

**Do 26.01.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00 und 11:00  
(außer Sa und So)**

ab 7. Klasse | Drama

### Goethe!

D 2010 | Regie: Philipp Stölzl

Straßburg 1772. Der 22-jährige Johann Goethe hat sein Jurastudium vernachlässigt, weil er sich zum Dichter berufen fühlt. Nachdem sein Erstlingswerk „Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand“ vom Verlag abgelehnt wurde und er durch das Examen fällt, tritt er auf Anordnung seines Vaters eine Referendarstelle beim Reichskammergericht in Wetzlar an. Dort verliebt er sich in Lotte Buff, die seine Gefühle erwidert und ihn zum Schreiben ermutigt. Doch die mittellose junge Frau verlobt sich auf Drängen ihres Vaters mit Johanns Vorgesetztem Kestner. Nach einem Duell zwischen den Rivalen landet Goethe im Gefängnis, wo er seine unglückliche Liebe in dem Briefroman „Die Leiden des jungen Werther“ künstlerisch verarbeitet. Die Geschichte wird ein umjubelter Erfolg und Goethe avanciert zu einer Leitfigur des Sturm und Drangs.



Copyright: Warner Bros.

Themen: Literatur, Toleranz, Individuum und Gesellschaft, Liebe, Selbstmord, Moral, Freiheit  
Fächer: Deutsch, Geschichte, Sozialkunde, Religion/Ethik, Philosophie  
Länge: 100 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 12

**Do 26.01.12 und Fr 27.01.12, jeweils 09:00 und 11:15  
Mo 30.01.12 bis Mi 01.02.12, jeweils 11:15  
Do 02.02.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00 und 11:15  
(außer Sa und So)**

ab 9. Klasse | Drama

### The King's Speech (engl. OmU)

GB 2010 | Regie: Tom Hooper

Prinz Albert von York neigt seit seiner frühen Kindheit zum hartnäckigen Stottern. Zufällig landet er bei Lionel Logue, einem selbsternannten Sprachtherapeuten. Ausgerechnet dessen unorthodoxe Therapietechniken helfen ihm, vor einem Mikrofon frei zu sprechen, um England durch den Zweiten Weltkrieg zu führen.

Themen: Individuum (und Gesellschaft), Identität, Freundschaft, Geschichte, Konflikte/Konfliktbewältigung  
Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Religion/Ethik, Englisch  
Länge: 110 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

**Do 26.01.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00 und 11:15  
(außer Sa und So)**

ab 9. Klasse | Drama

### Der große Crash – Margin Call

USA 2011 | Regie: J.C. Chandor

Senior Risk-Manager Eric Dale wird plötzlich entlassen. Auf dem Weg nach draußen steckt er einem jungen Mitarbeiter einen USB-Stick zu. Dieser wird neugierig, am selben Abend schaut er sich die Daten an – und ist geschockt. Die Zahlen prognostizieren den nahenden Ruin der Firma.

Eine Initiative des Bundesministeriums  
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2012

Zukunftsprojekt  
**ERDE**

Themen: Globalisierung, Wirtschaft, Individuum und Gesellschaft  
Fächer: Sozialkunde, Politik, Wirtschaft, Religion, Ethik, Philosophie  
Länge: 109 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 14

**SchulKinoWochen  
Nordrhein-Westfalen vom  
19.01.-08.02.2012**

**SCHULKINO  
WOCHEN**

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Kinodrom Bocholt  
Meckenemstraße 8  
46395 Bocholt**

**Informationen, Anmeldung,  
Unterrichtsmaterial:**

tel: 0251-591-3055

fax: 0251-591-3982

mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)

[www.filmundschule.nrw.de](http://www.filmundschule.nrw.de)

Eintritt: 3,00 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:

Projektbüro SchulKinoWochen NRW

LWL-Medienzentrum für Westfalen

Fürstenbergstraße 14

48147 Münster

**Do 26.01.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00 und 11:00  
(außer Sa und So)**

1.-5. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm

### **Winnie Puuh**

USA 2011 | Regie: Steven J. Anderson, Don Hall

Als Winnie Puuh, der Bär „von sehr geringem Verstand“, aufwacht, hat er – wie immer – nur ein Ziel: Er will seinen „knurrigen“ Magen besänftigen. Doch auf der Suche nach Honig stolpert der tapsige Bär von einem Abenteuer ins nächste.

So muss als Erstes dem von Weltschmerz gepeinigten Esel I-Aah geholfen werden. Er hat zu allem Unglück nun auch noch seinen Schwanz verloren und seine Freunde aus dem Hundertmorgenwald versuchen, dafür einen würdigen Ersatz zu finden.

