

**Do 19.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 11:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 09:00**

ab 9. Klasse | Drama

**Der große Crash – Margin Call**  
USA 2011 | Regie: J.C. Chandor

Eine große Investmentbank an der Wall Street im Jahr 2008: Senior Risk-Manager Eric Dale wird plötzlich entlassen. Es seien harte Zeiten, sagt man ihm. Auf dem Weg nach draußen steckt er einem jungen Mitarbeiter, dem talentierten Peter Sullivan, einen USB-Stick zu. Darauf sei ein aktueller Arbeitsprozess gespeichert, er solle ihn sich ansehen und vorsichtig sein, rät er ihm. Peter wird neugierig, am selben Abend schaut er sich die Daten an – und ist geschockt. Die Zahlen prognostizieren den nahenden Ruin der Firma. Sofort informiert Peter einen Kollegen und seinen neuen Chef, der wiederum seinen Vorgesetzten informiert und so weiter. Schließlich versammelt sich zu später Stunde die gesamte Konzernführung zu einer Krisensitzung in dem Bürokomplex der Firma, in einem Wolkenkratzer hoch über der Stadt. Eine dramatische Nacht beginnt, in der es den Akteuren ausschließlich um die Rettung ihrer eigenen Zukunft geht, obwohl sie sich der katastrophalen Auswirkungen ihrer Handlungen und Entscheidungen für das Finanzsystem bewusst sind.

Eine Initiative des Bundesministeriums  
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2012

Zukunftsprojekt

**ERDE**

Themen: Globalisierung, Wirtschaft, Individuum und Gesellschaft  
Fächer: Sozialkunde, Politik, Wirtschaft, Religion, Ethik, Philosophie  
Länge: 109 Min  
FSK: ab 6, empfohlen ab 14

**Do 19.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 11:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 09:00**

ab 10. Klasse | Dokumentarfilm

**The Green Wave (teilw. OmU)**  
D 2010 | Regie: Ali Samadi Ahadi

Der Film zeichnet die Entwicklung der Grünen Revolution im Iran nach, die im Sommer 2009 das ganze Land in einen Hoffnungstaumel versetzte. Er zeigt die Entstehung einer friedlichen Bewegung, die sich aus unterschiedlichen Bevölkerungsgruppen zusammensetzte und die der große Wille zu einem Wandel hin zur Demokratie einte, sowie deren brutale Unterdrückung durch Regierungsanhänger nach der überraschenden Wiederwahl von Präsident Mahmud Ahmadineschad, die sie als Fälschung anprangerten.

**Zur Vorstellung am Do 19.01.12 ist die Cutterin  
Barbara Toennieshen anwesend.**



Copyright: Camino Film

Themen: Menschenrechte, Revolution, Gewalt, Demokratie,  
Zivilcourage, Widerstand, Solidarität  
Fächer: Ethik, Philosophie, Geschichte, Kunst  
Länge: 80 Min  
FSK: ab 12, empfohlen ab 15

**SchulKinoWochen**  
**Nordrhein-Westfalen vom**  
**19.01.-08.02.2012**

**SCHULKINO**  
**WOCHEN**

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Galleria Euskirchen**  
**Berliner Straße 23**  
**53879 Euskirchen**

**Informationen, Anmeldung,**

**Unterrichtsmaterial:**

tel: 0251-591-3055

fax: 0251-591-3982

mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)

[www.filmundschule.nrw.de](http://www.filmundschule.nrw.de)

Eintritt: 3,00 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:

Projektbüro SchulKinoWochen NRW

LWL-Medienzentrum für Westfalen

Fürstenbergstraße 14

48147 Münster

**Do 19.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00**

1.-3. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm

### Das doppelte Lottchen

D 2007 | Regie: Michael Schaack, Toby Genkel

Sommeridyll im Schullandheim: Die achtjährigen Mädchen Lotte und Louise lernen sich kennen. Erstaunen macht sich breit, denn die beiden Mädchen sind einander wie aus dem Gesicht geschnitten. Die anfängliche Doppelgängerscheu wird schnell überwunden und die Beiden sind unzertrennlich. Schnell finden sie heraus, dass sie Zwillinge sind, die von ihren Eltern nach ihrer Trennung auseinander gerissen worden sind. Nach den Ferien tauschen die Mädchen die Rollen und so lernt Lotte ihren Vater in Wien kennen und Louise ihre Mutter in München. Der Plan der Mädchen, die Eltern wieder zu vereinen, wird durch das Fräulein Gerlach durchkreuzt. Sie beabsichtigt, den Vater der Kinder zu heiraten. Doch durch Lotte und Louise geraten auch diese Pläne durcheinander.



