

Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(außer Sa und So)

ab 9. Klasse | Komödie

Willkommen bei den Hartmanns
D 2016 | Regie: Simon Verhoeven

Die Kinder sind aus dem Haus, der Ehemann dreht sich nur um sich selbst – der pensionierten Lehrerin Angelika Hartmann fällt zu Hause die Decke auf den Kopf. Was liegt in diesen Zeiten näher, als sich in der Flüchtlingshilfe zu engagieren. Allerdings gibt es in der Unterkunft, in der Angelika deswegen vorstellig wird, bereits ein Überangebot an ehemaligen Deutschlehrern für den Sprachunterricht. So kommt Angelika auf die Idee, den nigerianischen Asylbewerber Diallo bei sich aufzunehmen. Ihr Mann Richard ist alles andere als begeistert. Als Tochter Sophie, Dauerstudentin auf der Suche nach dem richtigen Weg im Leben, wieder zu Hause einzieht und wenig später ihr von Karriere und Kind überforderter Bruder Philipp seinen Sohn Basti bei den Hartmanns einquartiert, ist das Familienchaos perfekt. Mit neugierigem Blick und klugen Fragen ist es Diallo, der neue Perspektiven in alte Denkmuster bringt.



Copyright: Warner Bros.

Themen: Flüchtlinge, Vorurteile, Gesellschaft, Rassismus, Kommunikation, kulturelle Identität, Lebenskrisen, Werte
Fächer: Deutsch, Politik, Sozialkunde, Ethik
Länge: 116 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 14

Fr 02.02.18, 11:00 / Mo 05.02.18, 11:00
Mi 07.02.18, 11:00

ab 10. Klasse | Drama, Tragikomödie

Captain Fantastic – Einmal Wildnis und zurück
USA 2016 | Regie: Matt Ross

In den Wäldern an der Nordwestküste der USA lebt der Aussteiger Ben mit seiner Frau Leslie und seinen sechs Kindern fern der Zivilisation. Die Kinder lernen alles, was sie zum Überleben in der Wildnis benötigen. Ben vermittelt ihnen aber auch Grundlagen der Philosophie und hält sie zum eigenständigen Denken an. Als Leslie sich das Leben nimmt, endet die Idylle. Ben und die Kinder reisen zu ihren Eltern nach New Mexiko. Je länger sie sich in der Zivilisation bewegen, desto mehr treten Mankos wie Vorteile von Bens außerschulischer Erziehung zutage. Die Kinder haben Anpassungsprobleme, Bens Schwester äußert erhebliche Zweifel an seiner Erziehung und die Schwiegereltern drohen mit dem Entzug des Sorgerechts. Der Film greift grundlegende Debatten über Erziehungsmodelle auf, die sich zwischen Heimunterricht und staatlichem Schulsystem entfalten: Welche Bedeutung hat Bildung und wie kann angemessene Förderung aussehen?

#17Ziele
Unsere Verantwortung



Copyright: Universum

Themen für 17 Ziele: Familie, Erziehung, Wildnis, Zivilisation, Bildung, Natur, Werte, Idealismus, Individuum und Gesellschaft, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Psychologie
Länge: 120 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO
WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Cinetower Kinopark
Hubertusstr. 13
52477 Alsdorf

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(außer Sa und So)

ab 1. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm,
Kinderfilm

Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei
D 2017 | Regie: Ute von Münchow-Pohl

Großstadthase Max landet mit einem ferngesteuerten Flugzeug in der Häschenschule, wo sich die Schüler auf die Osterhasenprüfung vorbereiten. Doch es fällt ihm schwer, sich den altmodischen Regeln dort anzupassen und er versucht zu fliehen. Sein Vorhaben scheitert jedoch an der Fuchsfamilie, die das große, goldene und magische Ei der Hasen stehlen will. Max will seinen neuen Freunden in der Häschenschule helfen.

Themen: Ostern, Tiere, Abenteuer, Freundschaft, Gemeinschaft, Mut
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Religion
Länge: 76 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(außer Sa und So)

1.-5. Klasse | Kinderfilm, Literaturverfilmung

Das kleine Gespenst
D 2013 | Regie: Alain Gsponer

Auf Burg Eulenstein haust friedlich ein kleines weißes Gespenst, das tagsüber schläft und nachts umher spukt. Es versucht vergeblich, die Welt bei Tageslicht zu betrachten. Doch als es beim zwölften Schlag der verstellten Rathausuhr in gewohnter Weise herumzugeistern beginnt, trifft es das erste Mal auf Sonnenlicht, verfärbt sich pechschwarz und versetzt die Bewohner des Städtchens in Angst.

