



Die 5a der Hedwig-Dransfeld-Schule freut sich über das Preisgeld. ■ Foto: Hochwald

Zoobesuch oder Freizeitpark?

Hedwig-Dransfeld-Schüler freuen sich über das Preisgeld für ihr Rap-Projekt

Von Kristina Hochwald

WERL ■ Das Spielgeld beim Monopoly liegt den jungen Hedwig-Dransfeld-Schülern schon gut in der Hand. Während der Pause steht das Spielbrett mit den Straßen im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit. Wieder im Klassenraum geht es für die 5a dann aber ums echte Geld. 500 Euro Preisgeld vom Martin-Gauger-Preis gilt es, gut anzulegen – was für eine Aufgabe.

Zoobesuch, Freizeitpark oder doch lieber was ganz anderes? Die Fünftklässler, die

Ende vergangener Woche mit ihrem außergewöhnlichen Rap-Projekt bei der Preisverleihung in Hamm ganz oben auf dem Treppchen landeten, können es immer noch nicht richtig fassen. „Richtig schön und auch sehr würdevoll“, sei die Preisverleihung gewesen, sagt Schulleiter Jörg Schultze. Für die Schüler war sie vor allem eines: spannend. „Als die Zweitplatzierten genannt wurden, hat es klick gemacht. Da wussten wir, wir sind die Sieger“, berichten die Fünftklässler ganz aufgeregt. Ein unglaublich aufre-

gender Tag für die Förder-schüler.

Zu verdanken haben die Kinder das Erlebnis unter anderem ihrer Musiklehrerin Nadja Schröer. Schon mehrere Rap-Projekte hat die Pädagogin mit den Schülern verwirklicht.

In dem preisgekrönten Song ging es vorrangig darum, dass die Kinder sich mit ihrer Behinderung und den Reaktionen der Gesellschaft auf sie, auseinandersetzen.

Auch im kommenden Jahr sollen zu diesem Thema wieder Projekte realisiert wer-

den. Im Januar erwartet die Klasse 5a beispielsweise ein Besuch der Keramikgestalterin Monika Buggisch-Leu aus Möhnese. Die Schüler sollen in diesem Zusammenhang eine Skulptur von sich selbst gestalten. Wieder eine spannende Erfahrung – für die Schüler ebenso, wie für die Eltern und Lehrer der Fünftklässler. Und wer weiß, vielleicht stoßen auch die Skulpturen dieser künstlerisch begabten Kinder am Ende wieder auf so großes Interesse, wie der preisgekrönte Rap-Song.