

Do 25.01.18, 11:00 / Fr 26.01.18, 11:00
Mo 29.01.18, 09:00

ab 9. Klasse | Historienfilm, Biografie

Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen
USA 2016 | Regie: Theodore Melfi

Der Film erzählt vom Aufstieg dreier afroamerikanischer Mathematikerinnen, die zu Beginn der 1960er Jahre für die NASA tätig sind. Zunächst sitzen sie in einem fensterlosen Bau und führen Auftragsarbeiten für die weißen und fast durchweg männlichen Wissenschaftler aus, die infolge der erfolgreichen Raumfahrt-Projekte der Russen unter Druck stehen. Die drei Frauen bekommen die Vorurteile einer von Rassentrennung geprägten Gesellschaft zu spüren, können aber die Diskriminierung durch Mut, Zusammenhalt und überdurchschnittliche Fähigkeiten kompensieren. Der Film zeigt anschaulich, wie sich Arbeitswelten durch rassistische und sexistische Zugangsbarrieren selbst beschränken können. Den Protagonistinnen gelingt es, ihre naturwissenschaftlichen Talente einzubringen, sich weiter zu qualifizieren und Arbeitsabläufe an neue Herausforderungen anzupassen. Mit Blick auf die Öffnung der Zugänge zum Arbeitsmarkt erweist sich der Film als ausgesprochen aktuell.

Wissenschaftsjahr | 2018

**ARBEITSWELTEN
DER ZUKUNFT**



Copyright: Fox

Themen für das Wissenschaftsjahr: Raumfahrt/Technik, Rassentrennung, Geschlechtergerechtigkeit, Machtstrukturen am Arbeitsplatz
Fächer: Sozialkunde, Geschichte, Wirtschaft, Mathematik, Physik
Länge: 123 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14

Fr 26.01.18, 11:00 / Di 30.01.18, 09:00
Mi 31.01.18, 11:00

ab 10. Klasse | Dokumentarfilm

Als Paul über das Meer kam
D 2017 | Regie: Jakob Preuss

Der Dokumentarfilmer Jakob Preuss hat den Kameruner Paul Nkamani im Jahr 2014 in einem Camp am Rande der spanischen Exklave Melilla in Marokko kennengelernt. Dort warten Paul und viele andere Afrikaner auf ihre Chance, nach Europa zu gelangen: entweder über den Grenzzaun nach Melilla oder auf einem Boot über das Mittelmeer. Paul wird zu Jakobs Ansprechpartner im Camp und als Paul plötzlich die Überfahrt nach Spanien gelingt, bei der viele Afrikaner ihr Leben verlieren, bringen Nachrichtenbilder von seiner Rettung den Regisseur wieder auf Pauls Spur. Nun begleitet er ihn auf seinem Weg über Frankreich nach Deutschland. Teilweise beobachtet Jakob nur, teilweise unterstützt er Paul. Schließlich zieht Paul in das ehemalige Kinderzimmer von Jakob bei dessen Eltern ein und wartet auf die Bearbeitung seines Asylantrags.

Im Anschluss an die Vorstellung am 30.1. findet ein Filmgespräch mit dem Regisseur Jakob Preuss statt.



Copyright: farbfilm Verleih

Themen: Geflüchtete, Asyl, Migration, Afrika, Europa, fremde Kulturen, Heimat, Hoffnung, Integration, kulturelle Identität
Fächer: Sozialkunde, Politik, Geografie, Religion, Ethik, Lebenskunde
Länge: 97 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

**SCHULKINO
WOCHEN**

Das Programm
im Kino vor Ort:

Capitol Kino
Kortumstr. 51
44787 Bochum

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18, 09:00 / Mo 29.01.18, 09:00
Mi 31.01.18, 09:00

1.-6. Klasse | Animationsfilm, Komödie

Paddington

GB/F 2014 | Regie: Paul King

Ein Erdbeben erschüttert den peruanischen Regenwald und plötzlich stehen ein kleiner Bär und seine Tante ohne Bleibe da. Also schickt die pragmatische Bärin den Neffen als blinden Passagier nach London, wo der Heimatlose bei einem bekannten Tierforscher unterkommen soll. Doch der sprechende Bär verirrt sich in der fremden Umgebung und strandet völlig verloren auf dem Londoner Bahnhof Paddington. Hier entdeckt ihn die Familie Brown, die den Findling kurzerhand nach der Station benennt und vorübergehend bei sich aufnimmt. Der tollpatschige Paddington flutet allerdings erst einmal das Badezimmer und stiftet auch sonst reichlich Chaos in seiner Gastfamilie. Währenddessen plant eine fiese Tierpräparatorin bereits, dem Jungbären das Fell über die Ohren zu ziehen.



