

Fr 26.01.18, 11:00 / Di 30.01.18, 11:00  
Do 01.02.18, 11:00 / Mo 05.02.18, 11:00  
Mi 07.02.18, 11:00

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

### The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Mae ist glücklich: Sie bekommt einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Andererseits sammelt das Unternehmen hemmungslos persönliche Daten. Der charismatische Firmenchef Bailey gibt diesem Gebaren einen ethischen Anstrich. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Bei der Präsentation einer neuen Technik zum Aufspüren vermisster Personen gerät Maes alter Freund Mercer ins Visier der Kameras. Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.

Wissenschaftsjahr | 2018

### ARBEITSWELTEN DER ZUKUNFT



Copyright: Universum Film

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung vs. Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben  
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft  
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

Fr 26.01.18, 11:00 / Di 30.01.18, 11:00  
Do 01.02.18, 11:00 / Mo 05.02.18, 11:00  
Mi 07.02.18, 11:00

ab 9. Klasse | Komödie

### Willkommen bei den Hartmanns

D 2016 | Regie: Simon Verhoeven

Die Kinder sind aus dem Haus, der Ehemann dreht sich nur um sich selbst – der pensionierten Lehrerin Angelika Hartmann fällt zu Hause die Decke auf den Kopf. Was liegt in diesen Zeiten näher, als sich in der Flüchtlingshilfe zu engagieren. Allerdings gibt es in der Unterkunft, in der Angelika deswegen vorstellig wird, bereits ein Überangebot an ehemaligen Deutschlehrern für den Sprachunterricht. So kommt Angelika auf die Idee, den nigerianischen Asylbewerber Diallo bei sich aufzunehmen. Ihr Mann Richard ist alles andere als begeistert. Als Tochter Sophie, Dauerstudentin auf der Suche nach dem richtigen Weg im Leben, wieder zu Hause einzieht und wenig später ihr von Karriere und Kind überforderter Bruder Philipp seinen Sohn Basti bei den Hartmanns einquartiert, ist das Familienchaos perfekt. Mit neugierigem Blick und klugen Fragen ist es Diallo, der neue Perspektiven in alte Denkmuster bringt.



Copyright: Warner Bros.

Themen: Flüchtlinge, Vorurteile, Gesellschaft, Rassismus, Kommunikation, kulturelle Identität, Lebenskrisen, Werte  
Fächer: Deutsch, Politik, Sozialkunde, Ethik  
Länge: 116 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

SchulKinoWochen  
Nordrhein-Westfalen vom  
25.01.-07.02.2018

# SCHULKINO WOCHEN

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**CinemaxX Essen**  
**Berliner Platz 4/5**  
**45127 Essen**

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:  
[www.schulkinowochen.nrw.de](http://www.schulkinowochen.nrw.de)

Informationen:  
tel: 0251-591-3055  
mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro  
Begleitpersonen haben freien Eintritt

**Zusatzvorstellungen auf Nachfrage  
möglich!**

Kontakt:  
Projektbüro SchulKinoWochen NRW  
LWL-Medienzentrum für Westfalen  
Fürstenbergstraße 14  
48147 Münster

**Do 25.01.18, 11:00 / Mo 29.01.18, 11:00**  
**Mi 31.01.18, 11:00 / Fr 02.02.18, 11:00**  
**Di 06.02.18, 11:00**

ab 2. Klasse | Animationsfilm

### Findet Dorie

USA 2016 | Regie: Andrew Stanton

Ein Jahr ist vergangen, seit sich der Clownfisch Merlin quer durch die Weltmeere auf die Suche nach seinem Sohn Nemo begab. Inzwischen leben Vater und Sohn vereint in einem idyllischen Korallenriff. Nemos Freundin Dorie, ein Paletten-Doktorfisch, vermisst jedoch ihre Eltern, von denen sie als kleiner Fisch getrennt wurde. Zwar leidet Dorie noch immer an ihrem schwachen Kurzzeitgedächtnis und verliert regelmäßig den Faden, doch plötzlich erinnert sie sich deutlich an die Morro Bay in Kalifornien, wo sie ihre Familie vermutet. Hals über Kopf macht sich Dorie auf die Reise, begleitet von Merlin und Nemo, die ihre Freundin aber bald aus den Augen verlieren. Dorie nimmt unterdessen die Spur ihrer Eltern in einem Meerestierpark für kranke Ozeantiere auf.

