

Do 02.02.12 und Fr 03.02.12, jeweils 11:00

8.-12. Klasse | Kurzfilmprogramm

„Wechselbad der Gefühle“

Zwischen vier und sechs

D 1998 | Regie: Corinna Schnitt | 6 Min

Eine deutsche Kleinstadt: Alles ist behütet und normal. Nur die Verkehrsschilder sind ein wenig schmutzig und müssten dringend mal geputzt werden!

Szene 6882 aus meinem Leben

S 2005 | Regie: R. Östlund, E. Hemmendorff | 8 Min

Martin und seine Freunde schlendern über eine sehr hohe Brücke, und Martin bekommt die fixe Idee, hinunter zu springen ...

Reise zum Wald

D 2008 | Regie Jörn Staeger | 7 Min

In einer rasanten Reise vom Stadtdschungel bis in den Wald taucht man tief ein in die Materie aus Blatt und Holz. Buchstäblich sieht man oftmals den Wald vor lauter Bäumen nicht.

Parallax

A/NOR 2009 | Regie: Inger Lise Hansen | 5 Min

Kino auf den Kopf gestellt: Hoch oben über den Dächern von Linz haben die Dinge den Anschein, anders zu sein, als man es erwartet.

Zwölf Boxkämpfer jagen Viktor quer über den großen Sylter Deich 140 9

A 2009 | Regie: Johann Lurf | 3 Min

Johann Lurfs beschleunigtes Found Footage-Experiment mit 3664 Bildern aus anderen Filmen führt das Publikum an die Grenzen der optischen und akustischen Wahrnehmungsfähigkeit.

Fliegenpflicht für Quadratköpfe

D 2004 | Regie: Stephan-„Flint“ Müller | 13 Min

Gähnende Langeweile? Stephan-Flint, selbsternannte „Berliner Flitzpiepe“, veranstaltet dagegen ein Feuerwerk von Langeweile-Verscheuchungs-Methoden.

Das Kurzfilmprogramm wird von der Medienpädagogin Aycha Riffi begleitet!

Themen: Freundschaft, Verantwortung, Gesellschaftskritik, Satire/Humor im Film, Medienkompetenz
Fächer: Politik, Kunst, Geschichte, Deutsch, Religion/Ethik, Länge: 43 Min | empfohlen ab 14

Do 19.01.12, 09:00

Mo 23.01.12 bis Mi 25.01.12, jeweils 11:00

Mo 30.01.12, 11:00

ab 8. Klasse | Dokumentarfilm

Taste the Waste

D 2011 | Regie: Valentin Thurn

Der Dokumentarfilm zeigt, wie viele gute Lebensmittel täglich vernichtet werden. Allein 90 Millionen Tonnen sollen es pro Jahr in der EU sein. Weil sie nur noch eine Woche haltbar sind, weil zu viel gekauft wurde oder weil sie nicht den Normen entsprechen.

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung



Themen: Ernährung, Globalisierung, Umweltschutz, Nachhaltigkeit
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Wirtschaftskunde
Länge: 90 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

Fr 20.01.12, 09:00

Di 31.01.12 und Mi 01.02.12, jeweils 11:00

ab 9. Klasse | Drama

The King's Speech (engl. OmU)

GB 2010 | Regie: Tom Hooper

Prinz Albert von York, genannt Bertie, ist ein zurückhaltender Mann, der seit seiner frühen Kindheit zum hartnäckigen Stottern neigt. Zufällig landet Bertie bei Lionel Logue, einem selbsternannten Sprachtherapeuten. Ausgerechnet dessen unorthodoxe Therapietechniken führen zu überraschenden Erfolgen. Als sein Vater stirbt, wird Bertie 1936 unerwartet Englands neuer König. Es ist Lionel, der ihm hilft, vor einem Mikrophon frei zu sprechen, um England durch den Zweiten Weltkrieg zu führen.

Themen: Individuum (und Gesellschaft), Identität, Freundschaft, Geschichte, Konflikte/Konfliktbewältigung
Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Religion/Ethik, Englisch
Länge: 110 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

**SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
19.01.-08.02.2012**

**SCHULKINO
WOCHEN**

Das Programm
im Kino vor Ort:

**endstation.kino Bochum
Bahnhof Langendreer
Wallbaumweg 108
44894 Bochum**

**Informationen, Anmeldung,
Unterrichtsmaterial:**

tel: 0251-591-3055

fax: 0251-591-3982

mail: schulkinowochen@lwl.org

www.filmundschule.nrw.de

Eintritt: 3,00 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

**Zusatzvorstellungen auf Anfrage auch
um 13:00 oder 14:00 möglich**

Kontakt:

Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

VISION KINO
Netzwerk für Film und
Medienkompetenz

**Film +
Schule
NRW**

LWL
Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.



