

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:00
Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(außer Sa und So)

ab 8. Klasse | Dokumentarfilm

**Immer noch eine unbequeme Wahrheit:
Unsere Zeit läuft**

USA 2017 | Regie: Bonni Cohen, Jon Shenk

Der Klimawandel ist bei einer großen Mehrheit der Experten und Politiker nun Gewissheit. Andere Fragen rücken in den Mittelpunkt: Mit welchen Folgen müssen die Menschen rechnen? Wie gelingt der Ausstieg aus Kohle und Öl? Was müssen die einzelnen Länder leisten? Der Film folgt Al Gore auf seinen Reisen um die Welt: zum schmelzenden Eis von Grönland, in das überflutete Miami und zum Streitgespräch mit dem indischen Energieminister. Interessant auch der Abstecher ins Herz der US-Ölindustrie: Mitten in Texas will sich die Stadt Georgetown zu 100 Prozent mit regenerativen Energien versorgen. Bei den Klimaverhandlungen von Paris kämpft Gore darum, Indien in das Abkommen einzubinden. Auch sucht er das Gespräch mit Donald Trump – es ist allerdings einer der Momente, die ihn an seiner Mission zweifeln lassen.



Copyright: Paramount

Themen: Klimawandel, Klimapolitik, Entwicklungspolitik, politisches Engagement, Energieversorgung, Ökologie, Naturkatastrophen
Fächer: Erdkunde, Politik, Wirtschaft, Biologie, Sozialkunde, Ethik
Länge: 100 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 13

Do 25.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 11:00
(außer Sa und So)

ab 10. Klasse | Drama, Tragikomödie

Captain Fantastic – Einmal Wildnis und zurück
USA 2016 | Regie: Matt Ross

In den Wäldern an der Nordwestküste der USA lebt der Aussteiger Ben mit seiner Frau Leslie und seinen sechs Kindern fern der Zivilisation. Die Kinder lernen alles, was sie zum Überleben in der Wildnis benötigen. Ben vermittelt ihnen aber auch Grundlagen der Philosophie und hält sie zum eigenständigen Denken an. Als Leslie sich das Leben nimmt, endet die Idylle. Ben und die Kinder reisen zu ihren Eltern nach New Mexiko. Je länger sie sich in der Zivilisation bewegen, desto mehr treten Mankos wie Vorteile von Bens außerschulischer Erziehung zutage. Die Kinder haben Anpassungsprobleme, Bens Schwester äußert erhebliche Zweifel an seiner Erziehung und die Schwiegereltern drohen mit dem Entzug des Sorgerechts.

Der Film greift grundlegende Debatten über Erziehungsmodelle auf, die sich zwischen Heimunterricht und staatlichem Schulsystem entfalten: Welche Bedeutung hat Bildung und wie kann angemessene Förderung aussehen?

#17Ziele
Unsere Verantwortung



Copyright: Universum Film

Themen: Familie, Erziehung, Wildnis, Zivilisation, Bildung, Natur, Werte, Idealismus, Utopie, Individuum und Gesellschaft, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Psychologie
Länge: 120 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Galleria
Berliner Str. 20
53879 Euskirchen

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage
möglich!

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00
Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(außer Sa und So)

ab 1. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm

Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei
D 2017 | Regie: Ute von Münchow-Pohl

Großstadthase Max landet nach seinem Absturz mit einem ferngesteuerten Flugzeug in der Häschenschule, wo sich die Schüler auf die Osterhasenprüfung vorbereiten. Es fällt ihm schwer, sich den Regeln der Schule anzupassen und er versucht zu fliehen. Dies scheitert jedoch an der Fuchsfamilie, die das große, goldene und magische Ei der Hasen stehlen will. Max will seinen neuen Freunden in der Häschenschule helfen.

Themen: Ostern, Tiere, Abenteuer, Freundschaft, Gemeinschaft, Mut
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst
Länge: 76 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00
Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(außer Sa und So)

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Abenteuerfilm

Timm Thaler oder das verkaufte Lachen
D 2016 | Regie: Andreas Dresen

Timm Thalers Lachen ist ansteckend und unwiderstehlich. Auch der merkwürdige Baron Lefuet interessiert sich dafür. Er kauft Timm sein Lachen ab – im Gegenzug erhält dieser die Gabe, jede Wette zu gewinnen. Für kurze Zeit genießt der Junge seinen Wettvorteil, aber dann merkt er, dass er mit dem Lachen etwas Lebenswichtiges verloren hat und bemüht sich, den Handel rückgängig zu machen. Doch sein Gegner erweist sich als mächtig.