**Vor dem Film** wird der Kurzfilm **Piper** gezeigt (6 Min).



Copyright: Walt Disney

Themen: Freundschaft, Familie, Abenteuer, Heimat, Tiere, Ökologie, Meere, Filmsprache, Popkultur  
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Biologie, Englisch, Kunst  
Länge: 97 + 6 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

**Fr 26.01.18, 11:00 / Di 30.01.18, 11:00**  
**Do 01.02.18, 11:00 / Mo 05.02.18, 11:00**  
**Mi 07.02.18, 11:00**

ab 3. Klasse | Animationsfilm, Actionfilm, Komödie

### Baymax – Riesiges Robowabohu

USA 2014 | Regie: Don Hall, Chris Williams

Der 13-jährige Hiro ist ein begabter Tüftler und Erfinder der Microbots – winzige Roboter, die wie ein großer Schwarm zusammenarbeiten. Kurz bevor Hiro sein Studium an der technischen Universität beginnt, kommt es dort zu einer Explosion, bei der Hiro Bruder Tadashi stirbt. Zudem wurden die Microbots gestohlen. Zusammen mit Tadashis Freunden begibt sich Hiro auf die Suche nach dem Dieb. Mit dabei ist Baymax, die letzte Entwicklung Tadashis. Der gutmütige Medizinroboter wird Hiro's Freund und Helfer.

Mit Witz und Action erzählt der Film von der Beziehung zwischen Mensch und Maschine. Wie viel Autonomie dürfen und sollen Roboter erhalten? Kann eine Maschine die Rolle eines Arztes ausfüllen? Was ist, wenn sie Gefühle in anderen erweckt und am Ende selbst welche zu entwickeln scheint?



Copyright: Walt Disney

Themen für das Wissenschaftsjahr: Beziehung zwischen Mensch und Maschine, Funktionen von Robotern, Robotik in der Medizin  
Fächer: Naturwissenschaften, Informatik, Lebenskunde, Ethik  
Länge: 102 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18, 11:00 / Mo 29.01.18, 11:00**  
**Mi 31.01.18, 11:00 / Fr 02.02.18, 11:00**  
**Di 06.02.18, 11:00**

3.-7. Klasse | Literaturverfilmung, Abenteuerfilm

### Burg Schreckenstein

D/I 2016 | Regie: Ralf Huettner

Stefan wird auf ein Internat geschickt. Aber in der altherwürdigen Burg Schreckenstein findet er gute Freunde, die ihn in ihren Ritter-Geheimbund aufnehmen. Das wichtigste Ziel der „Schreckies“: den Mädchen aus dem benachbarten Internat eins auszuwischen. Doch die jungen Damen stehen den Jungs in Punkto Mut und Einfallsreichtum in nichts nach.

**Im Anschluss an die Vorstellung am 25.01.18 findet ein Filmgespräch mit dem Darsteller Henning Baum statt.**

Themen: Freundschaft, Gemeinschaft, Schule, Familie, Erfindungen  
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Ethik, Musik, Kunst  
Länge: 92 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18, 11:00 / Mo 29.01.18, 11:00**  
**Mi 31.01.18, 11:00 / Fr 02.02.18, 11:00**  
**Di 06.02.18, 11:00**

ab 8. Klasse | Drama, Literaturverfilmung

### Das Schicksal ist ein mieser Verräter

USA 2014 | Regie: Josh Boone

Hazel weiß, dass sie jung sterben wird. Seit ihrer Krebserkrankung kann die 16-Jährige nicht mehr ohne Sauerstoffversorgung leben. Sie fühlt sich wie eine „Zeitbombe“, die alles mit sich reißen wird. Deshalb möchte sie die Zahl der „Opfer“ klein halten. So will sie zunächst nur Freundschaft von Augustus, den sie in einer Selbsthilfegruppe kennenlernt, obwohl es zwischen den beiden Teenagern offensichtlich funkt ...

Themen: Krankheit, Tod/Sterben, Identität, Werte, Liebe, Freundschaft, Erwachsenwerden, Familie  
Fächer: Deutsch, Ethik/Religion, Biologie, Psychologie  
Länge: 126 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 13