fidel

D 2017 | Regie: Hella Wenders

Sechs Jahre nach ihrem Film „Berg Fidel – Eine Schule für alle“ trifft Regisseurin und Drehbuchautorin Hella Wenders ihre Protagonisten wieder. Wie geht es den Kindern, von denen zwei mittlerweile schon fast erwachsen geworden sind? Wir erfahren, welche Unsicherheiten der Wechsel nach ihrer Grundschulzeit in inklusiven, altersgemischten Klassen auf unterschiedliche weiterführende Schulen mit sich bringt. Anita hat Schwierigkeiten, ihren Hauptschulabschluss zu schaffen. Samira hat vor allem Probleme damit, neue Freundinnen zu finden und in der Klasse akzeptiert zu werden. Für die Brüder Jakob und David scheint das Lernen sich in seiner Form am wenigsten verändert zu haben: Sie besuchen eine private Montessori-Gesamtschule. Doch diese Schule geht nur bis zur zehnten Klasse. David muss sich jetzt an Gymnasien in der Stadt bewerben, um sein Abitur zu machen.



Copyright: Real Fiction

Themen: Schule, Schulsystem, Inklusion, Familie, Benotung, Freundschaft, Erwachsenwerden
Fächer: Deutsch, Ethik/Religion, Sozialkunde, Geografie
Länge: 98 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 12