

Do 26.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00*
(außer Sa und So)

ab 6. Klasse | Dokumentarfilm

Serengeti

D 2010 | Regie: Reinhard Radke

Riesige Herden von Gnus, Zebras und Antilopen auf der Suche nach Nahrung und Wasser ziehen jedes Jahr von der Vulkanlandschaft im Hochland Tansanias bis weit nach Kenia hinein und wieder zurück. Wasser und Grasflächen bestimmen den Weg, auf dem sie nur selten und für kurze Zeit verweilen. Einige von ihnen sind auf der Wanderung selbst Nahrung hungriger Löwen, Geparde oder Krokodile. Reinhard Radke nimmt die Zuschauer mit auf den Weg durch die abwechslungsreiche Landschaft der Savanne.

Themen: Tiere, Landschaft, Natur, Afrika, Ökologie
Fächer: Biologie, Geographie, Politik, Deutsch
Länge: 103 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 11

Do 26.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00*
(außer Sa und So)

ab 9. Klasse | Drama

Der große Crash – Margin Call

USA 2011 | Regie: J.C. Chandor

Eine große Investmentbank an der Wall Street im Jahr 2008: Senior Risk-Manager Eric Dale wird plötzlich entlassen. Auf dem Weg nach draußen steckt er einem jungen Mitarbeiter, dem talentierten Peter Sullivan, einen USB-Stick zu. Peter wird neugierig, am selben Abend schaut er sich die Daten an – und ist geschockt. Die Zahlen prognostizieren den nahenden Ruin der Firma.

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2012

Zukunftsprojekt
ERDE

Themen: Globalisierung, Wirtschaft, Individuum und Gesellschaft
Fächer: Sozialkunde, Politik, Wirtschaft, Religion, Ethik, Philosophie
Länge: 109 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

Do 26.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00*
(außer Sa und So)

ab 9. Klasse | Drama

Die Fälscher

D/A 2006 | Regie: Stefan Ruzowitzky

Salomon Sorowitsch, „König der Fälscher“ und Lebemann der Berliner Halbwelt, wird verhaftet. Zuerst interniert im KZ Mauthausen, wird er 1944 nach Sachsenhausen überstellt, wo die Nazis eine Fälscherwerkstatt eingerichtet haben. Streng abgeschottet vom übrigen Lager, stellt das aus inhaftierten „Fachleuten“ zusammengesetzte Kommando unter Leitung des Sturmbannführers Herzog im großen Stil Falschgeld von Pfund- und Dollarnoten her, um die Wirtschaft der alliierten Kriegsgegner zu schwächen. Während der „Überlebenskünstler“ Sorowitsch tut, was von ihm verlangt wird, versucht sein Gegenspieler, der aus politischen Gründen inhaftierte Adolf Burger, das Nazi-Unternehmen still und heimlich zu sabotieren ...



Copyright: Universum

Themen: Nationalsozialismus, (Deutsche) Geschichte, Holocaust, Anpassung, Überleben, Widerstand, Zivilcourage, Werte
Fächer: Geschichte, Politik, Sozialkunde, Religion/Ethik, Deutsch
Länge: 98 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
19.01.-08.02.2012

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

CineStar Düsseldorf
Hansaallee 245
40549 Düsseldorf

Informationen, Anmeldung,
Unterrichtsmaterial:

tel: 0251-591-3055

fax: 0251-591-3982

mail: schulkinowochen@lwl.org

www.filmundschule.nrw.de

Eintritt: 3,00 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

*** Auf Anfrage Beginn 10:00 möglich**

Kontakt:

Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

VISION KINO
Netzwerk für Film und
Medienkompetenz

**Film +
Schule**
NRW

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe

Ministerium für
Schule und Weiterbildung
des Landes Nordrhein-Westfalen



Do 26.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00*
(außer Sa und So)

