

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 10:30**  
**Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:00**

ab 10. Klasse | Literaturverfilmung

### Jugend ohne Gott

D 2017 | Regie: Alain Gsponer

Eher widerwillig nimmt Zach am alljährlichen Hochleistungscamp der Abschlussklassenbesten teil, das über die Zulassung der Eliteschüler zur renommierten Rowald-Universität entscheidet. In der von Trainern und Digitaltechnik streng kontrollierten Abgeschiedenheit der Berge weist Zach die Annäherungsversuche der ambitionierten Nadesh zurück. Stattdessen trifft er draußen im Wald auf die umherstreunende Ewa. Nachdem Zachs Tagebuch verschwunden ist, macht sich der grundanständig wirkende und moralisch scheinbar integere Lehrer auf die Spurensuche, verstrickt sich dabei jedoch mehr und mehr in ein Gespinnst aus Lügen und Ungereimtheiten. Als Nadesh erschlagen im Wald aufgefunden wird und jemand den Mord gesteht, der ihn gar nicht begangen haben kann, erodiert der Gruppenzusammenhalt in der Klasse, bevor das Geschehen zur Aufklärung vor Gericht gelangt.



Copyright: Constantin Film

Themen: Dystopie, Erwachsenwerden, Ethik, Individuum und Gesellschaft, Identität, Ideologie, Schule, Werte, Literaturverfilmung  
Fächer: Deutsch, Religion, Ethik, Politik, Sozialkunde  
Länge: 114 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 10:00**  
**Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:30**

ab 10. Klasse | Drama, Tragikomödie

### Captain Fantastic – Einmal Wildnis und zurück

USA 2016 | Regie: Matt Ross

In den Wäldern an der Nordwestküste der USA lebt der überzeugte Aussteiger Ben mit seiner Frau Leslie und seinen sechs Kindern fern jeder Zivilisation. Die Kinder lernen bei ihrem Vater alles, was sie zum Überleben in der Wildnis benötigen. Er vermittelt ihnen aber auch Grundlagen der Philosophie und hält sie zum eigenständigen Denken an. Als die depressive Leslie sich das Leben nimmt, endet die Idylle abrupt. Um den letzten Willen der überzeugten Buddhistin durchzusetzen, reisen Ben und die Kinder zu Leslies Eltern nach New Mexiko. Je länger sie sich in der Zivilisation bewegen, umso mehr treten Mankos wie Vorteile von Bens außerschulischer Erziehung zutage. Unterhaltsam greift der Film grundlegende Debatten über Erziehungsmodelle auf, die sich zwischen Heimunterricht und staatlichem Schulsystem entfalten: Welche Bedeutung hat Bildung und wie kann angemessene Förderung aussehen?

## #17Ziele

Unsere Verantwortung



Copyright: Universum Film

Themen für 17 Ziele: Familie, Erziehung, Wildnis, Zivilisation, Bildung, Natur, Werte, Idealismus, Individuum und Gesellschaft, Abenteuer  
Fächer: Deutsch, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Psychologie  
Länge: 120 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

**SchulKinoWochen**  
**Nordrhein-Westfalen vom**  
**25.01.-07.02.2018**

# SCHULKINO WOCHEN

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Cinemaxx Bielefeld**  
**Ostwestfalenplatz 1**  
**33613 Bielefeld**

**Anmeldung und Unterrichtsmaterial:**  
[www.schulkinowochen.nrw.de](http://www.schulkinowochen.nrw.de)

**Informationen:**  
tel: 0251-591-3055  
mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro  
Begleitpersonen haben freien Eintritt

**Zusatzvorstellungen auf Nachfrage  
möglich!**

Kontakt:  
Projektbüro SchulKinoWochen NRW  
LWL-Medienzentrum für Westfalen  
Fürstenbergstraße 14  
48147 Münster

**Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00**  
**(außer Sa und So)**

ab 2. Klasse | Animationsfilm, Kinderfilm, Roadmovie

### Überflieger – Kleine Vögel, großes Geklapper

D/B/LUX/N 2017 | Regie: Toby Genkel, Reza Memari

Richard ist ein kleiner Spatz, der seine Eltern verliert und von einer Storchfamilie aufgenommen wird. Schon bald fühlt er sich wie ein echter Storch. Doch im Herbst müssen die Störche nach Afrika aufbrechen und Richard zurücklassen. Zu weit und zu beschwerlich erscheint ihnen die Reise für einen Spatz mit kleinen Flügeln. Richard ist sauer, natürlich ist er Storch genug, um nach Afrika zu fliegen. Kurzerhand macht er sich allein auf den Weg.