Dann entdeckt Winnie Puuh – immer noch hungrig – eine Nachricht von Christopher Robin, die alle Waldbewohner in Aufruhr versetzt. Der Junge, so interpretiert Eule nämlich fälschlicherweise die Notiz, sei von dem gefährlichen „Balzrück“ entführt worden!

Kurzerhand werden Winnie Puuh, Tiger, Känga, Ferkel & Co von Eule auf einen kühnen Feldzug geschickt, um den vermeintlichen Kidnapper dingfest zu machen und Christopher Robin aus dessen Fängen zu befreien. Der Topf voll Honig rückt für den Bären zunehmend in unerreichbare Ferne ...

Themen: Abenteuer, Freundschaft, Kinder/Kindheit, Tiere  
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Englisch, Kunst  
Länge: 63 Min  
FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 5

**Do 26.01.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00 und 11:00  
(außer Sa und So)**

ab 6. Klasse | Komödie

### **Almanya – Willkommen in Deutschland**

D 2010 | Regie: Yasemin Samdereli

Ende der 1960er Jahre kommt Hüseyin Yilmaz als der 1.000.001 Gastarbeiter nach Deutschland. Er will seiner Familie, die in der Türkei auf ihn wartet, ein besseres Leben ermöglichen. Sein Vorhaben gelingt. Mit Ausdauer und Fleiß schafft es Hüseyin, sich in Deutschland etwas aufzubauen. Er entschließt sich, seine Frau Fatma und seine Kinder Veli, Muhamed und Leyla nachzuholen.

Anfangs fällt die Eingewöhnung Familie Yilmaz schwer. Eine fremde Kultur, ungewohntes Essen, eine Religion, die nicht die ihre ist. Doch nach und nach gewöhnen sich die Fünf an das Leben in Deutschland und 45 Jahre später freut sich Ehefrau Fatma über die deutsche Staatsbürgerschaft.

Dennoch stellen sich der Familie Fragen der kulturellen Zugehörigkeit, zum Beispiel dem sechsjährigen Enkel Cenk, als er in der Schule gefragt wird, woher er kommt. Auch seine 22-jährige Cousine Canan hat es schwer. Sie ist schwanger von einem „Nicht-Türken“ und weiß nicht, wie sie es ihrer Mutter beibringen soll. Noch verwirrender und turbulenter wird alles, als sich Hüseyin nach der Heimat sehnt und der Familie eröffnet, dass er ein Haus in Anatolien gekauft hat und mit allen dorthin fahren möchte.

Themen: Identität, Heimat, Familie, Migration, Biografie, fremde Kulturen, Generationen, (Deutsche) Geschichte, Religion/Religiosität  
Fächer: Deutsch, Geschichte, Politik, Religion/Ethik  
Länge: 97 Min  
FSK: ab 6, empfohlen ab 11

**Do 26.01.12 bis Mi 08.02.12, jeweils 09:00 und 11:00  
(außer Sa und So)**

ab 7. Klasse | Tragikomödie

### **vincent will meer**

D 2010 | Regie: Ralf Huettner

Vincents Vater schiebt seinen Sohn in eine Klinik ab. Die Tics seines Sohnes, der unter dem Tourette-Syndrom leidet, empfindet der Lokalpolitiker als störend im Wahlkampf. In der Klinik trifft Vincent die magersüchtige Marie und den Zwangsneurotiker Alex. Zusammen nehmen die drei Reißaus und fahren in einem gestohlenen Wagen, verfolgt von Vincents Vater und einer Ärztin, nach Italien. Vincent will dort die Asche seiner kürzlich verstorbenen Mutter ins Meer streuen. Vincent, Marie und Alexander setzen alles daran, das Leben in der ungewohnten Freiheit auf ihre Weise zu meistern. Schließlich muss jeder für sich entscheiden, wie es weiter geht. Am Ende der Reise ist zwar niemand geheilt, aber alles anders.

In diesem feinfühligem und unterhaltsamen Roadmovie stehen Bewältigung und Akzeptanz der Krankheiten im Vordergrund. Ausgehend von den Filminhalten ergeben sich vielfältige Gesprächsanlässe zum Ursprung und zum Umgang mit psychophysischen Krankheiten.

Themen: psychophysische Erkrankung, Erwachsenwerden, Freundschaft, Reisen, Verantwortung  
Fächer: Deutsch, Ethik, Politik  
Länge: 96 Min  
FSK: ab 6, empfohlen ab 12