

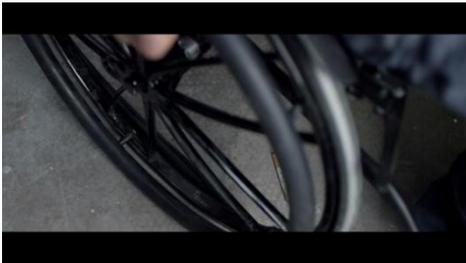
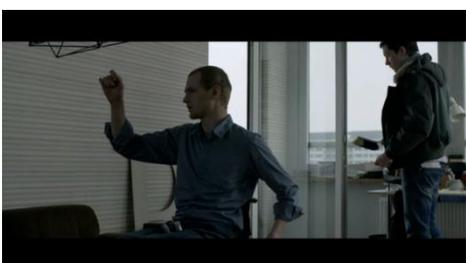
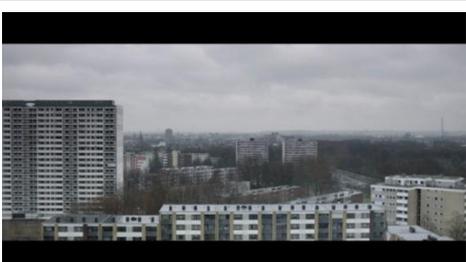
**Einstellungsgrößen**

In einem Film zeigt die Filmkamera Gegenstände und Personen mal ganz nah, etwas weiter weg oder ganz weit weg. Je weiter die Kamera weg ist, umso mehr ist auf dem Bild zu erkennen. Diese unterschiedlichen Bilder nennt man Einstellungsgrößen. In der kleinen Filmschule kannst du solche Einstellungsgrößen sehen. Sie haben alle einen speziellen Namen.

**Aufgabe 1**

Fülle die Tabelle aus! Beschreibe zuerst in Stichpunkten, was du auf den einzelnen Bildern siehst.

Ordne dann mit Hilfe der kleinen Filmschule den einzelnen Filmstills die richtige Einstellungsgröße zu.

Filmstill	Bildbeschreibung	Einstellungsgröße
		
		
		
		



- b) Notiert hier, welche Einstellungsgröße ihr für welches Bild verwenden möchtet. Wichtig ist, dass ihr die Einstellungsgrößen in der Reihenfolge der Geschichte aufschreibt, weil ihr sie auch so fotografieren müsst.

Bild 1: \_\_\_\_\_

Bild 2: \_\_\_\_\_

Bild 3: \_\_\_\_\_

Bild 4: \_\_\_\_\_

Bild 5: \_\_\_\_\_

Bild 6: \_\_\_\_\_

- c) Teilt nun die Aufgabenbereiche untereinander auf: zwei Schüler vor der Kamera. Einer von euch fotografiert und die anderen zwei sind die Regisseure, die die Schauspieler und den Fotografen kontrollieren.
- d) Fotografiert nun die von euch geplanten sechs Bilder in der richtigen Reihenfolge. Achtet dabei darauf, dass ihr im Querformat fotografiert, damit die Bilder nachher auf dem Fernsehapparat richtig herum präsentiert werden können.