Themen: Familie, Freundschaft, Tiere, Zusammenhalt, Identität, Mut, Zugvögel, Migration, Reise, Abenteuer, Europa, Afrika  
Fächer: Sachkunde, Deutsch, Kunst, Biologie, Erdkunde  
Länge: 84 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:30**  
**Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00**

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Abenteuerfilm

### Timm Thaler oder das verkaufte Lachen

D 2016 | Regie: Andreas Dresen

Timm Thalers Lachen ist ansteckend und unwiderstehlich. Auch der merkwürdige Baron Lefuet interessiert sich dafür. Er kauft Timm sein Lachen ab – im Gegenzug erhält dieser die Gabe, jede Wette zu gewinnen. Für kurze Zeit genießt der Junge seinen Wettvorteil, aber dann merkt er, dass er mit dem Lachen etwas Lebenswichtiges verloren hat und bemüht sich, den Handel rückgängig zu machen. Doch sein Gegner erweist sich als mächtig.

Themen: Gut und Böse, Teufelspakt, Wetten, Glücksspiel, Familie, Freundschaft, Abenteuer  
Fächer: Deutsch, Lebenskunde, Religion, Philosophie und Ethik  
Länge: 103 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00**  
**Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:30**

ab 3. Klasse | Literaturverfilmung, Kinderfilm

### Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt

D/B 2016 | Regie: Wolfgang Groos

Der elfjährige Tobbi ist Erfinder und erleichtert dadurch seinen Eltern so manche Hausarbeit. Dann stürzt der Roboter Robbi aus einem Raumschiff vom Himmel und wird von Tobbi gefunden. Durch den Absturz wurde Robbi von seinen Eltern getrennt, empfängt aber noch deren Signale vom Nordpol. Gemeinsam mit Tobbi will er sie suchen. Dafür brauchen die zwei ein Gefährt, das fahren, schwimmen und fliegen kann: Sie bauen das Fliewatüüt. Doch der machtgierige Sir Joshua und seine beiden Superagenten wollen Robbi in ihre Gewalt bringen, um seine Fähigkeiten für neue Technologien zu nutzen. Doch Robbi und Tobbi lassen sich nicht unterkriegen und finden tatsächlich die Absturzstelle von Robbis Eltern. Allerdings sind auch die Superagenten schon vor Ort und bringen Robbi und seine Eltern in Sir Joshuas Forschungslager. Im letzten Moment gelingt es Tobbi, die Roboterfamilie zu retten.



Copyright: StudioCanal

Themen: Abenteuer, Erfindungen, Technik, Freundschaft, Mobbing, Außenseiter, Gemeinschaft  
Fächer: Sachkunde, Deutsch, Erdkunde, Lebenskunde, Religion  
Länge: 105 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:00**  
**Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 10:00**

ab 7. Klasse | Road Movie, Tragikomödie

### Simpel

D 2017 | Regie: Markus Goller

Barnabas, genannt Simpel, ist 22 Jahre alt und von Geburt an geistig behindert. Seine Mutter und sein Bruder Ben kümmern sich liebevoll um ihn. Als die Mutter eines Tages nach schwerer Krankheit stirbt, besitzt der Vater, der schon seit langem abwesend ist, die alleinige Vormundschaft für Simpel. Er verfügt aus der Ferne, dass dieser in einem Heim unterkommen soll. Doch die beiden Brüder akzeptieren die Trennung nicht und nehmen Reißaus.

Themen: Behinderung, Familie, Verantwortung, Außenseiter, Diskriminierung, Selbstbestimmung, Respekt und Toleranz  
Fächer: Politik, Deutsch, Ethik, Sozialkunde, Psychologie, Philosophie  
Länge: 113 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 12

**Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 10:00**  
**Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00**

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

### The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Für Mae erfüllt sich ein Traum, als sie einen Job beim IT-Konzern The Circle ergattert. Der prophetische Firmenmitgründer Eamon Bailey strebt eine weltumspannende Überwachung und die zentrale Speicherung sämtlicher Daten an. Mae verpflichtet sich als Werbegesicht für eine Rund-um-die-Uhr-Beobachtung und steigt über Nacht zur Social-Media-Ikone auf.

Wissenschaftsjahr | 2018

ARBEITSWELTEN  
DER ZUKUNFT

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung versus Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben  
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft  
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13