

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00**

**Mo 29.01.18, 09:00**

**Mo 05.02.18 und Di 06.02.18, jeweils 13:00**

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

### The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Mae ist glücklich: Sie bekommt einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Doch das Unternehmen sammelt und nutzt hemmungslos persönliche Daten. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Bei der Präsentation einer neuen Technik zum Aufspüren vermisster Personen gerät Maes alter Freund Mercer ins Visier der Kameras.

Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.

Wissenschaftsjahr | 2018

### ARBEITSWELTEN DER ZUKUNFT



Copyright: Universum

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung vs. Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben  
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft  
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

**Mo 29.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 13:00**

ab 10. Klasse | Dokumentarischer Spielfilm

### Die Unsichtbaren – Wir wollen leben

D 2017 | Regie: Claus Räfle

Ab dem Jahr 1941 wurde mit der systematischen Deportation der in Berlin lebenden Juden in Vernichtungslager begonnen. Nach 1943 verschonten die Nazis auch die bis dahin als „kriegswichtig“ eingestuften Zwangsarbeiter/innen nicht mehr. Ungefähr 7.000 Jüdinnen und Juden versuchten unterzutauchen und als „Unsichtbare“ zu überleben, 1.500 schafften es bis zum Kriegsende. Der Film zeigt beispielhaft das Schicksal der vier „Unsichtbaren“ Cioma, Eugen, Hanny und Ruth – die Jugendlichen wurden von ihrer Eltern getrennt und waren auf die Unterstützung von Freunden und Fremden angewiesen. Spielszenen, Archivaufnahmen und Interviews mit den Überlebenden zeigen viele Schwierigkeiten und Gefahren ebenso wie die ihnen entgegengebrachte, riskante Hilfsbereitschaft im Alltag.



Copyright: Tobis

Themen: Judenverfolgung, Holocaust, Widerstand, Diskriminierung, Zweiter Weltkrieg, Deutsche Geschichte, Nationalsozialismus  
Fächer: Geschichte, Politik, Ethik, Religion, Sozialkunde, Deutsch  
Länge: 110 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 15

**SchulKinoWochen**  
**Nordrhein-Westfalen vom**  
**25.01.-07.02.2018**

**SCHULKINO**  
**WOCHEN**

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Kino Babylon**  
**Pelmkestr. 14**  
**58089 Hagen**

**Anmeldung und Unterrichtsmaterial:**  
[www.schulkinowochen.nrw.de](http://www.schulkinowochen.nrw.de)

**Informationen:**  
**tel: 0251-591-3055**  
**mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)**

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro  
Begleitpersonen haben freien Eintritt

**Kontakt:**  
Projektbüro SchulKinoWochen NRW  
LWL-Medienzentrum für Westfalen  
Fürstenbergstraße 14  
48147 Münster

**Di 30.01.18 und Mi 31.01.18, jeweils 09:00**  
**Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00**

1.-5. Klasse | Kinderfilm, Literaturverfilmung

### Das kleine Gespenst

D 2013 | Regie: Alain Gsponer

Auf Burg Eulenstein haust friedlich ein kleines weißes Gespenst, das tagsüber schläft und nachts umher spukt. Es versucht vergeblich, die Welt bei Tageslicht zu betrachten. Als es beim zwölften Schlag der verstellten Rathausuhr in gewohnter Weise herumzugeistern beginnt, trifft es das erste Mal auf Sonnenlicht, verfärbt sich pechschwarz und versetzt die Bewohner des Städtchens in Angst.

**Vor dem Film** wird als Einführung ein Interview mit dem Regisseur **Alain Gsponer** gezeigt (ca. 5 Min).

Themen: Spuk- und Gespenstergeschichten, Lüge und Wahrheit, Animation und Realfilm

Fächer: Deutsch, Sachunterricht, fächerübergreifender Unterricht  
Länge: 92 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