1.-3. Klasse | Kinderfilm

Hexe Lilli – Die Reise nach Mandolan

D 2010 | Regie: Harald Sicheritz

Großwesir Guliman von Mandolan weiß nicht weiter. Der Thron ist verhext und wirft ihn stets ab, wenn er ihn besteigen will. Deshalb schreibt der Magier Abrasch für ihn an Superhexe Lilli, damit sie den Zauber breche. Dass beide nichts Gutes im Schilde führen, merkt Lilli erst, als sie mit dem Flugdrachen Hektor in Mandolan landet. Hier geht offenbar nichts mit rechten Dingen zu. König Nandi ist gar nicht gestorben, sondern wird an einem geheimen Ort gefangen gehalten. Mit Hilfe des Beduinenjungen Musa macht sich Lilli deshalb auf den Weg in die Verbotene Stadt, um König Nandi zu befreien und nach Mandolan zurückzubringen.



Copyright: Walt Disney

Themen: Abenteuer, Freundschaft, Identität, Rollenbilder

Fächer: Deutsch, Religion/Ethik

Länge: 91 Min

FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 26.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00*
(außer Sa und So)

ab 2. Klasse | Animationsfilm

Ich – Einfach unverbesserlich

USA 2010 | Regie: Pierre Coffin, Chris Renaud

Der gleichermaßen großenwahnsinnige wie skrupellose Gru möchte den Titel „größter Schurke der Welt“ erlangen. Dazu plant er, den Mond zu stehlen. Tatkräftige Unterstützung erhält er von dem Erfinder Dr. Nefario und einer Armee gelber Zwergenwesen, den fröhlichen Minions. Bei seinem Vorhaben kommt ihm aber der jugendliche und technisch erheblich besser ausgerüstete Bösewicht Vector in die Quere. Um gegen diesen zu bestehen, adoptiert Gru die drei Waisenmädchen Margo, Edith und Agnes. Diese sollen mit ihrem kindlichen Charme das zu dem Coup benötigte Gerät, eine Schrumpfmachine, besorgen. Letztendlich stellen die drei aber vor allem das Haus und das Leben ihres Pflegevaters gehörig auf den Kopf.



Copyright: Universum

Themen: Familie, Freundschaft, Kindheit/Kinder, Filmsprache,

Rivalität

Fächer: Deutsch, Englisch, Sachkunde/Lebenskunde, Kunst

Länge: 94 Min

FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Do 26.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:00*
(außer Sa und So)

ab 6. Klasse | Komödie

Almanya – Willkommen in Deutschland

D 2010 | Regie: Yasemin Samdereli

Ende der 1960er Jahre kommt Hüseyin Yilmaz als der 1.000.001 Gastarbeiter nach Deutschland. Er will seiner Familie, die in der Türkei auf ihn wartet, ein besseres Leben ermöglichen. Sein Vorhaben gelingt. Mit Ausdauer und Fleiß schafft es Hüseyin, sich in Deutschland etwas aufzubauen. Er entschließt sich, seine Frau Fatma und seine Kinder Veli, Muhamed und Leyla nachzuholen.

Anfangs fällt die Eingewöhnung Familie Yilmaz schwer. Eine fremde Kultur, ungewohntes Essen, eine Religion, die nicht die ihre ist. Doch nach und nach gewöhnen sich die Fünf an das Leben in Deutschland und 45 Jahre später freut sich Ehefrau Fatma über die deutsche Staatsbürgerschaft.

Dennoch stellen sich der Familie Fragen der kulturellen Zugehörigkeit, zum Beispiel dem sechsjährigen Enkel Cenk, als er in der Schule gefragt wird, woher er kommt. Auch seine 22-jährige Cousine Canan hat es schwer. Sie ist schwanger von einem „Nicht-Türken“ und weiß nicht, wie sie es ihrer Mutter beibringen soll. Noch verwirrender und turbulenter wird alles, als sich Hüseyin nach der Heimat sehnt und der Familie eröffnet, dass er ein Haus in Anatolien gekauft hat und mit allen dorthin fahren möchte.

Themen: Identität, Heimat, Familie, Migration, Biografie, fremde

Kulturen, Generationen, (Deutsche) Geschichte, Religion/Religiosität

Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Religion/Ethik

Länge: 97 Min

FSK: ab 6, empfohlen ab 11