

Di 06.02.18, 09:00 und 12:00

ab 9. Klasse | Jugendfilm, Coming-of-Age

Moonlight

USA 2016 | Regie: Barry Jenkins

Chiron wächst in einem Stadtteil von Miami auf, den Kriminalität, Gewalt und Drogenmissbrauch prägen. Der schwächliche, introvertierte Junge leidet unter den Schikanen seiner Mitschüler. Unverhofft findet er im Drogendealer Juan einen Retter und Vaterersatz. Von ihm lernt er, was Wertschätzung und Freundschaft bedeuten. Seine Mutter ist inzwischen schwer drogenabhängig. Überdies entdeckt er seine Gefühle für den Klassenkameraden Kevin. Die beiden kommen sich näher, doch in der Schule wehren sich beide auf ihre Weise gegen Angreifer und Chiron wird wegen einer Gewalttat verhaftet. Als Erwachsener lebt Chiron als Drogendealer in Atlanta. Der schüchterne Junge von damals verbirgt sich hinter Muskeln, Tattoos und goldblitzenden Zähnen. Als Kevin sich plötzlich meldet, ist es Zeit, aus der Deckung zu kommen und sich den eigenen Hoffnungen und Wünschen zu stellen.

KINOSEMINAR

bbp-Kinoseminare mit dem Medienpädagogen Julian Namé: Jeweils Einführung zum Film (ca. 10 Minuten) und Diskussion nach der Vorstellung (ca. 40 Minuten)



Copyright: DCM

Themen: Erwachsenwerden, Außenseiter, Identität, Freundschaft, Familie, Drogen, Gewalt, Mobbing, Liebe, Homosexualität
Fächer: Englisch, Sozialkunde, Politik, Ethik/Religion, Philosophie
Länge: 111 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

Do 01.02.18, 09:00 / Mo 05.02.18, 11:00

ab 9. Klasse | Drama, Jugendfilm, Coming-of-Age-Film

Keeper

B/CH/F 2015 | Regie: Guillaume Senez

Maxime und Mélanie sind 15 Jahre alt und ein Liebespaar. Unbeschwert genießen sie den Spaß und die Zärtlichkeit ihrer Beziehung. Als Mélanie merkt, dass sie schwanger ist, beginnt für beide eine schwierige Phase der Auseinandersetzung und der Entscheidung für oder gegen einen Abbruch. Mit dem Rückhalt von Maximes Eltern, aber gegen den Willen von Mélanies alleinerziehender Mutter entschließen sie sich, das Kind zu bekommen. Doch bald tun sich neue Konflikte auf.

Themen: Erwachsenwerden, Liebe, Schwangerschaft, Adoption, Abtreibung, Familie, Leistungsdruck, Identität, Werte
Fächer: Französisch, Sozialkunde, Ethik/Religion, Biologie, Deutsch
Länge: 95 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

Fr 26.01.18, 11:00 / Mo 29.01.18, 09:00

Mi 07.02.18, 11:00

ab 10. Klasse | Dokumentarischer Spielfilm

Die Unsichtbaren – Wir wollen leben

D 2017 | Regie: Claus Räfle

Ab dem Jahr 1941 wurde mit der systematischen Deportation der in Berlin lebenden Juden in Vernichtungslager begonnen. Nach 1943 verschonten die Nazis auch die bis dahin als „kriegswichtig“ eingestuften Zwangsarbeiter nicht mehr. Etwa 7.000 Jüdinnen und Juden versuchten unterzutauchen und als „Unsichtbare“ zu überleben, 1.500 schafften es bis zum Kriegsende. Der Film zeigt beispielhaft das Schicksal der vier „Unsichtbaren“ Cioma, Eugen, Hanny und Ruth – die Jugendlichen wurden von ihren Eltern getrennt und waren auf die Unterstützung von Freunden und Fremden angewiesen. Spielszenen, Archivaufnahmen und Interviews mit Überlebenden zeigen Gefahren ebenso wie die ihnen entgegengebrachte Hilfsbereitschaft.

Themen: Judenverfolgung, Holocaust, Widerstand, Diskriminierung, Zweiter Weltkrieg, Deutsche Geschichte, Nationalsozialismus
Fächer: Geschichte, Politik, Ethik/Religion, Sozialkunde, Deutsch
Länge: 110 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Neue Filmbühne Bonn
Friedrich-Breuer-Str. 68-70
53225 Bonn

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18, 09:00 / Di 30.01.18, 09:00
Fr 02.02.18, 09:00 / Mi 07.02.18, 09:00