**Di 30.01.18 und Mi 31.01.18, jeweils 11:00**  
**Do 01.02.18 und Fr 02.02.18, jeweils 09:00**  
**Mi 07.02.18, 13:00**

ab 2. Klasse | Animationsfilm

### Die Melodie des Meeres

IR/DK/B/LUX/F 2014 | Regie: Tomm Moore

Ben lebt mit seiner Schwester Saoirse und deren Vater auf einer Leuchtturminsel vor der irischen Küste. Trotz schönem Ort liegt ein Schatten über der Familie: Die Mutter ist seit der Geburt der Schwester verschwunden. Saoirse ist halb Mensch, halb Fabelwesen und hat die Fähigkeit, versteinerte Feenwesen wieder zum Leben zu erwecken. Um das zu schaffen, braucht sie die Hilfe ihres Bruders. Ben aber macht sie für das Verschwinden der Mutter verantwortlich.

Themen: Meeresmythen und Fabelwesen des Meeres, Kindheit, Familie, Trauer und Verlust, Mythologie, Magie, Märchen, Natur  
Fächer: Deutsch, Kunst, Musik, Religion, Sachunterricht  
Länge: 93 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:15**  
**Mo 29.01.18, 11:15**  
**Mo 05.02.18 und Di 06.02.18, jeweils 09:00**

ab 4. Klasse | Animationsfilm, Drama

### Mein Leben als Zucchini

CH/F 2015 | Regie: Claude Barras

In den Zeichnungen eines kleinen Jungen ist der Vater ein Superheld. In Wahrheit aber ist er verschwunden und seine Mutter sitzt tagein, tagaus Biertrinkend vor dem Fernseher. Als sie unerwartet stirbt, kommt der Neunjährige mit dem Spitznamen Zucchini ins Kinderheim. Anfangs fällt es ihm schwer, sich einzuleben. Doch nach und nach freundet sich Zucchini mit den anderen Kindern an, die alle, wie er, in der Vergangenheit schlimme Dinge erlebt haben. Im Kinderheim erfahren viele zum ersten Mal, was Freundschaft, Geborgenheit und Spaß am Leben bedeuten. Gemeinsam haben sie etwa den Mut und die Tatkraft, einen Rettungsplan für Camille zu ersinnen, der die Adoption durch ihre gewalttätige Tante droht. Der Polizist Raymond erweist sich indes nicht nur für Zucchini als Freund und Helfer, sondern bietet auch Camille ein neues Zuhause.



Copyright: Polyband

Themen: Freundschaft, Solidarität, Mobbing, Familie, Kinderheim, Trauer, Verlust, Traumata, Erziehung, Misshandlung  
Fächer: Lebenskunde, Ethik, Psychologie, Kunst, Deutsch, Französisch  
Länge: 66 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 13:00**  
**Do 01.02.18 und Fr 02.02.18, jeweils 11:00**  
**Mi 07.02.18, 09:00**

ab 6. Klasse | Kinder- und Jugendfilm

### Amelie rennt

D/I 2017 | Regie: Tobias Wiedmann

Amelie steckt mitten in der Pubertät und hat allen Grund für ihre miese Laune: Die 13-Jährige hasst ihr chronisches Asthmaleiden und lehnt alle weiteren Behandlungen ab. Stattdessen ignoriert sie die Krankheit, auch wenn ihr Notfallspray sie ständig daran erinnert, und bereitet den Ärzten und ihren getrennt lebenden Eltern einiges Kopfzerbrechen. Nach einem lebensbedrohlichen Anfall soll sie in einer Südtiroler Spezialklinik therapiert werden. Doch ohne Amelie: Sie reißt aus und trifft im Wald auf den 15-jährigen Bart. Der nicht minder sture Naturbursche berichtet von einem traditionellen Feuer auf dem Berggipfel, dem die Älteren heilende Kräfte nachsagen. Obwohl sie sich zunächst nicht ausstehen können, treten die Teenager den waghalsigen Aufstieg gemeinsam an. Die besorgten Erwachsenen starten unterdessen eine Suchaktion.



Copyright: farbfilm

Themen: Erwachsenwerden, Krankheit, Pubertät, Außenseiter, Abenteuer, Rebellion, Freiheit, Freundschaft, Liebe, Natur, Familie  
Fächer: Deutsch, Geografie, Sozialkunde, Ethik, Religion  
Länge: 97 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 11