

Do 19.01.12, 12:00
Mo 23.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 12:15
Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 10:00
Fr 03.02.12, 12:00 / Mi 08.02.12, 10:00

ab 9. Klasse | Drama

Der große Crash – Margin Call
USA 2011 | Regie: J.C. Chandor

Eine große Investmentbank an der Wall Street im Jahr 2008: Senior Risk-Manager Eric Dale wird plötzlich entlassen. Es seien harte Zeiten, sagt man ihm. Auf dem Weg nach draußen steckt er einem jungen Mitarbeiter, dem talentierten Peter Sullivan, einen USB-Stick zu. Darauf sei ein aktueller Arbeitsprozess gespeichert, er solle ihn sich ansehen und vorsichtig sein, rät er ihm. Peter wird neugierig, am selben Abend schaut er sich die Daten an – und ist geschockt. Die Zahlen prognostizieren den nahenden Ruin der Firma. Sofort informiert Peter einen Kollegen und seinen neuen Chef, der wiederum seinen Vorgesetzten informiert und so weiter. Schließlich versammelt sich zu später Stunde die gesamte Konzernführung zu einer Krisensitzung in dem Bürokomplex der Firma, in einem Wolkenkratzer hoch über der Stadt. Eine dramatische Nacht beginnt, in der es den Akteuren ausschließlich um die Rettung ihrer eigenen Zukunft geht, obwohl sie sich der katastrophalen Auswirkungen ihrer Handlungen und Entscheidungen für das Finanzsystem bewusst sind.

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2012

Zukunftsprojekt
ERDE

Themen: Globalisierung, Wirtschaft, Individuum und Gesellschaft
Fächer: Sozialkunde, Politik, Wirtschaft, Religion, Ethik, Philosophie
Länge: 109 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

Do 19.01.12 und Fr 20.01.12, jeweils 10:00
Di 24.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 10:00
Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 12:15
Mo 06.02.12 und Di 07.02.12, jeweils 10:00

ab 9. Klasse | Drama

The King's Speech (dt. Fassung)
GB 2010 | Regie: Tom Hooper

Prinz Albert von York neigt seit seiner frühen Kindheit zum hartnäckigen Stottern. Gerade öffentliche Auftritte werden ihm zur Qual. Zufällig landet Bertie bei Lionel Logue, einem selbsternannten Sprachtherapeuten. Ausgerechnet dessen unorthodoxe Therapietechniken führen zu überraschenden Erfolgen. Es ist Lionel, der ihm hilft, vor einem Mikrofon frei zu sprechen, um England durch den Zweiten Weltkrieg zu führen.

Themen: Individuum (und Gesellschaft), Identität, Freundschaft, Geschichte, Konflikte/Konfliktbewältigung
Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Religion/Ethik, Englisch
Länge: 110 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

Fr 20.01.12, 12:00 / Mo 23.01.12, 10:00

8.-12. Klasse | (Kurzfilm) Drama

Monika
D 2011 | Regie: Christian Werner

Eigentlich will Monika ihren Führerschein machen. Aber kurz davor erblindet sie durch eine missglückte Augenoperation. Während ihre selbstmitleidige Mutter völlig verzweifelt ist und mit der Situation nicht zurechtkommt, fasst Monika nach dem ersten Schock und ihrer Wut in einer Blindenschule wieder frischen Mut. Hier erfährt sie zum ersten Mal die Unterstützung, die sie zum Selbständigwerden braucht. Sie hat sogar eine Ausbildung als Physiotherapeutin in Aussicht. Doch ihre neue Unabhängigkeit schmeckt nicht jedem, vor allem nicht ihrer Mutter ...

Beide Termine werden begleitet von der Medienpädagogin Ann Katrin Thöle.

Themen: Inklusion, Behinderung, Familie, Loslösung/Selbständig werden, Eltern-Kind-Beziehung, Identität
Fächer: Religion/Ethik, Gesellschaftskunde, Deutsch
Länge: 55 Min | empfohlen ab 13

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
19.01.-08.02.2012

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Schauburg Dortmund
Brückstraße 66
44135 Dortmund

Informationen, Anmeldung,
Unterrichtsmaterial:
tel: 0251-591-3055
fax: 0251-591-3982
mail: schulkinowochen@lwl.org
www.filmundschule.nrw.de

Eintritt: 3,00 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

VISION KINO
Netzwerk für Film und
Medienkompetenz

Film +
Schule
NRW

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.