1.-4. Klasse | Kinderfilm, Komödie

Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch

NL 2016 | Regie: Anna van der Heide

Die Grundschülerin Sita lebt mit ihrer Mutter, einer viel beschäftigten Tierärztin, in einem beschaulichen, niederländischen Dorf ganz in der Nähe einer Gracht. Am liebsten beobachtet sie Frösche. Deshalb hat sie sich in der Schule auch für ein Referat über Frösche gemeldet. Doch darauf reagiert ihr Lehrer, Herr Franz, der bei den Kindern sehr beliebt ist, ziemlich sonderbar. Er wird ganz grün im Gesicht und muss schnell aus dem Klassenzimmer laufen. Nach einiger Zeit vertraut sich der Lehrer seiner Schülerin Sita an und gesteht ihr, dass er sich gelegentlich in einen Frosch verwandelt und nur dann wieder zu einem Mensch werden kann, wenn er eine dicke Fliege frisst. Bald weiß die ganze Klasse davon. Immer wenn das Wort „Frosch“ auftaucht, verwandelt sich der Lehrer Franz und so kommt es in der Schule während des Unterrichts immer wieder zu kuriosen Situationen, die dem neuen Direktor, Herr Storch so gar nicht gefallen. Gemeinsam gelingt es jedoch den Kindern, ihren geliebten Lehrer Franz zu beschützen und vor dem Rausschmiss zu bewahren.



Copyright: Little Dream Entertainment

Themen: Frösche, Störche, Schule, Lehrer, Zusammenhalt, Mut, Freundschaft, Anderssein
Fächer: Deutsch, Kunst, Sachunterricht
Länge: 83 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Fr 26.01.18, 09:00 / Mi 31.01.18, 11:30
Mo 05.02.18, 09:00

ab 7. Klasse | Literaturverfilmung, Coming-of-Age-Film

Tschick

D 2016 | Regie: Fatih Akin

Maik ist vierzehn und hat es nicht leicht: Die Mädchen übersehen ihn, die Mutter ist Alkoholikerin und der Vater ein kurz vor der Pleite stehender Unternehmer. Dann taucht Tschick auf. Er gilt als asozial, und kommt nicht selten betrunken in den Unterricht. Zu Beginn der Sommerferien begeben sich die beiden auf eine abenteuerliche Reise durch Brandenburg.

Themen: Erwachsenwerden, Außenseiter, Freundschaft, Rebellion
Fächer: Deutsch, Sozialkunde, Ethik/Religion, Philosophie, Kunst
Länge: 92 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 12

Do 25.01.18, 11:00 / Di 30.01.18, 11:00
Fr 02.02.18, 11:00

ab 8. Klasse | Literaturverfilmung

The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Für Mae erfüllt sich ein Traum, als sie einen Job beim betont mitarbeiterfreundlichen IT-Konzern The Circle ergattert. Der prophetische Firmenmitgründer Bailey strebt eine weltumspannende Überwachung und die zentrale Speicherung sämtlicher Daten an. Doch dann offenbart die schöne neue Welt ihre Schattenseiten.

Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über Vorzüge und Gefahren der total vernetzten digitalen Welt nachzudenken.



Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung vs. Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

Mo 29.01.18, 11:15 / Mi 31.01.18, 09:00
Do 01.02.18, 11:00

ab 9. Klasse | Dokumentarfilm

Tomorrow – Die Welt ist voller Lösungen

F 2015 | Regie: Cyril Dion, Mélanie Laurent

Wenn der Mensch den ausbeuterischen Umgang mit den Ressourcen der Erde nicht ändert, könnten die globalen Ökosysteme noch vor Ende des 21. Jahrhunderts zusammenbrechen. Aufgerüttelt von den düsteren Prognosen einer 2012 erschienenen Studie beschließen die Filmemacher, nach Lösungen zu suchen. Weltweit besuchen sie die verschiedensten Initiativen, sprechen mit Menschen, die in Bürgerbewegungen, Wirtschaft, Stadtplanung, internationalen Organisationen oder Landwirtschaft tätig sind und stellen erfolgreiche Projekte vor. Beispielführend führen diese vor, wie Ernährung, Energieversorgung und Wirtschaftskreisläufe ressourcenschonend funktionieren. Alternative Bildungs- und Demokratiemodelle zeigen, wie sie das für eine bessere Zukunft notwendige Umdenken unterstützen.

Mit positiven Beispielen fordert der Film zur kritischen Selbstreflexion auf. Wie sieht ein verantwortungsvoller Umgang mit der Erde und ihren Ressourcen aus? Was kann ein einzelner Mensch bewirken?



Copyright: Pandora

Themen: Bildung, Ernährung, Energie, Demokratie, Natur, Ökologie, Klimawandel, Globalisierung, neue Technologien, Verantwortung, Fächer: Politik, Biologie, Geografie, Sozialkunde, Wirtschaftskunde
Länge: 118 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14