

Do 02.02.12, 11:00 / Fr 03.02.12, 09:00
Mi 08.02.12, 11:00

ab 9. Klasse | Drama

Welcome (französische OmU)
F 2009 | Regie: Philippe Lioret

Bilal, ein 17-jähriger Kurde aus dem Irak, landet als Flüchtling in Calais. Sein eigentliches Ziel ist London: Dort will er seine heimliche Liebe Mina treffen. Doch sein Versuch, als geheime Fracht nach England zu gelangen, scheitert. Bilal entwickelt einen neuen Plan: Wenn nicht per Schiff, so will er es selbst versuchen, den Kanal zu überqueren. Er beginnt, Schwimmunterricht zu nehmen. Die Begegnung mit dem Schwimmlehrer Simon erweist sich als schicksalhaft. Es entwickelt sich eine Beziehung zwischen ihnen, die Simon in große Schwierigkeiten bringt.

Themen: Flüchtlinge, Zivilcourage, Europa, Diskriminierung, Freundschaft
Fächer: Ethik, Religion, Philosophie, Politik, Sozialkunde/ Gemeinschaftskunde
Länge: 115 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 12

Do 02.02.12, 11:00 / Mo 06.02.12, 09:00
Di 07.02.12, 09:00 / Mi 08.02.12, 11:00

ab 8. Klasse | Dokumentarfilm

Taste the Waste
D 2011 | Regie: Valentin Thurn

Der Dokumentarfilm zeigt, wie viele gute Lebensmittel täglich vernichtet werden. Allein 90 Millionen Tonnen sollen es pro Jahr in der EU sein. Weil sie nur noch eine Woche haltbar sind, weil zu viel gekauft wurde oder weil sie nicht den Normen entsprechen.

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung



Themen: Ernährung, Globalisierung, Umweltschutz, Nachhaltigkeit
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Wirtschaftskunde
Länge: 90 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

Do 02.02.12, 09:00 / Mo 06.02.12, 11:00
Di 07.02.12, 11:00

ab 9. Klasse | Dokumentarfilm

Life in a Day
GB 2010 | Regie: Kevin Macdonald

Dem Aufruf der Filmemacher und des Internet-Videoportals YouTube, Augenblicke des Alltags am 24.07.2010 zu filmen und einzuschicken, folgten Menschen aus 192 Ländern. Aus 4.500 Stunden Filmmaterial wurden mosaikartig und in der Abfolge eines Tagesablaufs ausgewählte Ausschnitte zusammengefügt.

Gezeigt werden alltägliche Situationen wie Zähneputzen, Toilettengang, die Zubereitung von Mahlzeiten, religiöse Rituale, Reisernte, Radfahren, Spielen oder das Hüten von Ziegen, aber auch besondere Momente wie Geburten, Hochzeitsfeiern, die erste Rasur eines Jungen oder ein Mädchen, das eine Menschenpyramide erklimmt. Eine Rolle spielen Babys, Kinder und Erwachsene, arme und reiche, kranke und vitale Menschen und eine Bandbreite menschlicher Emotionen; es gibt Streit, Gewaltausbrüche, gemeinsames Scherzen, gegenseitigen Trost, Liebesgeständnisse und Heiratsanträge. Vereinzelt geht es auch um politische Themen.

Drei Fragen hatten die Filmemacher den Aufnahmen vorausgeschickt: Was liebst du am meisten? Was fürchtest du am meisten? Und was befindet sich in deiner Tasche?

Themen: Medien, fremde Kulturen, Globalisierung, Identität, Kommunikation, Werte
Fächer: Ethik/Religion, Philosophie, Sozialkunde, Kunst, Deutsch
Länge: 95 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
19.01.-08.02.2012



SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Filmpalette Köln
Lübecker Str. 15
50668 Köln

Informationen, Anmeldung,
Unterrichtsmaterial:

tel: 0251-591-3055

fax: 0251-591-3982

mail: schulkinowochen@lwl.org

www.filmundschule.nrw.de

Eintritt: 3,00 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:

Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

VISION KINO
Netzwerk für Film und
Medienkompetenz

**Film +
Schule
NRW**

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe



Fr 03.02.12, 09:00 / Mo 06.02.12, 11:00
Mi 08.02.12, 09:00

1.-3. Klasse | Animationsfilm, Kinderfilm

Mullewapp – Das große Kinoabenteuer der Freunde

D/I/F 2008 | Regie: Tony Loeser, Jesper Møller

Als Johnny Mauser eines Tages auf dem Bauernhof Mullewapp auftaucht, ist der Trubel groß. Zwar kennt niemand die Maus, aber wenn sie behauptet, ein großer Filmstar zu sein, dann wird dies wohl wahr sein. Im Grunde will sich die moderne Stadtmaus auch nicht länger auf dem Land aufhalten. Doch als das Schäfchen Wolke von dem Wolf entführt wird, muss Johnny auf Drängen der Mullewapp-Tiere bleiben. Schließlich ist er ein Held. Widerwillig macht sich die Maus mit dem dicken Schwein Waldemar und Franz von Hahn auf den Weg, um Wolke aus den Fängen des Wolfs zu retten. Auf ihrer Reise zum Schloss des Wolfs auf einer kleinen Insel kann jeder der drei Tiere seine Stärken beweisen. Das gemeinsame Abenteuer macht aus ihnen Freunde, auf die man sich verlassen kann.



Copyright: Studio Canal

Themen: Freundschaft, Helden, Mut, Selbstvertrauen, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Kunst
Länge: 77 Min
FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 5

Do 02.02.12, 09:00 / Fr 03.02.12, 11:00
Di 07.02.12, 09:00

ab 2. Klasse | Dokumentarfilm

Chandani und ihr Elefant

D 2010 | Regie: Arne Birkenstock

Die 16-jährige Chandani aus Sri Lanka ist mit Elefanten aufgewachsen. Ihr Vater Sunamabanda ist ein angesehener Elefantenführer, ein Mahut. Dieser Beruf ist seit jeher Männern vorbehalten. Dennoch möchte Chandani in die Fußstapfen ihres Vaters treten, was dieser zunächst ablehnt. Da er aber keinen Sohn hat, an den er das Familienwissen weitergeben kann, beschließt Sunamabanda, seiner Tochter eine Chance zu geben: Sie soll das Elefantenkalb Kandula pflegen und dabei beweisen, dass sie es mit ihrem Wunsch ernst meint. Chandani zeigt im Umgang mit dem Tier großes Talent und ist eine wissbegierige Schülerin, dennoch missbilligen die Kollegen ihres Vaters den Verstoß gegen die Tradition.

Allein der Wildhüter Mohammed, der im Nationalpark Uda Walawe arbeitet, unterstützt das Mädchen. Als Chandani mit ihrem Elefanten an einer Perahera, einer religiösen Prozession, teilnehmen darf, scheint sie ihrem Ziel ein Stück näher gekommen zu sein. Doch es liegt noch ein langer Weg vor ihr, bis sie sich ihren Traum erfüllen kann.

Themen: Mädchen, fremde Kulturen, Gender/(Geschlechter)rollen, Familie, Lernen, Tiere
Fächer: Deutsch, Biologie, Erdkunde, Ethik, Lebenskunde
Länge: 90 Min
FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Fr 03.02.12, 11:30 / Mo 06.02.12, 09:00
Di 07.02.12, 11:00

ab 5. Klasse | Animationsfilm

Coraline

USA 2009 | Regie: Henry Selick

Die zehnjährige Coraline ist ganz und gar nicht erfreut, als sie mit ihren Eltern in ein altes Haus ziehen muss, das zudem noch fernab der Stadt liegt. Zudem sind ihre Eltern so in ihre Arbeit an der Herausgabe eines Buches vertieft, dass sie sich nicht um ihre Tochter kümmern. Eines Nachts folgt Coraline einer Maus zu einer kleinen Tür, hinter der noch wenige Stunden zuvor lediglich eine Backsteinwand war. Nun aber befindet sich dort ein Korridor, der das neugierige Mädchen in eine seltsame Parallelwelt führt. Alles sieht aus wie in Coralines richtigem Leben, wenngleich alles bunter und heller ist. Und sogar ihre Eltern dort, die „andere Mutter“ und ihr „anderer Vater“, sorgen sich liebevoll um sie. Nur Knöpfe haben ihre normalen Augen ersetzt.

Wie gerne würde die „andere Mutter“ Coraline in ihrer Welt behalten – und ihr auch Knopfaugen annähen. Zunehmend wird Coraline trotz des schönen Scheins bewusst, in welcher Gefahr sie sich befindet.

Themen: Mut, Abenteuer, Kindheit, Fantasie
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Kunst
Länge: 101 Min
FSK: ab 6, empfohlen ab 10