

Mo 29.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 11:00

SCHULKINO WOCHE

ab 9. Klasse | Historienfilm, Biografie

Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen

USA 2016 | Regie: Theodore Melfi

Der Film erzählt vom Aufstieg dreier afroamerikanischer Mathematikerinnen, die zu Beginn der 1960er Jahre für die NASA tätig sind. Zunächst sitzen sie in einem fensterlosen Bau und führen Auftragsarbeiten für die weißen und fast durchweg männlichen Wissenschaftler aus, die infolge der erfolgreichen Raumfahrt-Projekte der Russen unter Druck stehen. Die Frauen bekommen die Vorurteile einer von Rassentrennung geprägten Gesellschaft zu spüren, können aber die Diskriminierung durch Mut, Zusammenhalt und überdurchschnittliche Fähigkeiten kompensieren.

Der Film zeigt, wie sich Arbeitswelten durch rassistische und sexistische Barrieren selbst beschränken können. Den Protagonistinnen gelingt es, ihre Talente einzubringen, sich weiter zu qualifizieren und Arbeitsabläufe an neue Herausforderungen anzupassen. Mit Blick auf die Öffnung der Zugänge zum Arbeitsmarkt erweist sich der Film als ausgesprochen aktuell.

Wissenschaftsjahr | 2018

ARBEITSWELTEN DER ZUKUNFT



Copyright: Fox

Themen für das Wissenschaftsjahr: Raumfahrt/Technik, Rassentrennung, Geschlechtergerechtigkeit, Machtstrukturen am Arbeitsplatz
Fächer: Sozialkunde, Geschichte, Wirtschaft, Mathematik, Physik
Länge: 123 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00
Mi 31.01.18 und Do, 01.02.18, jeweils 11:00
Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00

ab 9. Klasse | Komödie

Willkommen bei den Hartmanns

D 2016 | Regie: Simon Verhoeven

Seit die Kinder aus dem Haus sind, fällt der pensionierten Lehrerin Angelika Hartmann die Decke auf den Kopf. Sie beschließt, sich in der Flüchtlingshilfe zu engagieren und nimmt den nigerianischen Asylbewerber Diallo bei sich auf. Ihr Mann ist davon alles andere als begeistert. Als Tochter Sophie, Dauerstudentin, wieder zu Hause einzieht und wenig später ihr Bruder Philipp seinen Sohn Basti bei den Hartmanns einquartiert, ist das Familienchaos perfekt.

Themen: Flüchtlinge, Vorurteile, Gesellschaft, Rassismus, Kommunikation, kulturelle Identität, Lebenskrisen, Werte
Fächer: Deutsch, Politik, Sozialkunde, Ethik
Länge: 116 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

Mo 29.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 und Fr 02.02.18, jeweils 11:00

ab 11. Klasse | Drama, Thriller

Die Erfindung der Wahrheit

USA/F 2016 | Regie: John Madden

In Washingtoner Politzirkeln gilt die Lobbyistin Elizabeth Sloane als ebenso skrupellos wie ehrgeizig. Doch als sie gegen ein neues, restriktives Waffengesetz agieren soll, schlägt sie sich auf die Seite der Befürworter. Mit ausgewählten Überläufern macht sie der Waffenlobby das Leben schwer, ohne allerdings ihre Methoden zu ändern. Kalt und berechnend sammelt sie mit allen Tricks Stimmen und Spendengelder zugunsten der Gesetzesvorlage. Aber auch die Gegenseite schläft nicht und alte Verfehlungen drohen das Kampagnenziel zu gefährden.

Themen: Demokratie, Politik, Lobbyismus, USA, Manipulation, Gesetz, Macht, Gender
Fächer: Politik, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Deutsch
Länge: 133 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 16

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018



Das Programm
im Kino vor Ort:

CineStar Bielefeld
Zimmerstr. 10-14
33602 Bielefeld

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster



Mo 29.01.18 bis Fr 02.02.18, jeweils 09:00

ab 1. Klasse | Animationsfilm, Kinderfilm

Louis & Luca – Das große Käserennen

N 2015 | Regie: Rasmus A. Sivertsen

Die Elster Louis und der Igel Luca leben im Haus des Erfinders Alfie in dem beschaulichen, norwegischen Dorf Flaklypa. Nach einer unentschiedenen Wette zwischen Louis und Clifford, dem Besitzer einer Käsefabrik aus dem Nachbarort Slidre, wird das traditionelle Käserennen geplant: Ein echter Wettkampf zwischen Louis, Luca und Alfie, die für Flaklypa antreten, und Cliffords Team für Slidre. Wer als erstes den großen, runden Käse auf gefährlichen Wegen durch Wälder und Gebirge mit einem Gefährt ohne maschinellen Antrieb ins Ziel bringt, hat gewonnen. Nach anfänglicher Überheblichkeit muss Louis erkennen, dass es gar nicht so einfach ist zu gewinnen. Nur durch kluge Erfindungen und gemeinsames Handeln kann es den Freunden gelingen, sich gegenüber dem Team aus Slidre zu behaupten.