Do 19.01.12 und Fr 20.01.12, jeweils 10:00
Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 12:30
Do 02.02.12, 10:00 / Fr 03.02.12, 12:15
Mo 06.02.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 12:15

ab 6. Klasse | Dokumentarfilm

Serengeti

D 2010 | Regie: Reinhard Radke

Riesige Herden von Gnus, Zebras und Antilopen auf der Suche nach Nahrung und Wasser ziehen jedes Jahr von der Vulkanlandschaft im Hochland Tansanias bis weit nach Kenia hinein und wieder zurück. Reinhard Radke hat die Wanderung der Gnus mit all ihren Facetten begleitet und nimmt die Zuschauer mit auf den Weg durch die abwechslungsreiche Landschaft der Savanne.

Themen: Tiere, Landschaft, Natur, Afrika, Ökologie
Fächer: Biologie, Geographie, Politik, Deutsch
Länge: 103 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 11

Do 19.01.12 und Fr 20.01.12, jeweils 12:15
Mo 23.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 10:00
Do 02.02.12, 12:30 / Fr 03.02.12, 10:00
Mo 06.02.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 10:00

ab 8. Klasse | Drama

Ein Tick anders

D 2011 | Regie: Andi Rogenhagen

Die 17-jährige Eva hat das Tourette-Syndrom, eine neuropsychiatrische Erkrankung. Wenn sie einen „Schluckauf im Gehirn“ hat, zuckt ihr Gesicht oder sie bombardiert ihr Gegenüber mit obszönen Beschimpfungen. Unglücklich ist Eva aber nicht. Als ihr Vater einen neuen Job in Berlin findet, ist ihre private Idylle allerdings bedroht. Damit sie nicht in die Großstadt ziehen muss, will Eva selbst Geld verdienen.

Themen: Außenseiter, Krankheit, Erwachsenwerden, Familie, Vorurteile, Verantwortung
Fächer: Deutsch, Biologie, Psychologie, Religion/Ethik
Länge: 85 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 13

Mo 23.01.12 bis Fr 27.01.12, jeweils 12:00
Mo 30.01.12 bis Do 02.02.12, jeweils 10:00
Mo 06.02.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 12:00

ab 9. Klasse | Drama

Anonymus

D/GB 2011 | Regie: Roland Emmerich

London um 1600: Edward de Vere, 17. Earl of Oxford, ist ein gebildeter Mann mit einem Schrank voller heimlich verfasster Theaterstücke.

Er glaubt an die Macht des Wortes, kann aber als Angehöriger des Hochadels seine Werke im elisabethanischen England nicht öffentlich aufführen lassen. Der Bühnenautor Ben Jonson soll das übernehmen – gegen Bezahlung und unter seinem eigenen Namen.

Jonson ist dieser Handel verdächtig, aber er stimmt zu und setzt dabei auch auf den trinkfreudigen Schauspieler William Shakespeare. Zeitgleich versucht William Cecil, einflussreicher Berater von Elisabeth I., deren Nachfolge in seinem Sinne zu regeln. Edward de Vere, der vom Hof verstoßen wurde, will aus der Ferne auf die Machtkämpfe am Hof Einfluss nehmen und setzt dabei auf das einzige Mittel, das er noch hat: die Macht des Theaters.

Zur Vorstellung am Di 24.01.12 ist der Darsteller Patrick Diemling anwesend.

Themen: William Shakespeare, England um 1600, Kunst und Politik, Höfische Gesellschaft
Fächer: Englisch, Geschichte, Deutsch, Kunst, Medienkunde, Religion/Ethik
Länge: 130 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

Do 02.02.12, 12:00 / Fr 03.02.12, 10:00

ab 9. Klasse | Drama

Jane Eyre (dt. Fassung)

USA/GB 2011 | Regie: Cary Joji Fukunaga

Als die 18-jährige Jane Eyre in einer verregneten Nacht erschöpft an die Tür eines Pfarrhauses klopft, hat sie einen langen Leidensweg hinter sich. Als Waisenkind wurde sie in ein Internat abgeschoben, wo ihr Hunger und Demütigungen das Leben zur Hölle machten. Leichter schien es erst zu werden, als sie eine Stelle als Gouvernante antrat. Doch die Begegnung mit dem Hausherrn Mr. Rochester bedeuteten ganz neue Gefahren. Trotz des Standesunterschieds umwarb er sie und machte ihr sogar einen Heiratsantrag. Jane verliebte sich in ihn, doch sie blieb misstrauisch. Eine Aura des Unheimlichen umgab ihn und zunehmend hatte Jane das Gefühl, dass es in seinem Haus spukt. Als sie seinem Antrag dennoch zustimmte, trat ein dunkles Geheimnis zutage, das für Jane alles änderte.



Copyright: Tobis Film

Themen: Individuum und Gesellschaft, Liebe, Rebellion, Werte
Fächer: Englisch
Länge: 120 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14