

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 10. Klasse | Drama, Tragikomödie

Captain Fantastic – Einmal Wildnis und zurück
USA 2016 | Regie: Matt Ross

In den Wäldern an der Nordwestküste der USA lebt der Aussteiger Ben mit seiner Frau Leslie und seinen sechs Kindern fern der Zivilisation. Die Kinder lernen alles, was sie zum Überleben in der Wildnis benötigen. Ben vermittelt ihnen aber auch Grundlagen der Philosophie und hält sie zum eigenständigen Denken an. Als Leslie sich das Leben nimmt, endet die Idylle. Ben und die Kinder reisen zu ihren Eltern nach New Mexiko. Je länger sie sich in der Zivilisation bewegen, desto mehr treten Mankos wie Vorteile von Bens außerschulischer Erziehung zutage. Die Kinder haben Anpassungsprobleme, Bens Schwester äußert erhebliche Zweifel an seiner Erziehung und die Schwiegereltern drohen mit dem Entzug des Sorgerechts.

Der Film greift grundlegende Debatten über Erziehungsmodelle auf, die sich zwischen Heimunterricht und staatlichem Schulsystem entfalten: Welche Bedeutung hat Bildung und wie kann angemessene Förderung aussehen?

#17Ziele
Unsere Verantwortung



Copyright: Universum Film

Themen für 17 Ziele: Familie, Erziehung, Wildnis, Zivilisation, Bildung, Natur, Werte, Idealismus, Individuum und Gesellschaft, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Psychologie
Länge: 120 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 10. Klasse | (Historien-)Drama

Verleugnung
GB/USA 2015 | Regie: Mick Jackson

Im Jahr 1996 verklagte der britische Holocaustleugner David Irving die US-Historikerin Deborah Lipstadt und den Verlag Penguin Books wegen Verleumdung: Die Dozentin hatte seine kruden Thesen in ihrem 1993 veröffentlichten Sachbuch „Denying the Holocaust“ diskreditiert. Als es 2000 zum Prozess am Königlichen Zivilgericht in London kommt, muss die Angeklagte darlegen, dass Irvings Leugnung des Genozids die historische Wahrheit verdreht – das britische Recht kennt nämlich keine Unschuldsvermutung des Beschuldigten. Die renommierten Anwälte Richard Ramp-ton und Anthony Julius vertreten Lipstadt, der Agitator Irving tritt ohne Beistand auf. Die Taktik der Verteidigung beschwört Konflikte herauf: Die Jüdin Lipstadt will Holocaust-Überlebende in den Zeugenstand berufen, die Juristen setzen hingegen auf Gutachter, die Irvings unsaubere Quellenarbeit offenlegen.



Copyright: Universum Film

Themen: Holocaustleugnung, Recht, Antisemitismus, Deutsche Geschichte, Gesellschaft, Nationalsozialismus, Judentum, Ethik
Fächer: Geschichte, Englisch, Deutsch, Recht, Ethik
Länge: 111 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Cinema Center Dülmen
Lohwall 20
48249 Dülmen

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage
möglich!

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 1. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm,
Kinderfilm

Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei
D 2017 | Regie: Ute von Münchow-Pohl

Großstadthase Max landet nach seinem Absturz mit einem ferngesteuerten Flugzeug in der Häschenschule, wo sich die Schüler auf die Osterhasenprüfung vorbereiten. Doch es fällt ihm schwer, sich den Regeln anzupassen und er versucht zu fliehen. Dies scheitert jedoch an der Fuchsfamilie, die das große, goldene und magische Ei der Hasen stehlen will. Max möchte seinen neuen Freunden in der Häschenschule helfen.

Themen: Ostern, Tiere, Abenteuer, Freundschaft, Gemeinschaft, Mut
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Religion, Lebenskunde
Länge: 76 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 2. Klasse | Animationsfilm

Findet Dorie
USA 2016 | Regie: Andrew Stanton

Clownfisch Merlin lebt mit seinem Sohn Nemo in einem idyllischen Korallenriff. Doch Nemos Freundin Dorie, ein Paletten-Doktorfisch, vermisst ihre Eltern. Plötzlich erinnert sie sich deutlich an die Morro Bay in Kalifornien, wo sie ihre Familie vermutet. Dorie macht sich auf die Reise, begleitet von Merlin und Nemo, die sie aber bald aus den Augen verlieren.

Vor dem Film wird der Kurzfilm **Piper** gezeigt (6 Min).

Themen: Freundschaft, Familie, Abenteuer, Heimat, Tiere, Ökologie, Meere, Filmsprache, Popkultur
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Biologie, Englisch, Kunst
Länge: 97 + 6 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(jeweils außer Sa und So)

3.-7. Klasse | Literaturverfilmung, Abenteuerfilm

Burg Schreckenstein
D/I 2016 | Regie: Ralf Huettner

Stefan wird auf ein Internat geschickt. In der altherwürdigen Burg Schreckenstein herrscht ein moderner Geist und Stefan findet in Dampfwalze, Mücke, Strehlau und Ottokar gute Freunde, die ihn in ihren Ritter-Geheimbund aufnehmen. Das wichtigste Ziel der „Schreckies“: den Mädchen aus dem benachbarten Internat eins auszuwischen. So folgt ein Streich auf den nächsten.

Themen: Freundschaft, Gemeinschaft, Erziehung, Schule, Familie, Erfindungen
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Ethik, Musik, Kunst
Länge: 92 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 7. Klasse | Literaturverfilmung, Coming-of-Age-Film

Tschick
D 2016 | Regie: Fatih Akin

Maik ist vierzehn und hat es nicht leicht: Die Mädchen übersehen ihn, seine Mutter ist Alkoholikerin und der Vater steht kurz vor der Pleite. Dann taucht Andrej auf, genannt Tschick. Er gilt als asozial und kommt nicht selten betrunken in den Unterricht. Zu Beginn der Sommerferien steht er mit einem geklauten Lada vor Maiks Tür. Die beiden begeben sich auf eine abenteuerliche Reise durch Brandenburg.

Themen: Erwachsenwerden, Suche nach Identität, Abenteuer, Außenseiter, Freundschaft, Liebe, Familie, Rebellion, Sexualität
Fächer: Deutsch, Sozialkunde, Ethik/Religion, Philosophie, Kunst
Länge: 92 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 12

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

The Circle
USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Mae bekommt einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Doch das Unternehmen sammelt hemmungslos persönliche Daten. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Bei der Präsentation einer neuen Technik zum Aufspüren vermisster Personen gerät Maes alter Freund Mercer ins Visier der Kameras. Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.



Copyright: Universum Film

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung vs. Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13