Copyright: Warner Bros.

Themen: Familie, Scheidung, Zwillingspaare, Solidarität, Freundschaft  
Fächer: Deutsch, Ethik, Religion  
Länge: 82 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

**Do 19.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00**

1.-5. Klasse | Kinderfilm, Fantasy

### Magic Silver – Das Geheimnis des magischen Silbers

NOR 2009 | Regie: Katarina Launing, Roar Uthaug

In den Tiefen des blauen Berges lebt das Volk der Blauwichtel, welches der Welt durch die Zauberkraft des magischen Silbers den immer währenden Wechsel zwischen Tag und Nacht bringt. Zur magischen Stunde öffnet sich der blaue Berg und die Wichtel können das Tageslicht genießen. Sobald diese Zeit vorüber ist, schließt sich der Berg wieder. Kommen die Blauwichtel nicht rechtzeitig zurück, lösen sie sich auf. Das Geheimnis des Silbers muss streng gehütet werden. Blaurose, die Prinzessin der Blauwichtel, hat Angst, in der magischen Stunde nach draußen zu gehen. Als sie erfährt, dass ihr Vater, der König, sehr krank ist, wird ihr in der Höhle der Ältesten der Rat gegeben, dass das Geld der Menschen dem Vater helfen könne. Nun wagt sie es den Berg zu verlassen. Auf dem Weg trifft sie Dreng, den jungen König der Rotwichtel, der ihr erklärt, wie Geld aussieht. Daraufhin stiehlt sie dem Bauern, bei dem das Volk der roten Wichtel haust, eine Münze. Die Rotwichtel müssen deshalb ihr Zuhause verlassen und Blaurose nimmt sie mit in den blauen Berg. Damit verstößt sie gegen die wichtigste Regel der Blauwichtel, keine Fremden in den Berg zu bringen. Als der Bauer entdeckt, dass auch ein Ring fehlt, dringt er in den Berg der Blauwichtel ein und nimmt das magische Silber mit. Das hat zur Folge, dass der König seine Tochter aus dem Berg verbannen muss.

Themen: Angst, Mut, Freundschaft, Vorurteile, Fremdenfeindlichkeit, Erwachsenwerden  
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Kunst  
Länge: 84 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

**Do 19.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 11:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 09:00**

ab 6. Klasse | Drama

### Der ganz große Traum

D 2011 | Regie: Sebastian Grobler

Im Jahr 1874 beginnt der junge Lehrer Konrad Koch an einem Braunschweiger Gymnasium Englisch zu unterrichten. Da sich seine Schüler für die fremde Sprache nicht begeistern können, verlegt Koch den Unterricht kurzerhand in die Turnhalle. Mit Sport will er allerdings nicht nur englische Vokabeln vermitteln, sondern vor allem ethische Werte: Teamgeist, Solidarität und „Fairplay“. Mit seinen progressiven Lehrmethoden stößt der Pädagoge allerdings zunehmend auf Widerstand.

Themen: Erziehung, Schule, Generationen, Jungen, Solidarität, Idealismus  
Fächer: Deutsch, Sport, Geschichte, Sozialkunde, Ethik, Englisch  
Länge: 105 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 11

**Do 19.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**  
**Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00**

ab 6. Klasse | Drama

### Tom Sawyer

D 2011 | Regie: Hermine Huntgeburth

„Tom Sawyer“ handelt von den Abenteuern des Waisenjungen Tom und seines besten Freundes Huck. Als die beiden nachts auf den Friedhof gehen, beobachten sie den Mord an dem Dorfarzt Robinson. Nachdem Tom das Gericht über den wahren Mörder aufgeklärt hat, flüchten die Freunde, aus Angst vor dessen Rache, mit einem Floß auf eine Insel.

Themen: Freundschaft, Abenteuer, Zivilcourage, Mut, Außenseiter  
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Geschichte  
Länge: 108 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 11