Mo 23.01.12 bis Mi 25.01.12, jeweils 09:00
Do 02.02.12 und Fr 03.02.12, jeweils 09:00

ab 2. Klasse | Dokumentarfilm

Chandani und ihr Elefant

D 2010 | Regie: Arne Birkenstock

Die 16-jährige Chandani aus Sri Lanka ist mit Elefanten aufgewachsen. Ihr Vater Sunamabanda ist ein angesehenen Elefantenführer, ein Mahut. Dieser Beruf ist seit jeher Männern vorbehalten. Dennoch möchte Chandani in die Fußstapfen ihres Vaters treten, was dieser zunächst ablehnt. Da er aber keinen Sohn hat, an den er das Familienwissen weitergeben kann, beschließt Sunamabanda, seiner Tochter eine Chance zu geben: Sie soll das Elefantenkalb Kandula pflegen und dabei beweisen, dass sie es mit ihrem Wunsch ernst meint. Chandani zeigt im Umgang mit dem Tier großes Talent und ist eine wissbegierige Schülerin, dennoch missbilligen die Kollegen ihres Vaters den Verstoß gegen die Tradition.

Allein der Wildhüter Mohammed, der im Nationalpark Uda Walawe arbeitet, unterstützt das Mädchen. Als Chandani mit ihrem Elefanten an einer Perahera, einer religiösen Prozession, teilnehmen darf, scheint sie ihrem Ziel ein Stück näher gekommen zu sein. Doch es liegt noch ein langer Weg vor ihr, bis sie sich ihren Traum erfüllen kann.

Themen: Mädchen, fremde Kulturen, Gender/(Geschlechter)rollen, Familie, Lernen, Tiere
Fächer: Deutsch, Biologie, Erdkunde, Ethik, Lebenskunde
Länge: 90 Min
FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Do 26.01.12 und Fr 27.01.12, jeweils 09:00
Mo 06.02.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 11:15

ab 6. Klasse | Komödie

Almanya – Willkommen in Deutschland

D 2010 | Regie: Yasemin Samdereli

Ende der 1960er Jahre kommt Hüseyin Yilmaz als der 1.000.001 Gastarbeiter nach Deutschland. Er will seiner Familie, die in der Türkei auf ihn wartet, ein besseres Leben ermöglichen. Sein Vorhaben gelingt. Mit Ausdauer und Fleiß schafft es Hüseyin, sich in Deutschland etwas aufzubauen. Er entschließt sich, seine Frau Fatma und seine Kinder Veli, Muhamed und Leyla nachzuholen.

Anfangs fällt die Eingewöhnung Familie Yilmaz schwer. Eine fremde Kultur, ungewohntes Essen, eine Religion, die nicht die ihre ist. Doch nach und nach gewöhnen sich die Fünf an das Leben in Deutschland und 45 Jahre später freut sich Ehefrau Fatma über die deutsche Staatsbürgerschaft.

Dennoch stellen sich der Familie Fragen der kulturellen Zugehörigkeit, zum Beispiel dem sechsjährigen Enkel Cenk, als er in der Schule gefragt wird, woher er kommt. Auch seine 22-jährige Cousine Canan hat es schwer. Sie ist schwanger von einem „Nicht-Türken“ und weiß nicht, wie sie es ihrer Mutter beibringen soll. Noch verwirrender und turbulenter wird alles, als sich Hüseyin nach der Heimat sehnt und der Familie eröffnet, dass er ein Haus in Anatolien gekauft hat und mit allen dorthin fahren möchte.

Themen: Identität, Heimat, Familie, Migration, Biografie, fremde Kulturen, Generationen, (Deutsche) Geschichte, Religion/Religiosität
Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Religion/Ethik, Englisch
Länge: 97 Min
FSK: ab 6, empfohlen ab 11

Do 26.01.12 und Fr 27.01.12, jeweils 11:00
Mo 06.02.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00

ab 6. Klasse | Drama

Tom Sawyer

D 2011 | Regie: Hermine Huntgeburth

„Tom Sawyer“ handelt von den Abenteuern des Waisenjungen Tom und seines besten Freundes Huck. Als die beiden nachts auf den Friedhof gehen, beobachten sie den Mord an dem Dorfarzt Robinson. Nachdem Tom das Gericht über den wahren Mörder aufgeklärt hat, flüchten die Freunde, aus Angst vor dessen Rache, mit einem Floß auf eine Insel.

Themen: Freundschaft, Abenteurer, Zivilcourage, Mut, Außenseiter, Freiheit
Fächer: Deutsch, Religion/Ethik, Geschichte
Länge: 108 Min
FSK: ab 6, empfohlen ab 11

Do 19.01.12, 11:00 / Fr 20.01.12, 11:15
Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 09:00

ab 6. Klasse | Dokumentarfilm

Serengeti

D 2010 | Regie: Reinhard Radke

Riesige Herden von Gnus, Zebras und Antilopen auf der Suche nach Nahrung und Wasser ziehen jedes Jahr von der Vulkanlandschaft im Hochland Tansanias bis weit nach Kenia hinein und wieder zurück.

Reinhard Radke hat die Wanderung der Gnus mit all ihren Facetten begleitet und nimmt die Zuschauer mit auf den Weg durch die abwechslungsreiche Landschaft der Savanne.

Themen: Tiere, Landschaft, Natur, Afrika, Ökologie
Fächer: Biologie, Geographie, Politik, Deutsch
Länge: 103 Min
FSK: ab 6, empfohlen ab 11