Themen: Gut / Böse, Teufelspakt, Wetten, Glücksspiel, Familie, Freundschaft
Fächer: Deutsch, Lebenskunde, Religion, Philosophie und Ethik
Länge: 103 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 25.01.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(außer Sa und So)

ab 3. Klasse | Animationsfilm

Baymax – Riesiges Robowabohu
USA 2014 | Regie: Don Hall, Chris Williams

Der 13-jährige Hiro Hamada lebt in San Fransokyo, einer Mischung aus San Francisco und Tokio. Er ist ein begabter Tüftler und Erfinder der Microbots – winzige Roboter, die wie ein großer Schwarm zusammenarbeiten. Kurz vor Beginn seines Studiums kommt es an der Universität zu einer Explosion, bei der Hiro Bruder Tadashi stirbt. Zudem werden seine Microbots gestohlen. Zusammen mit Tadashis Freunden begibt sich Hiro auf die Suche nach dem Dieb. Mit dabei ist Baymax, die letzte Entwicklungsarbeit Tadashis. Der gutmütige Medizinroboter wird zum Freund und Helfer. Mit Witz und Action erzählt der Film von der Beziehung zwischen Mensch und Maschine. Wie viel Autonomie dürfen und sollen Roboter erhalten? Kann eine Maschine die Rolle eines Arztes ausfüllen? Was ist, wenn sie Gefühle in anderen erwecken kann und am Ende selbst welche zu entwickeln scheint?



Copyright: Walt Disney

Themen für das Wissenschaftsjahr: Beziehung zwischen Mensch und Maschine, Funktionen von Robotern, Robotik in der Medizin
Fächer: Naturwissenschaften, Informatik, Lebenskunde, Ethik
Länge: 102 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 8

Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18, 11:00 / Fr 02.02.18, 11:00
Mo 05.02.18, 11:00 / Di 06.02.18, 09:00 und 11:00
Mi 07.02.18, 11:00

ab 4. Klasse | Animationsfilm, Drama

Mein Leben als Zucchini
CH/F 2015 | Regie: Claude Barras



Als seine alleinerziehende Mutter unerwartet stirbt, kommt der Neunjährige mit dem Spitznamen Zucchini ins Kinderheim. Dort freundet er sich nach und nach mit den anderen Kindern an, die alle, wie er, in der Vergangenheit schlimme Dinge erlebt haben. Gemeinsam ersinnen sie einen Rettungsplan für Camille, der die Adoption durch ihre gewalttätige Tante droht.

Am 6.2. um 9:00 und 11:00: bpb-Kinoseminar mit Ulrich Laven, Filmemacher und Autor: Einführung zum Film (ca. 15 Min) und Diskussion nach der Vorstellung (ca. 45 Min).

Themen: Freundschaft, Solidarität, Mobbing, Familie, Kinderheim, Trauer, Verlust, Traumata, Erziehung, Misshandlung
Fächer: Lebenskunde, Ethik, Psychologie, Kunst, Deutsch, Französisch
Länge: 66 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:00
Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00

4.-9. Klasse | Abenteuerfilm, Literaturverfilmung

Big Friendly Giant
USA/GB/CDN 2016 | Regie: Steven Spielberg

Die zehnjährige Sophie lebt in einem Waisenhaus in London. Eines Nachts erspährt sie durch das Fenster einen Riesen, der den Menschen Träume einflößt. Die Kreatur entführt das Mädchen kurzerhand ins Land der Riesen. In seiner Höhle merkt Sophie bald, dass sie an einen sanftmütigen Vertreter seiner Art geraten ist. Gefahr droht allerdings durch die anderen, noch größeren Riesen aus der Nachbarschaft. In ihrer Not suchen die mutige Sophie und ihr neuer Freund die Königin von England um Hilfe an.

Themen: Märchen, Magie, Filmsprache, Mädchen, Außenseiter, Literaturverfilmung, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Englisch, Kunst
Länge: 117 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9