

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 8. Klasse | Komödie

Mein Blind Date mit dem Leben

D 2017 | Regie: Marc Rothemund

Saliya will nach der Schule Karriere in einem Luxus-Hotel machen. Doch dann erblindet er nahezu vollständig. Er verschweigt seine Sehbehinderung, bewirbt sich in einem 5-Sterne-Hotel in München – und wird genommen. Mit Hilfe seines Freundes Max absolviert er alle Etappen der Ausbildung. Nur an der Hotelbar kann er die Flaschen partout nicht auseinanderhalten. Aber Saliya gibt nicht auf.

Themen: Ausbildung, Berufswahl, Behinderung, Freundschaft, Idealismus, Identität, Liebe, Selbstakzeptanz, Vertrauen
Fächer: Sozialkunde, Religion, Ethik, Psychologie, Hauswirtschaft
Länge: 111 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 13

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 10. Klasse | (Historien-)Drama

Verleugnung

GB/USA 2015 | Regie: Mick Jackson

1996 verklagte der britische Holocaustleugner David Irving die US-Historikerin Deborah Lipstadt und ihren Verlag wegen Verleumdung: Sie hatte seine kruden Thesen in ihrem Sachbuch „Denying the Holocaust“ diskreditiert. Als es 2000 zum Prozess am Königlichen Zivilgericht in London kommt, muss die Angeklagte darlegen, dass Irvings Leugnung des Genozids die historische Wahrheit verdreht.

Themen: Holocaustleugnung, Recht, Antisemitismus, Deutsche Geschichte, Gesellschaft, Nationalsozialismus, Judentum, Ethik
Fächer: Geschichte, Englisch, Deutsch, Recht, Ethik
Länge: 111 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 10. Klasse | Drama, Tragikomödie

Captain Fantastic – Einmal Wildnis und zurück

USA 2016 | Regie: Matt Ross

In den Wäldern an der Nordwestküste der USA lebt der Aussteiger Ben mit seiner Frau Leslie und seinen sechs Kindern fern der Zivilisation. Die Kinder lernen alles, was sie zum Überleben in der Wildnis benötigen. Ben vermittelt ihnen aber auch Grundlagen der Philosophie und hält sie zum eigenständigen Denken an. Als Leslie sich das Leben nimmt, endet die Idylle. Ben und die Kinder reisen zu ihren Eltern nach New Mexiko. Je länger sie sich in der Zivilisation bewegen, desto mehr treten Mankos wie Vorteile von Bens außerschulischer Erziehung zutage. Die Kinder haben Anpassungsprobleme, Bens Schwester äußert erhebliche Zweifel an seiner Erziehung und die Schwiegereltern drohen mit dem Entzug des Sorgerechts.

Der Film greift grundlegende Debatten über Erziehungsmodelle auf, die sich zwischen Heimunterricht und staatlichem Schulsystem entfalten: Welche Bedeutung hat Bildung und wie kann angemessene Förderung aussehen?

#17Ziele

Unsere Verantwortung



Copyright: Universum Film

Themen für 17 Ziele: Familie, Erziehung, Wildnis, Zivilisation, Bildung, Natur, Werte, Idealismus, Individuum und Gesellschaft, Abenteuer
Fächer: Deutsch, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Psychologie
Länge: 120 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 15

SchulKinoWochen
Nordrhein-Westfalen vom
25.01.-07.02.2018

SCHULKINO WOCHEN

Das Programm
im Kino vor Ort:

Cinema Ahaus
Schloßstr. 16-18
48683 Ahaus

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:
www.schulkinowochen.nrw.de

Informationen:
tel: 0251-591-3055
mail: schulkinowochen@lwl.org

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro
Begleitpersonen haben freien Eintritt

Zusatzvorstellungen auf Nachfrage möglich!

Kontakt:
Projektbüro SchulKinoWochen NRW
LWL-Medienzentrum für Westfalen
Fürstenbergstraße 14
48147 Münster

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(jeweils außer Sa und So)

Vorschule, 1.-3. Klasse | Animationsfilm

Mullewapp – Eine schöne Schweinerei

D/LUX 2016 | Regie: Tony Loeser, Theresa Strozyk

Einen Tag vor seinem Geburtstag würde das Schwein Waldemar am liebsten sofort über die Torte herfallen, die die Bewohner des Bauernhofs Mullewapp gebacken haben. Doch dann wickelt das Wildschwein Horst mit seinem Charme alle um den Finger und kundschaftet aus, wie er an die Torte herankommen kann. Er schickt sie auf eine unfreiwillige Ballon-Tour und seine drei Kumpane beginnen, den Hof zu zerstören.

Themen: Freundschaft, Solidarität, Mut, Toleranz, Abenteuer, Helden, Selbstvertrauen, Kinderbuch, Trickfilm
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst
Länge: 79 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 5

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 2. Klasse | Animationsfilm

Findet Dorie

USA 2016 | Regie: Andrew Stanton

Clownfisch Merlin lebt mit seinem Sohn Nemo in einem idyllischen Korallenriff. Doch Nemos Freundin Dorie, ein Paletten-Doktorfisch, vermisst ihre Eltern. Plötzlich erinnert sie sich deutlich an die Morro Bay in Kalifornien, wo sie ihre Familie vermutet. Dorie macht sich auf die Reise, begleitet von Merlin und Nemo, die sie aber bald aus den Augen verlieren.

Vor dem Film wird der Kurzfilm **Piper** gezeigt (6 Min).

Themen: Freundschaft, Familie, Abenteuer, Heimat, Tiere, Ökologie, Meere, Filmsprache, Popkultur
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Biologie, Englisch, Kunst
Länge: 97 + 6 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 11:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 09:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 3. Klasse | Kinderfilm, Literaturverfilmung

Rico, Oskar und der Diebstahlstein

D 2016 | Regie: Neele Leana Vollmar

Für Rico könnte das Leben gerade nicht schöner sein: Sein Freund Oskar wohnt jetzt im selben Haus, mit dem Bühl hat er endlich einen neuen Papa in Aussicht und er ist stolzer Besitzer von Pfitzkes Steinsammlung. Als Ricos Lieblingsstein gestohlen wird, machen sich Rico und Oskar auf eigene Faust auf den Weg an die Ostsee, um die Diebe zu stellen. Der grandiose Abschluss der Kinderfilm-Trilogie um Außenseiter, dicke Freundschaft und detektivischen Spürsinn.



Copyright: Fox



Copyright: Fox

Themen: Freundschaft, Abenteuer, Vertrauen, Familie, Kriminalität, Mut
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Ethik/Religion, Lebenskunde
Länge: 94 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 8

Do 25.01.18 bis Mi 31.01.18, jeweils 09:00
Do 01.02.18 bis Mi 07.02.18, jeweils 11:00
(jeweils außer Sa und So)

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Mae ist glücklich: Sie bekommt einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Doch das Unternehmen sammelt und nutzt hemmungslos persönliche Daten. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Bei der Präsentation einer neuen Technik zum Aufspüren vermisster Personen gerät Maes alter Freund Mercer ins Visier der Kameras.

Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.



Copyright: Universum Film

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung vs. Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13