Copyright: Kinostar

Themen: Freundschaft, Wettkampf, Zusammenhalt, Rivalität
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Kunst, Sachkunde, Religion, Lebenskunde
Länge: 78 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:00

Fr 02.02.18, 11:00

Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00

ab 3. Klasse | Animationsfilm

Alles steht Kopf

USA 2015 | Regie: Pete Docter, Ronaldo Del Carmen

Der Umzug vom ländlichen Minnesota nach San Francisco bedeutet für die 11-jährige Riley eine nervenaufreibende Umstellung. Während bisher die Freude am Leben alles überstrahlte, ist nun der Kummer am Drücker. Und das buchstäblich: In Rileys Kopf befindet sich eine Kommandozentrale, in der die fünf Emotionen Freude, Kummer, Angst, Wut und Ekel den Gefühlshaushalt des Mädchens regulieren. Als Freude und Kummer bei einem Streit aus der Zentrale katapultiert werden, spielt Rileys Gefühlsleben verrückt.

Vor dem Film wird der Kurzfilm **Lava** gezeigt (7 Min).

Themen: Abenteuer, Kindheit/Kinder, Pubertät, Identität, Familie, Psychologie, Kommunikation, Lebenskrise(n), Einsamkeit, Träume
Fächer: Deutsch, Englisch, Biologie, Sachkunde, Religion, Kunst
Länge: 94 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 09:00

Mo 29.01.18 und Di 30.01.18, jeweils 11:00

Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00

3.-7. Klasse | Literaturverfilmung, Abenteuerfilm

Burg Schreckenstein

D/I 2016 | Regie: Ralf Huettner

Stefan wird auf ein Internat geschickt. In der altherwürdigen Burg Schreckenstein herrscht ein moderner Geist und Stefan findet in Dampfwalze, Mücke, Strehlau und Ottokar gute Freunde, die ihn in ihren Ritter-Geheimbund aufnehmen. Das wichtigste Ziel der „Schreckies“: den Mädchen aus dem benachbarten Internat eins auszuwischen. So folgt ein Streich auf den nächsten.

Themen: Freundschaft, Gemeinschaft, Erziehung, Schule, Familie, Erfindungen
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Ethik, Musik, Kunst
Länge: 92 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

Do 25.01.18 und Fr 26.01.18, jeweils 11:00

Mo 05.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00

ab 9. Klasse | Dokumentarfilm

Bauer unser

A 2016 | Regie: Robert Schabus

War früher das Wetter ein entscheidender Faktor, von dem die Landwirte abhängig waren, so ist es heute viel stärker noch die jeweils landeseigene wie auch weltweite Ökonomie. Der Film zeigt verschiedene Formen der Landwirtschaft und damit verschiedene Überlebensstrategien ihrer Betreiber. Deutlich wird: Landwirt zu sein bedeutet einen permanenten Kampf ums (wirtschaftliche) Überleben und obwohl fast alle wissen, dass es so nicht weitergehen kann, ist ein Ausweg aus dem Dilemma nur schwer zu finden. Fragestellungen verweisen auf weltweite wirtschaftliche, politische und ethisch-moralische Zusammenhänge. Wer sind die treibenden Kräfte hinter dem vermeintlichen „Zwang zum Wachsen“ der Betriebe?

Im Film werden ökonomisch und ökologisch sinnvollere Methoden der Landwirtschaft gezeigt – wie können sie durch jeden einzelnen unterstützt werden? In welcher Verantwortung stehen regionale Betriebe in der globalen Nahrungskette?

#17Ziele
Unsere Verantwortung



Copyright: MFA

Themen: Agrarpolitik, Landwirtschaft, Ernährung, Konsumverhalten, Globalisierung, Handel, Ökologie, Verantwortung, Machtgefüge
Fächer: Politik, Sozialkunde, Wirtschaft, Ethik, Biologie, Erdkunde
Länge: 92 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14