Copyright: StudioCanal

Themen: Abenteuer, Familie, fremde Kulturen, Freundschaft, Heimat, Literaturverfilmung
Fächer: Deutsch, Sozial-/Gemeinschaftskunde, Englisch, Kunst
Länge: 95 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Fr 26.01.18, 09:00 / Di 30.01.18, 11:00

ab 3. Klasse | Animationsfilm

Alles steht Kopf

USA 2015 | Regie: Pete Docter, Ronaldo Del Carmen

Der Umzug nach San Francisco bedeutet für die 11-jährige Riley eine nervenaufreibende Umstellung. Während bisher die Freude am Leben alles überstrahlte, ist nun der Kummer am Drücker. Und das buchstäblich: In Rileys Kopf befindet sich eine Kommando-Zentrale, in der die Emotionen Freude, Kummer, Angst, Wut und Ekel Rileys Gefühlshaushalt regulieren. Als Freude und Kummer aus der Zentrale katapultiert werden, spielt Rileys Gefühlsleben verrückt.

Vor dem Film wird der Kurzfilm **Lava** gezeigt (7 Min).

Themen: Abenteuer, Kindheit/Kinder, Pubertät, Identität, Familie, Psychologie, Kommunikation, Lebenskrise(n), Einsamkeit, Träume
Fächer: Deutsch, Englisch, Biologie, Sachkunde, Religion, Kunst
Länge: 94 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

Do 25.01.18, 09:00 / Mo 29.01.18, 11:00
Mi 31.01.18, 09:00

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Kinderkrimi

Rico, Oskar und der Diebstahlstein

D 2016 | Regie: Neele Leana Vollmar

Für Rico könnte das Leben gerade nicht schöner sein: Sein Freund Oskar wohnt jetzt im selben Haus, mit dem Bühl hat er endlich einen neuen Papa in Aussicht und er ist stolzer Besitzer von Pfitzkes Steinsammlung. Als Ricos Lieblingsstein gestohlen wird, machen sich Rico und Oskar auf eigene Faust auf den Weg an die Ostsee, um die Diebe zu stellen. Der grandiose Abschluss der Kinderfilm-Trilogie um Außenseiter, dicke Freundschaft und detektivischen Spürsinn.

Themen: Freundschaft, Abenteuer, Mut, Vertrauen, Familie, Kriminalität
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Religion, Lebenskunde/Ethik
Länge: 94 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

Do 25.01.18, 11:00 / Mo 29.01.18, 11:00
Di 30.01.18, 09:00

ab 4. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm

Der kleine Prinz

F 2015 | Regie: Mark Osborne

Ein Mädchen wächst in einer Welt auf, die von Leistung und Geld regiert wird. In den Sommerferien sitzt sie wie immer am Schreibtisch und lernt, als plötzlich ein Propeller die Wand durchschlägt. Der kauzige ehemalige Pilot von nebenan hat versucht, sein schrottreifes Flugzeug im Garten zu starten. Er entschuldigt sich bei dem Mädchen mit dem ersten Kapitel der Geschichte vom kleinen Prinzen. Sie will mehr erfahren und verbringt fortan heimlich ihre Tage bei ihrem neuen Freund.

Themen: Freundschaft, Werte, Kindheit, Individuum und Gesellschaft, Verantwortung, Philosophie, Filmsprache, Identität
Fächer: Französisch, Ethik/Religion, Philosophie, Kunst, Sachkunde
Länge: 106 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9

Fr 26.01.18, 09:00 / Di 30.01.18, 11:00
Mi 31.01.18, 11:00

ab 8. Klasse | Drama, Komödie

Nur wir drei gemeinsam

F 2015 | Regie: Kheiron

Ihre Geschichte beginnt im Iran und endet in Frankreich: Hibat, Fereshteh und ihr kleiner Sohn Nouchi müssen in den späten 70er Jahren aus ihrer Heimat fliehen, nachdem sie an vorderster Front gegen das brutale Regime des Schahs gekämpft haben. Als das Leben für die Familie immer bedrohlicher wird, entschließen sie sich zu der gefährlichen Flucht über die Berge in die Türkei und schließlich in das Land ihrer Träume.

Themen: Migration, Integration, Heimat, Identität, Menschenrechte, Demokratie, Familie, Freundschaft, Revolution, Widerstand
Fächer: Geschichte, Deutsch, Kunst, Sozialkunde, Politik, Ethik
Länge: 102 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13