

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 9. Klasse | Historienfilm, Biografie

Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen

USA 2016 | Regie: Theodore Melfi

Der Film erzählt vom Aufstieg dreier afroamerikanischer Mathematikerinnen, die zu Beginn der 1960er Jahre für die NASA tätig sind. Zunächst führen sie nur Auftragsarbeiten für die weißen und fast durchweg männlichen Wissenschaftler aus, die infolge der erfolgreichen Projekte der Russen unter Druck stehen. Die drei Frauen bekommen die Vorurteile einer von Rassentrennung geprägten Gesellschaft zu spüren, können aber die Diskriminierung durch Mut, Zusammenhalt und überdurchschnittliche Fähigkeiten kompensieren. Der Film zeigt anschaulich, wie sich Arbeitswelten durch rassistische und sexistische Zugangsbarrieren selbst beschränken können. Den Protagonistinnen gelingt es, ihre naturwissenschaftlichen Talente einzubringen, sich weiter zu qualifizieren und Arbeitsabläufe an neue Herausforderungen anzupassen. Mit Blick auf die Öffnung der Zugänge zum Arbeitsmarkt erweist sich der Film als ausgesprochen aktuell.

Wissenschaftsjahr | 2018

**ARBEITSWELTEN
DER ZUKUNFT**



Copyright: Fox

Themen für das Wissenschaftsjahr: Raumfahrt/Technik, Rassentrennung, Geschlechtergerechtigkeit, Machtstrukturen am Arbeitsplatz
Fächer: Sozialkunde, Geschichte, Wirtschaft, Mathematik, Physik
Länge: 123 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 9. Klasse | Dokumentarfilm

Tomorrow – Die Welt ist voller Lösungen

F 2015 | Regie: Cyril Dion, Mélanie Laurent

Wenn der Mensch den ausbeuterischen Umgang mit den Ressourcen der Erde nicht ändert, könnten die globalen Ökosysteme noch vor Ende des 21. Jahrhunderts zusammenbrechen. Aufgerüttelt von den düsteren Prognosen einer 2012 erschienenen Studie beschließen die Filmemacher, nach Lösungen zu suchen. Weltweit besuchen sie die verschiedensten Initiativen, sprechen mit Menschen, die in Bürgerbewegungen, Wirtschaft, Stadtplanung, internationalen Organisationen oder Landwirtschaft tätig sind und stellen erfolgreiche Projekte vor. Beispielhaft führen diese vor, wie Ernährung, Energieversorgung und Wirtschaftskreisläufe ressourcenschonend funktionieren. Alternative Bildungs- und Demokratiemodelle zeigen, wie sie das für eine bessere Zukunft notwendige Umdenken unterstützen. Mit positiven Beispielen fordert der Film zur kritischen Selbstreflexion auf. Wie sieht ein verantwortungsvoller Umgang mit der Erde und ihren Ressourcen aus? Was kann ein einzelner Mensch bewirken?

#17Ziele
Unsere Verantwortung



Copyright: Pandora

Themen für 17 Ziele: Bildung, Ernährung, Energie, Natur, Ökologie, Klimawandel, Globalisierung, neue Technologien, Verantwortung
Fächer: Politik, Biologie, Geografie, Sozialkunde, Wirtschaftskunde
Länge: 118 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

**SCHULKINO
WOCHEN**

Das Programm
im Kino vor Ort:

Das Lumen
Fritz-Erler-Straße 21
52349 Düren

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

VISION KINO
Netzwerk für Film und
Medienkompetenz

**Film +
Schule
NRW**

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

Ministerium für
Schule und Bildung
des Landes Nordrhein-Westfalen



Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 10:00
(jeweils außer Sa und So)

1.-6. Klasse | Animationsfilm, Komödie

Paddington

GB/F 2014 | Regie: Paul King

Ein Erdbeben erschüttert den peruanischen Regenwald und plötzlich stehen ein kleiner Bär und seine Tante ohne Bleibe da. Also schickt die Bärin ihren Neffen nach London, wo der Heimatlose bei einem Tierforscher unterkommen soll. Doch der sprechende Bär verirrt sich und strandet am Londoner Bahnhof Paddington. Hier entdeckt ihn Familie Brown, die den Findling nach der Station benennt und bei sich aufnimmt.

Themen: Abenteuer, Familie, fremde Kulturen, Freundschaft, Heimat, Literaturverfilmung
Fächer: Deutsch, Sozial-/ Gemeinschaftskunde, Englisch, Kunst
Länge: 95 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 10:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 2. Klasse | Animationsfilm, Kinderfilm, Roadmovie

Überflieger – Kleine Vögel, großes Geklapper

D/B/LUX/N 2017 | Regie: Toby Genkel, Reza Memari

Richard ist ein kleiner Spatz, der seine Eltern verliert und von einer Storchenfamilie aufgenommen wird. Bald fühlt er sich wie ein echter Storch. Doch im Herbst brechen die Störche nach Afrika auf und lassen Richard zurück. Zu weit und zu beschwerlich erscheint ihnen die Reise für einen Spatz. Richard ist sauer und macht sich kurzerhand allein auf den Weg.

Themen: Familie, Freundschaft, Tiere, Zusammenhalt, Identität, Mut, Zugvögel, Migration, Reise, Abenteuer, Europa, Afrika
Fächer: Sachkunde, Deutsch, Kunst, Biologie, Erdkunde
Länge: 84 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 10:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 4. Klasse | Animationsfilm, Drama

Mein Leben als Zucchini

CH/F 2015 | Regie: Claude Barras

Als seine alleinerziehende Mutter unerwartet stirbt, kommt der Neunjährige mit dem Spitznamen Zucchini ins Kinderheim. Dort freundet er sich nach und nach mit den anderen Kindern an, die alle, wie er, in der Vergangenheit schlimme Dinge erlebt haben. Gemeinsam ersinnen sie einen Rettungsplan für Camille, dem die Adoption durch ihre gewalttätige Tante droht.

Themen: Freundschaft, Solidarität, Mobbing, Familie, Kinderheim, Trauer, Verlust, Traumata, Erziehung, Misshandlung
Fächer: Lebenskunde, Ethik, Psychologie, Kunst, Deutsch, Französisch
Länge: 66 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 7. Klasse | Road Movie, Tragikomödie

Simpel

D 2017 | Regie: Markus Goller

Barnabas, genannt Simpel, ist 22 Jahre alt und von Geburt an geistig behindert. Er lebt zusammen mit seiner Mutter und seinem jüngeren Bruder Ben, die sich liebevoll um ihn kümmern. Als die Mutter, verfügt der Vater aus der Ferne, dass Simpel in einem Heim unterkommen soll. Doch die beiden Brüder akzeptieren die Trennung nicht und nehmen Reißaus.

Themen: Behinderung, Familie, Verantwortung, Außenseiter, Diskriminierung, Selbstbestimmung, Respekt und Toleranz
Fächer: Politik, Deutsch, Ethik, Sozialkunde, Psychologie, Philosophie
Länge: 113 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 12

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Mae ist glücklich: Sie bekommt einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Andererseits sammelt das Unternehmen hemmungslos persönliche Daten. Firmenchef Bailey gibt diesem Gebaren einen ethischen Anstrich. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Doch dann gerät Maes alter Freund Mercer ins Visier der Kameras.

Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.

Wissenschaftsjahr | 2018

**ARBEITSWELTEN
DER ZUKUNFT**



Copyright: Universum

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung vs. Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13