

NUM = NUMMER	30007A
TIT = TITEL	Eltener Evangeliar-Glossen
AUT = AUTOR	-
AUS = AUSSTELLER	-
EMP = EMPFÄNGER	-
DAT = DATUM	3. Viertel 10. Jahrhundert (nach Bergmann/Stricker 2005, S. 841)
ORT = ORT	Kloster Elten (Emmerich) – Bergmann/Stricker 2005, S. 841 geben an, dass die Glossen der Schrift nach in Essen entstanden und später ins Nonnenstift Elten gekommen sein könnten
INH = INHALT	Inhalt des Codex: Evangeliar mit den Kommentaren des Hieronymus (10v-267r) 31 altsächsische Glossen zum Matthäus-Evangelium (16r-34v) – 19 interlinear und 12 marginal
KEY = SCHLÜSSEL	Glossen; Elten; Eltener Evangeliar-Glossen; Matthäus-Glossen; Altsächsisch
MED = MEDIUM	Handschrift
UEB = ÜBERLIEFERUNG	-
SCR = SCHREIBER	Codex: mehrere Hände des 3. Viertels des 10. Jhd.
SPR = SPRACHE	altsächsisch; nach Krogh 1999, S. 128 überwiegend altsächsisch
UMF = UMFANG	Codex: 272 Bll.
FMT = FORMAT	Codex: 30 x 25 cm
MAT = MATERIAL	Pergament, Holzdeckel
IKN = IKONOGRAFIE	-
STO = STANDORT	letzte Angabe: Lindau, Privatbesitz des Freiherrn Max Lochner von Hüttenbach (verschollen)
SIG = SIGNATUR	-
PRV= PROVENIENZ	Codex ist im 12. Jahrhundert in Elten nachweisbar; 1585 brannte das Stift ab, zu dem Zeitpunkt befand sich die Handschrift nicht mehr dort; Besitzvermerk von 1811 weist auf einen Baron Renne
EDI = EDITION	Wadstein 1899, S. 46-47 Abbildung: Gallée 1895 (31r)
LIT = LITERATUR	Wadstein 1899, S. 138; Rosengren 1964, S. 37 u. 39; Klein 1977, S. 400; Krogh 1996, S. 128; Tiefenbach 2001, S. 325-351, hier S. 337 Bergmann/Stricker 2005, S. 841-842
BES = BESONDERHEITEN	-
CRD = CREDITS	-
BEM = BEMERKUNGEN	-
VOR = VORLAGE	Edition
BEA = BEARBEITER	Kirsten Menke-Schnellbacher
TAG = DATUM LETZTE B.	23.01.14