Vor dem Film wird als Einführung ein Interview mit dem Regisseur **Alain Gsponer** gezeigt (ca. 5 Min).

Themen: Spuk- und Gespenstergeschichten, Lüge und Wahrheit, Animation und Realfilm
Fächer: Deutsch, Sachunterricht, fächerübergreifender Unterricht
Länge: 92 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

Do 01.02.18 und Fr 02.02.18, jeweils 11:00
Di 06.02.18 und Mi 07.02.18, jeweils 11:00

4.-9. Klasse | Abenteuerfilm, Literaturverfilmung

Big Friendly Giant
USA/GB/CDN 2016 | Regie: Steven Spielberg

Die zehnjährige Sophie lebt in einem Waisenhaus. Eines Nachts erspät sie einen Riesen, der den Menschen Träume einflößt. Die Kreatur entführt das Mädchen ins Land der Riesen. Bald merkt Sophie, dass sie an einen sanftmütigen Vertreter seiner Art geraten ist. Gefahr droht allerdings durch die anderen Riesen. In ihrer Not suchen die mutige Sophie und ihr neuer Freund die Königin von England um Hilfe an.

Themen: Märchen, Magie, Filmsprache, Mädchen, Außenseiter, Literaturverfilmung, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Englisch, Kunst
Länge: 117 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 9

Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(außer Sa und So)

ab 8. Klasse | Dokumentarfilm

Immer noch eine unbequeme Wahrheit: Unsere Zeit läuft

USA 2017 | Regie: Bonni Cohen, Jon Shenk

Gegenüber dem Film „Eine unbequeme Wahrheit“ (2006) haben sich die Akzente verschoben: Mit welchen Folgen müssen die Menschen rechnen? Wie gelingt der Ausstieg aus Kohle und Öl? Was müssen die einzelnen Länder leisten? Der Film folgt Al Gore auf seinen Reisen um die Welt. Bei den Klimaverhandlungen von Paris kämpft Gore darum, Indien in das Abkommen einzubinden. Auch sucht er das Gespräch mit Donald Trump.

Themen: Klimawandel, Klimapolitik, Entwicklungspolitik, politisches Engagement, Energieversorgung, Ökologie, Naturkatastrophen
Fächer: Erdkunde, Politik, Wirtschaft, Biologie, Sozialkunde, Ethik
Länge: 100 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 13

Do 01.02.18, 11:00 / Mo 05.02.17, 11:00
Di 06.02.17, 11:00

ab 9. Klasse | Historienfilm, Biografie

Hidden Figures – Unerkannte Heldinnen
USA 2016 | Regie: Theodore Melfi

Der Film erzählt vom Aufstieg dreier afroamerikanischer Mathematikerinnen, die zu Beginn der 1960er Jahre für die NASA tätig sind. Zunächst führen sie nur Auftragsarbeiten für die weißen und fast durchweg männlichen Wissenschaftler aus, die infolge der erfolgreichen Projekte der Russen unter Druck stehen. Die Frauen bekommen die Vorurteile einer von Rassentrennung geprägten Gesellschaft zu spüren, können aber die Diskriminierung durch Mut, Zusammenhalt und überdurchschnittliche Fähigkeiten kompensieren. Der Film zeigt, wie sich Arbeitswelten durch rassistische und sexistische Barrieren selbst beschränken können. Den Protagonistinnen gelingt es, ihre Talente einzubringen, sich weiter zu qualifizieren und Arbeitsabläufe an neue Herausforderungen anzupassen. Mit Blick auf die Öffnung der Zugänge zum Arbeitsmarkt erweist sich der Film als ausgesprochen aktuell.

Wissenschaftsjahr | 2018

**ARBEITSWELTEN
DER ZUKUNFT**



Copyright: Fox

Themen für das Wissenschaftsjahr: Raumfahrt/Technik, Rassentrennung, Geschlechtergerechtigkeit, Machtstrukturen am Arbeitsplatz
Fächer: Sozialkunde, Geschichte, Wirtschaft, Mathematik, Physik
Länge: 123 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 14